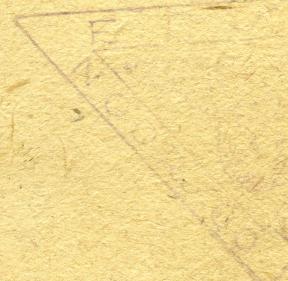


~~Ab-119~~  
11.10.25.

E O - I

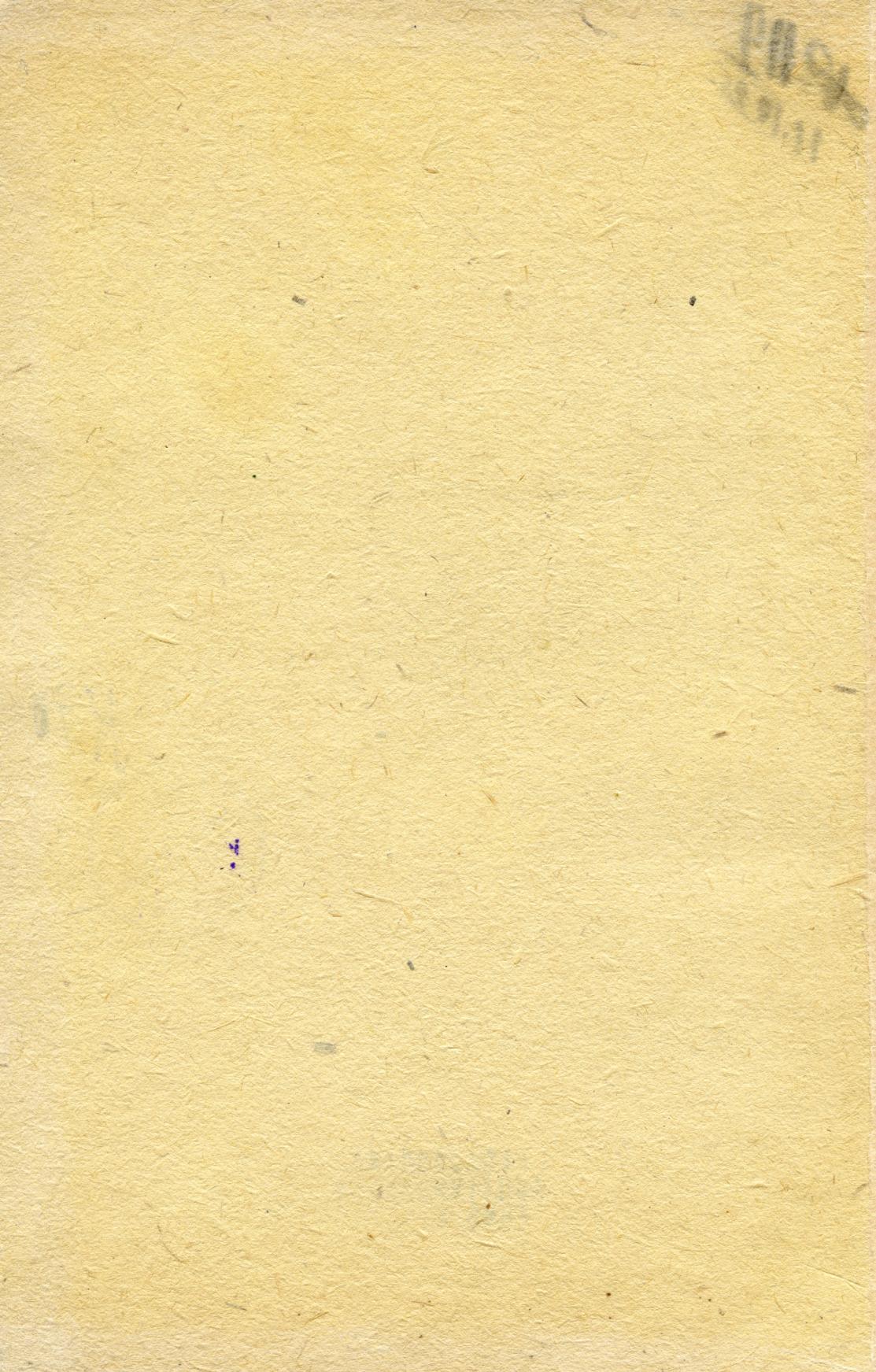


Ab-79.

JAANUAR 1921

PEDAGOOGIKA  
ARHIIVMUUSEUM  
FOND K 15369-1

Mim. kütos - Külenk.  
Tallus. Kultritüm. 3.



Ylugeeme, kui me võime,  
Koõrageme, kui me käime,  
Noored noorella e' alla,  
Paraijalla põlvedella!



