ICH A-1

1. Beschreibe das Bild. Du hast fünf Minuten Zeit zur Vorbereitung. Du kannst dir Notizen machen. Du sollst mindestens zehn Sätze sagen.

Die folgenden Fragen helfen dir:

- Wo und wann ist das Bild gemacht worden?
- Wen siehst du auf dem Bild? Beschreibe die Personen.
- Was machen sie da? Wie fühlen sie sich? Begründe deine Meinung.

Danach antworte auf die Fragen deines Lehrers / deiner Lehrerin.

PÕHIKOOLI LÕPUEKSAM • SAKSA KEEL • SUULINE OSA • 2012

Rollimängukaart

ICH

II. Dialog

Du (A) gehst bald als Austauschschüler(in) nach Deutschland. Du und dein Austauschpartner habt euch verabredet, euch per Skype besser kennen zu lernen. Spielt einen Dialog, in dem dein(e) Lehrer(in) die Rolle des Austauschpartners (B) übernimmt.

A: Grüβe und stell dich vor.

B:

A: Erzähl über deine Geschwister und Familie.

B:

A: Beschreibe deine Hobbys.

B:

A: Antworte auf die Frage. Beschreibe, was du am liebsten isst und trinkst.

B:

A: Beschreibe kurz deinen Heimatort.

B:

A: Antworte auf die Frage.

B:

FREUNDE A-2

1. Beschreibe das Bild. Du hast fünf Minuten Zeit zur Vorbereitung. Du kannst dir Notizen machen. Du sollst mindestens zehn Sätze sagen.

Die folgenden Fragen helfen dir:

- Wo und wann ist das Bild gemacht worden?
- Wen siehst du auf dem Bild? Beschreibe die Personen.
- Was machen sie da? Wie fühlen sie sich? Begründe deine Meinung.

Danach antworte auf die Fragen deines Lehrers / deiner Lehrerin.

PÕHIKOOLI LÕPUEKSAM • SAKSA KEEL • SUULINE OSA • 2012

Rollimängukaart

FREUNDE

A-2

II. Dialog

Du (A) bist als Austauschschüler(in) in Deutschland. Deine Klassenkameradin Anna macht dir den Vorschlag, am Abend ins Konzert zu gehen. Spielt einen Dialog, in dem dein(e) Lehrer(in) die Rolle von Anna (B) übernimmt.

B:

A: Bejahe und frag, wer da auftritt.

B:

A: Sag, welche Musik du gerne hörst.

B:

A: Frag nach dem Ort des Konzerts.

B:

A: Frag nach dem Anfang und Ende des Konzerts.

R.

A: Frag, wie Anna nach dem Konzert nach Hause kommt.

B:

A: Äuβere deine Freude und verabschiede dich.

UMWELT. HEIMATORT. ESTLAND

A-3

1. Beschreibe das Bild. Du hast fünf Minuten Zeit zur Vorbereitung. Du kannst dir Notizen machen. Du sollst mindestens zehn Sätze sagen.

Die folgenden Fragen helfen dir:

- Wo und wann ist das Bild gemacht worden?
- Wen siehst du auf dem Bild? Beschreibe die Personen.
- Was machen sie da? Wie fühlen sie sich? Begründe deine Meinung.

Danach antworte auf die Fragen deines Lehrers / deiner Lehrerin.

PÕHIKOOLI LÕPUEKSAM • SAKSA KEEL • SUULINE OSA • 2012

Rollimängukaart

UMWELT, HEIMATORT, ESTLAND

A-3

II. Dialog

Du (A) hast einen Austauschschüler aus Österreich zu Besuch. Leider hast du morgen keine Zeit und kannst nicht mit dem Gast zusammen sein. Spielt einen Dialog, in dem dein(e) Lehrer(in) die Rolle des Austauschschülers (B) übernimmt.

A: Sag, warum du für den Gast keine Zeit hast und frag, was er machen möchte.

B:

A: Beschreibe die Freizeitmöglichkeiten.

B:

A: Antworte auf die Frage.

B:

A: Beschreibe die Möglichkeiten.

B

A: Empfiehl die Läden und/oder die Waren.

B:

A: Erkläre den Weg.

