

Muusikaakadeemia üliõpilaskond kasvab

Eesti Muusikaakadeemias saab tänavu õppida kahte uut eriala – kiriku- ja elektronmuusikat. Muusikaakadeemia avab sel sügisel ka Tartu filiaali, kuhu võetakse vastu kümme üliõpilast.

Kirikumuusikat saab õppida neli tudengit, kes läbivad edukalt vastuvõtueksamid. Muusikaakadeemia püüab kirikumuusika erialal anda võimalikult mitmekülgset haridust. Lõpetaja peaks hakkama saama organisti tööga, orelimängu, seadete kujundamise ja improviseerimisega. Samuti peab tudeng omandama dirigeerimise oskused, et juhatada kirikukoori.

"Muusikaakadeemia lõpetanud kirikumuusikute tegevusväli on lai, sest kogudusi on palju," kinnitab õppeproktor Andres Pung. "Usun, et selle

eriala lõpetanud inimese oluliseks ülesandeks saab ka kohaliku kultuurielu edendamine."

Punga sõnul ei ole Eestis varem ülikooli tasemel professionaalseid kirikumuusikuid ette valmistatud. "Pikki aastaid oli see eriala söötis," tõdeb õppeproktor. Osaliselt püüdis nõukogude ajal tühimikku täita Eesti Luterlik Konsistoorium, mis tegutses täiendõppeasutusena.

Teine uus eriala, elektronmuusika toetub elektrontechnika viimase 20–30 aasta saavutustele. Vastu võetakse vaid kaks tudengit. Õpitav eriala on tihedalt seotud kompositsiooni õpetusega. Traditsioonilisest kompositsioonist erineb ala vaid seetõttu, et muusikat tehakse elektronaparatuuriga. Lõpetaja peaks rakendust leidma raadios, televisioonis, teatris, multimeedias või filmi-

maailmas ehk kõikjal, kus kasutatakse elektronmuusika helikujundusi.

Sel aastal ei võta Muusikaakadeemia üliõpilasi vastu kooli kõige populaarsemale – lavakunsti erialale. Uut vastuvõttu on oodata 1998. aasta sügisel.

Muusikaerialadest on läbi aastate kõige populaarsem olnud laul. Need, kellel on laulmiseks eeldusi, kuid ei ole varem muusikat õppinud, saavad sellest aastast käia tasulisel kaheaastasel ettevalmistuskursusel. Eelnevalt tuleb läbi teha musikaalsuse ja eriala katsed. Ettevalmistuskursuse lõpetajad peavad võrdselt teiste tudengikandidaatidega sooritama sisseastumiseksamid.

Tartu filiaal on eelkõige mõeldud Lõuna-Eesti ja Tartu muusikahuvilistele õppuritele. Vastuvõtueksamid kohtadele toimuvad Tallinnas koos

teiste Muusikaakadeemiasse astuda soovijatega. Vastuvõtul eelistatakse orkestripillide mängijaid (lähtudes muusikateatri Vanemuine soovist). Kuid õpetust on võimalik saada ka teistel erialadel, kui inimesel on selleks annet.

Kõikide ainete eksaminõuded avaldatakse teatmikus, mida on alates märtsikuust võimalik saada Muusikaakadeemiast (Vabaduse 130) või Kaarli puistee 3. Dokumente võetakse vastu 12.–25. juunini.

Andres Pung tuletab meelde, et Muusikaakadeemia nõuab sisseastujatelt emakeele riigieksami (kirjandi) tegemist. Riigieksami emakeeles peavad sooritama ka need Muusikaakadeemia tudengiks pürgijad, kes on lõpetanud keskkooli varem kui 1997. aastal.

KRISTEL KIRSS