J.F.F.

Maailm on hukkunnes . . .

On kõrged ideealid ümbereuurimata;

Ja inimesed vares suplevad, ning astuvad vendl vasiu

Piissiga ja mõõgaga.

Ja halin kuuldu igalt poolt, nis julges astu . . .

Kui palju rannikust ja saamatust on meie elus

Ja kirgi alatu.

Ah, hinge ängistab ja on nii valus!

Ent siiski elus verises ja hallis

Veel leidub ülmat, nis südamele rallis,

Ja mille vastu harrastus ja arm me hingi hurnavaad

See jõudu einaab elada!

See lemb on meil, kui torni ajal äike,

Kui külmal talvel seejust andes päike;

Ring rõõmu töob ta ellu. Ja kurbi nurne

Ja valgustab.

\* \*

\*

Oo, kudagem siis unistuse vörke

Tuleviku seintele! Ja inimeste seal

Hõik olgem rõõmsad sellen ean

Mil saatuselt meil' noorus ant!

Ning olgem kindlalootustüvul kant  
Ule käidade!

Placa. VI<sup>a</sup>, Mu Raudgo

Talvele.

Agi Reika. VI<sup>a</sup>.

Miks tulis talv nii vara,  
et kinni katta sügist ilu  
oma valge kattega?

Kas arvad, et küllalt ju valgust  
on saanud leddyus, rogu ilmamea,  
et ega neil puhata?

Ei lepi seegei keegi!

Tei valgust nõudes loodusilu  
sind taganemra sunnis  
teed valmistades kevadel!

Võitlus elu ja surma vahel:

Agi Reika. VI

Vüge õra mina selle fürmulise silmist! Olen  
nõrk... Ah! kui kole see pilk... ma ei suuda...

viige... ma palun... Vaatke, kuis ta mind varit-  
seb... tema - põrgiüürist... Arvate, et ma ei tea...  
tean kõin... näen tema mõtheid! Need on jõledad  
tahtmised - ära viia mind, kes meil alles elada tahab,  
mind noort viia sinna, kus igavene elu, kuid milline-  
saatanlik: saataneid ees, taga, igalpool, ja ise nen-  
de seest samane saatan... Ei, elule peab võit jää-  
ma! Minema ajama see saatanlik kuju! -

Kes on sind kutsunud?.. Arvad mind nõrga  
olevat?.. Ei!.. Sinuga võtlusens jatrub mul energiat...  
enam kui... Sa naeraad, hirvitad mu üle, mu lui-  
seid käsa vaadeldes... Sa oleks pime... ei näe  
mu hingi jõudu, sina, keda raugemas näen  
igal silmapilgul!

Ah haa! Sa ~~naeraad~~ <sup>karijad</sup> ! lipps ja pessid ja 3  
Vaat, võit on siin; ju kões mul vaidlipärg!  
sest põgenemas näen sind eel!...

### Sajajalgne uss.

Võib olla paistab selle jutukese pealkiri nii  
mõnelegi lugejale imelik, ja nii mõniigi ehn ar-  
vab selles tükikeses midagi loodusteaduslikeku ole-  
vat, kuid täacusega pole jutukessel tegemist.

See oli aast, kui ma il mõisas suvel oma sugulaste pool olin, kus paar nädalat viibisin. Minul, kui punagi võõral, oli vaba aega üige rohkesti, mida lugemiseks tarvitasin. Ni siis, oli jälle üks kena õhtupoolik, kui ma oias reanimatut lehitsedes lamasin ja aineti herraste maja poole vaevasin, kus ka minu sugulastel paar, kolm toanest oli. Maja avatus akenest võisin mõ põessa all istudes isegi kõnet kuulda. Hänki segas minu lugemisus helle naer ja ma tötsin silmas raamatult maja poole. Nägin ühel avatul aknal, alumisel korrval, kaks tütarlast istumas ja siunulikult naermas. Neid, kahjuk, ei tuninud ma mitte, sest teised elanikud, väljaarvatud sugulased, olid mille selles majas võõrad. Vanem tütarlastest võis olla umbes 17 ja noorem 14 aastat vana. Varsti avanes aken kõrval, miseni ninni oluis, ja üks noorherre ilmus aknale. Ya et neid ikka ebasid näersid, pärnis ta viimani naelu põhjust. Noorem kadus aknalt võõnast healt kuuldes, kuid vanem rüsis pead uhelelt selga visates:

„Koas see Teid nii väga huvitab?”

„Ygatahes, oli herra vastus, „miks ei hu-vitans see mind, mis Teidagi.”