B:

TÄGLICHES LEBEN A-4

1. Beschreibe das Bild. Du hast fünf Minuten Zeit zur Vorbereitung. Du kannst dir Notizen machen. Du sollst mindestens zehn Sätze sagen.

Die folgenden Fragen helfen dir:

- Wo und wann ist das Bild gemacht worden?
- Wen siehst du auf dem Bild? Beschreibe die Personen.
- Was machen sie da? Wie fühlen sie sich? Begründe deine Meinung.

Danach antworte auf die Fragen deines Lehrers / deiner Lehrerin.

PÕHIKOOLI LÕPUEKSAM • SAKSA KEEL • SUULINE OSA • 2012

Rollimängukaart

TÄGLICHES LEBEN

A-4

II. Dialog

Du (A) wohnst als Austauschschüler(in) bei Familie Schmidt in Deutschland. Du möchtest am Abend mit einem neuen Freund ins Kino gehen. Spielt einen Dialog, in dem dein(e) Lehrer(in) die Rolle von Frau Schmidt (B) übernimmt.

A: Bitte Frau Schmidt um Erlaubnis, ins Kino zu gehen.

B:

A: Antworte auf die Frage. Sag auch, woher du ihn kennst.

B:

A: Verneine. Sag, wann und wo ihr euch trefft.

B:

A: Bedanke dich und verneine. Begründe deine Absage.

B

A: Du weißt nicht genau. Sag die ungefähre Uhrzeit.

B:

A: Stimme zu. Sag, was ihr vorhabt.

B:

LERNEN UND ARBEIT

A-5

1. Beschreibe das Bild. Du hast fünf Minuten Zeit zur Vorbereitung. Du kannst dir Notizen machen. Du sollst mindestens zehn Sätze sagen.

Die folgenden Fragen helfen dir:

- Wo und wann ist das Bild gemacht worden?
- Wen siehst du auf dem Bild? Beschreibe die Personen.
- Was machen sie da? Wie fühlen sie sich? Begründe deine Meinung.

Danach antworte auf die Fragen deines Lehrers / deiner Lehrerin.

PÕHIKOOLI LÕPUEKSAM • SAKSA KEEL • SUULINE OSA • 2012

Rollimängukaart

LERNEN UND ARBEIT

A-5

II. Dialog

Du (A) bist als Austauschschüler(in) in Deutschland. Am Vorabend des ersten Schultags sprichst du mit deiner Gastmutter (B) über deinen normalen Tagesablauf. Spielt einen Dialog, in dem dein(e) Lehrer(in) die Rolle der Gastmutter übernimmt.

B:

A: Antworte auf die Frage. Sag auch, wann die Stunden in der Regel beginnen.

B:

A: Antworte auf die Frage.

R

A: Antworte auf die Frage. Sag auch, wann du wieder zu Hause bist.

B:

A:. Antworte auf die Frage.

R.

A: Sag, welche Aufgaben du zu Hause hast.

B:

A: Erzähl kurz, was du gewöhnlich am Wochenende machst.

HOBBYS UND KULTUR

A-6

1. Beschreibe das Bild. Du hast fünf Minuten Zeit zur Vorbereitung. Du kannst dir Notizen machen. Du sollst mindestens zehn Sätze sagen.

Die folgenden Fragen helfen dir:

- Wo und wann ist das Bild gemacht worden?
- Wen siehst du auf dem Bild? Beschreibe einige Personen.
- Was machen sie da? Wie fühlen sie sich? Begründe deine Meinung.

Danach antworte auf die Fragen deines Lehrers / deiner Lehrerin.

PÕHIKOOLI LÕPUEKSAM • SAKSA KEEL • SUULINE OSA • 2012

Rollimängukaart

HOBBYS UND KULTUR

A-6

II. Dialog

Du (A) hast einen Gastschüler aus Deutschland zu Besuch. Jetzt plant ihr den freien Nachmittag morgen. Spielt einen Dialog, in dem dein(e) Lehrer(in) die Rolle des deutschen Schülers (B) übernimmt.

A: Frag nach den Wünschen des Gastes für morgen.

B:

A: Stimme zu. Schlag vor, einen estnischen Videofilm anzusehen.

B

A: Sag, wie das möglich ist.

B:

A: Antworte auf die Frage.

B:

A: Frag, wann der Gast einkaufen gehen möchte.

B:

A: Stimme zu.