

Palja nabaga tundi

Kevad on käes. Mõni neiu paneb kooli minnes selga pool keha paljaks jätva top-pluusi ja miniseeliku. "Katsu sa mitte ahistada, kui paljad kered su laua ees vastavad," viskab noor mees-õpetaja nalja. Tundides käivad moodsad, kuid külmast kananahal piigad.

Poiste seas on teistest väljakutsuval riietusega tüdrukud popid, õpetajate seas ilmselt mitte – nood tunnevad pigem kadedust. "Noored käivad ülmoodsalt ja efektselt riies, mina combineerin kapist oma vanasid varusid," kurdab tuttav õpetajanna. Tema palk ei võimalda kiiresti vahelduvate moevooludega kaasa joosta. Õpetajanna sõnul hindavad noored vaid moekaid, ilusaid ja noori pedagooge. Täpselt selliseid, nagu noorte teleseriaalides näha võib.

Lisaks pedagoogidele paneb teismeliste argipäevane edevuse laet ebamugavasse olukorda ka vaesemad õpilased, sest nigelates riietes on raske liidrite hulka pääseda.

Mõni kool on määranud oma seinte vahel kantavatele kooliriietele kirjutamata reeglid. Kõige sagedasem nõue on heleda tallaga jalatsid, sest mustad kummitallad jätavad põrandatele kustutamatu jälgi. Omal algatusel teevad pedagoogid suulisi märkusi läbipaistvates hilpudes, spordi-

KOOLITEE



Malle Pajula,
toimetaja

riietes või liialt meigitud õpilastele.

Kuuldavasti plaanib oma koolile soliidsse vormi loomist mõnigi eliitkooli juht. Ka mujal maailmas on range koolivorm just peenemate ja kallimate koolide tunnuseks. Päris oma kooli vorm tõstab nii õpilaste enesehinnangut kui suhtumist kooli. Nägusate ja soliidsete koolipükstega ei saa mullavallist alla lasta ega tänavatolmus moolata – see teeks häbi ka koolile.

Soliidsel kooliriietusel on distsiplineeriv mõju. Kui noor õpib kaasõpilaste suhtes lugupidavalt riides käima, siis ei pane ta lotendavat pintsakut või pörsaroosat kostüümi selga ka tullevis ametikohal töötades.