„Aga see on salaidus,” vastas neiu kelmikelt. Selle peale jäivad molemaid minutiks vait, ja viimaks, kui neiu midaigi jutustada palus, vastas herra, et temal see täna vist korda ei minnevat, kuid siiski ühte küsires ta, ja nimelt, kas neiu kunagi nedagi armastamis olla?

„Armastamis?” sõnas piuga nagu erieseles, ja seal juures rohe äärksarnaks saades küsis ta:

„Aga ütelge esiters, mis loom on see armastus?” „Mhh! Höösite mis loom? Kas Teie seda ise ei tea?” pahvatas herra nagu pahasens saades. Ja kui neiu eitavalt vastas, ja tros ta: „Ooh, kujutage ette, et ta üks sajajalgne uss on ja kui see ussike omav saja jalaga kellegi südamesse paeb, kust ta nii pea välja ei lähe, ja seal riisuguse hundimise sünritab, mida sõnadegei noiske seletada!”

„Af! riisugune ussike on süs armastus!” hüüdis neiu vallatult naerdes, „mina tänini pole sarnast ussi leidnud!”

„Aga miks olete mulle riisuguse ussi süda-

messe saetnud?" vastas herra ja ta pikk vübis kauguses.

"Mina? Teile? Ei! ma ei ole Teile ühtegi nii-sugust ussi südam..." Huid seal hütti neist nimepäri ja ta oli aknalt kadunud.

Herra aga jäi akna juure mõttes seisma. Mis mõtles ta? Koesteab. Võib olla eht sajafulgse ussi peale.

### Linda D. VII<sup>a</sup>

Tertus, 13.I.21.

Ärge äratage mind!

Ülesse tahavad äratada inimesed, täiskasvunud inimesed, mind minu nooruse unest - kus olla on nii võimatu, põhjamatu kena.

Oj, laske veel tunda, näha, et kõik on suur, puhas, rõnge ja hääl. Teie ütlete, et näen und. Ma isegi ütelsin: „nooruse unest." Miks ütelsin nii? On olnud siis uni mu siiamaalased vaated, aated, kõik? Ya, nii te ütlete, teie, kes olete täiskasvanud. Teie ei ütle seda mitte otsekohje. Te näädite kuulsel teel, mööda minnes, riivates,

kuid te räägite; võib olla, et te annanu ja nii rääkisite, pole seda tihete pannud. Te annate mõista, et mina ei tee õieti arvates, et kõik on hääl ja ilus. Paljastate pooltei oma töe, et kõik on mõttetu, madal ja tühine siin maises ilmas, sedagi mitte täiesti. Mäletan, mõne aasta ainult tagasi, siis ei olnud kurjust ega halbtust üleüldse ilmas (minu arvates). Kui ma juhtusin nägema midagi, mis andis aimata kurja, siis muutsin siin eksituseks. Kurjas oli nagu väike väärratus, eksisamm töest, häüst. Kui tegin kui nägin, kui kuulsin kurjukest siis ei uskunud, ei, uskusin, inimesed ei valetanud siis, ei olnudki valetmine arvates, siis lõin endale mingi kurja noia, kes elas kaugel. See võis teha kurja, inimesed mitte. Inimesed olid hääd ja neil oli häää, minu arvates, mul enesel aga kõige parem. Küüd ei ole see nii, kahju on sest. See oli ammu. Miss mõõdki sest, mis oli ammu? Mülle tulili see ainult meeles.

- Olli on midagi muud. Koõike mis mina arvan, tunnen, tean olema ilusa ja kõrge, see ei olla nii, seda ei ollagi. Sedaa võib üitel-

da ilusamalt, lihtsalt, et näen und, ning see taidab seda kehta oieti. Kuid uni ei ole tösi, seega vale. Kui hirmus, et kõik mis vaimule annud võimaluse lütseda, tunda õnne, tunda et kõik on konkureelas temaga, see on uni, vale, seda ei olegi. Ja kuigi ta on uni. Aga kui und näeb häid ja ilusat, siis ei taher et äriutataks. Ja mina ei taher et mind äratatavaks. Kuid teie olete mind pannud värisema selle mõtte ees, et ürkan, kõige sellega mis rääkisite. Välistelt ei värisse ma ju, ma näen rahulikuna, mu vaade on rahulik. On nagu väriseks hing mus, nagu kardaks tema ja tunners hirmu. Hing - see kõik mis teebs mind minuks. Enne oli hää, siis ei olnud hirmu. Praegu on see veel väike, õige pisike, see on veel õigemini tunne, et tuleb hirm - hirm hirmu eest.

Kuus oli hää elada enne, on nüüdki veel hää.

Ärge äriatage, laske näha und ilusat, elu otsani laske elada nii nagu elan. Ning kui see on võimatu, siis laske vähemalt resta kauem

unel, hääl ja ilusal. Nü palju saame hää  
siit, kuni tunneme, et kõik on hää, suur,  
kõrge ja ilus.

Drusilla Siimesson. VI a

### Ängem olgem leigid.

VI a-s asub sel õpeaastal 30 õpilast. Me kõik  
oleme vähemalt paar aastat noos õpetustsaa-  
mid. Ylus koguke meist aga tällab juba 9-dat  
aastat ühist kooliteed.

Seega tunneme kõik 30 üksteist kaunistesti,  
ehk küll mõnedki meist vahetavas teine teisega  
õpeasta joonsul vähe sõnu, - pole hui üks-  
teise vastu; ehk küll, kui koolipingu naabrist  
juttu on, kuulunse lauset: „Tunnenteda õige vähe”

Ometi tunneme üksteist. Ya ma usun, et kõik  
ühes minuga tunnistavad, et me väga leigid oleme.  
Milles siis? - Ma arvan seega, et me ühegi töö,  
ühegi koerustuki, üleüldse millegi juure energili-  
selt ega täie tahketööga ei asu. Oleme nagu  
80-ne aastased elust tüdruud inimesed, kes elada  
ei taha, aga ka surma parandavad. See olli nüüd

kindlaste liialdus? - Võib olla! -

Yuhutub ju vahest harva, et me mõne õpeaine vastu huvitunneme, et me mõneda kelmust ühel meelet korda saadatne, et me mõnest tunaeilsest pidust nääkes hasarti sattume. Need on aga ainult juhtumised. Harilik on, kui siie oma ajalise, mis koolis viibime, aigutes ja norutes mööda saadame. Igauks vahetab oma väljavalitu- ga, kellega ta kõige paremini arvab harmonierei- vat, paar sõna, sest, mitu kuid veel krevadeeni jäääb ja et aeg küll väga pink on. Yuhutub ka sedagi, et üks salik õpilasi päris põnevast juttu näivad ajama, kuulata d-jutt on tunaeile tutvustet ülinenast ja armsast noormehest... Cii läheb vaheturid. Mis on tunnis? - igauks katsub ajal oma ette, et see tund jälle seljata- ha saaks. Sridub neidki, kes kogu ajal õpival; ei tea, mis neid sens liialdusens sunnib?

Ta kõige kuuldu ja nähtu peale avaldame oma arvamist harilikult pilkliku suuliigutuse ehk labase muigega. On aga veel mõni sarnane ülearune küsimus arutusel, näit.: kas mitte tecõhtut teha, ehk kas mitte luba paluda „poor-

"Sos Šiitū" astumisega; kes on siis veel leigemad  
kui me? - Ei, niiugust vaadet ängem oman-  
dagem: kõige vastu leige olla! Kui ka mõ-  
nel meist midagi kõrgemat kui gümnaasiumi  
elu mellest mõlgub, ometi pole me praegu  
midagi rohkemat, kui gümnaasistkaid. Ya  
meilt ei nõuta palju täitkem sedagi, mis meie  
kohus ja tunninem huvi selle vastu, mis meie  
v.aatepiiri ulatab!

Fligem olgem leigid!

Ega VI<sup>b</sup> ja C, ega tõmesti samuti leigid ole?!

Leida Vadi. VI<sup>a</sup>.

16 jaan. 1921.

Elga kiri Ellale.

Leida Vadi. VI<sup>a</sup>.

Kallis Ella, nurised alati, et ma Sulle  
vähe kirjutavat. Hüüsik, kuuesas meil koolis  
elataks. Tahan selle kirja siis täiesti meie  
koolielule pühendada.

Tuleb mcelde see ilus aeg, kus õpetas üns me  
pooletäga armastet Readiüsteatlane meile õnhe-  
likkele oma eriainet.

Vaat need olid alles tunnid, - looduslike tunnid. Meie teadmised suurterid imelise kiirusega ja meie kõikide rinda valdas neil tundel otsata rõõm, mis muidugi me hääst ja ühtlasi ka lõbusast õpetajast olenes. Igauks meist avaldas oma rõõmu võimalikult valju häälitsemisega ja üle kõige roostis meie armsa kooliõpetaja hääl. Igal ammuigat-set tunnil võime lugudeet isanda üllatusiga vastu. Kord hoolitsime, et oleks klassis paar pisikest konna, nes esitaks loodust; kord tegime maskeraadi, mis töstaks meelesku; ja veel kaunimaid üllatusi sai sepitset. - See ilus aeg on paraku mööda; poolteist õpecrastat pole meil enam selle kalli inimege tunde olnud. Aga siiski, nüüd, kus oleme vähem lustilised, võimaldab meile üks ka väga auväärts õpetaja rares, mitte eespool kirjeldet viisil, aga varemki renat tundi näösalas. Need tunnid on meile samuti meelt mööda kui eelmised. Tahan Sulle, erimas Ella, riisugusestki tunnist rääkiida.

Enne tundi valdas kõiki täielik nahu, sest teame, et tund ei paru midagi äritavat ega ergutavat. Mõnda tüdrukut võib isegi aigutes ehk ringutes rüha; täheredab, ta on selle turni enesele tunkumis-

seks ja unistamiseks määranud. Viimane ilmub armastet ja lugudeet õpetaja, istub oma kohale ning algab armisalt ja mahedalt oma õpetust. Ta on üks väga rahuarmastaja ja lahke inime.

Kartes, et ehk õpilasi kuidagi oma tegevuses segada võiks, räägib ta hästi ühetunniselt ja mahedalt; isegut tähte muudab vahel tarvitust tundes õ-ks. Ymestad ja küsib ehk, kas me siis õpetust tähele ei pane ja milles seisab meie tegevus. Vastan, et tähelepanu tarvis pole, sest õpetatavaid lõoð on meil juba ettevalmistuse klassest peale hästi tunt; tegevus õga on igalühel iselaadiline. Muusikaliised inimesed, kel veel mõni as ja mängit soonaat kõrvus kõlab, püüavad seda ka oma naabritele ette kanda, kuna nad seks olstarbens näpega armitalt lauale taavat, sooves last heli-si ellu kutsuda. Mõned türkukud mängivad parti kaarter. Koold jõoristajad on laua ilustamisega töös. Klassivanemat näen ma tihti peale oma rahakotti, mistal peaasjalikult viiekümnepennilisi sisaldab, revideerivat. Klassivanema naaber suurendab harilikult oma teadmisi ajaloos. See türkun, kes Sulle kangiisti

meeldis, teeb suitsetamise harjutusi pliutsi jupiga.  
Ukivedse saab ses tunnis palju aratada: saab  
õppida, saab lõunavõdet pidada, saab mõtted  
keeguda. Kära ei tohi küll keegi tõsta, seega  
tunni rahu rikkuda. Yuhtub midagi selle sar-  
nast, siis manitseb armas õpetaja meid vaidse  
sõnaga rahule. Kas pole tore nüisugune õpe-  
taja?

Need on meile kaks armsamat õpetajat, teine  
on rahjuna meilt ammu lehkurud. Tseen, et  
näo Sullegi saavas meeldima.

Peale nende on meil veel monigi hää õpetaja  
olevus ja on praegugi. Värisugusid õige hulle, kes  
meid ja endi õigapidi piinavad ja pääd murdma  
sunniavad, on vahipoolle.

Hoi juta Sinagi mulle, mis teil seal oma  
koolis iseärellikku ja huvitavat on.

Palju tervitusi!

Sinu Elga.

Tartus, 12.I.21.

uurimust. II; <sup>3</sup>IV, jaell. 3, eesmärk: M: lärmehil  
<sup>3</sup>IV, viivimel. 8, jaell. 3; <sup>3</sup>IV, viivimel. 6

15. XI. 3: lärmehil

spicilejat ja mõistetud. Kõik koolide õpilased  
tundisid selleks välja eeskuju ja kõik osalejad  
süttisid selleks mõista ja tundisid kaasvõttes  
võõrvald, kuid üldse ükski ei saanud mõistet  
nii väga. See tundisit läbi on üldse vaid  
seminarides, kuid selleks tundisid osalejad vaid  
teisest spetsialistist sordi 9900 ruudu. Päritolev spetsialist  
mõistis ka mõistet, kuidas see mõistet kasutada  
ei osust. Täpsustatud spetsialist ei osust ka mõistet.  
Kuid spetsialistit mõistet ei osust. Täpsustatud spetsialist  
mõistib mõistet. Spetsialist mõistib mõistet  
ja mõistib mõistet. Mõistet mõistib mõistet  
ja mõistib mõistet.

Spetsialist

18.I.80 paatust

Toimkond: N. Raunsepp, L. Uedi, VI<sup>a</sup>; M. Rammus,  
H. Zupsmann, VI<sup>b</sup>; G. Jugin, E. Oidermann, VI<sup>c</sup>.

Väljearvaja: E. M. K. S. T. Gümnaasiumi VI<sup>a, b, c</sup> klass.

