

KOOLIDE TAIDLUSÜLEVAATUSELT



● Kose keskkooli võistlustantsijad.

Eesti õppekeelega koolide taidlusülevaatused algasid konkurssidega Jüri keskkooli ruumides. Seal käisid võistu laulmas Harjumaa poisteansamblid. Meelde jäi astusid üles Keila algkooli poisid (õpetaja Tiia Peenmaa juhendamisel). Esiletõstmist ja äramärkimist väärivad veel Jüri keskkooli noorema astme poisid (õpetaja Rutt Ridbeck), 5.—7. kl. ansambel Kuusalust (õpetaja T. Esko) ja Viimsi keskkooli keskastme noormeeste laulmine (õp. A. Kalvet).

Jaauarist mängisid samas koolis ka Harjumaa muusikaklasside õpilased Jüri kk., Vaida 9-kl. koolist, Padise 9-kl. koolist, Loo kk., Kolga 9-kl. koolist.

Veebruaris kogunesid Keila kultuurimajja Harjumaa koolide näiteringid. Kokku olid tulnud Tabasalu kk. näitering muusikalise looga «Hunt ja seitse kitsetalle» (juh. M. ja J. Vaidla), sama kooli nukunäitlejad lavas-

tusega «Pipp ja Pips». Jüri kk. õpilased (Irene Puki juh.) esitasid «Mari ja Roosikranzi», Loo kk. lapsed (õp. Talpsepa juh.) töid lavale instseneeringu «Koolis ja kodus». Samast koolist oli veel teinegi näitegrupp, kes esitas näidendi «Kuningal on häda». Pikk näitlemispäev lõppes Turba keskkooli õpilaste esitatud «Vigaste pruutidega». Keila algkooli esindajad olid kõige nooremad. Õpetaja Mari Raudsepp ja Tiia Peenmaa olid mängima pannud terve kolmanda klassi.

Mitmel korral on Harjumaa koolide koorid olnud laulupeo eelvoorude tules. Jüri on andnud osavõtutõiguse laulupeost kõigile lastekooridele Keila I, Tabasalu, Viimsi, Loksa, Kehra, Kuusalu ja Loo kk., Nissi, Keila, Lagedi, Kolga 9-kl. koolist. Viimsi ja Kose poistekoorid ning Loksa I kk. naiskoor on samuti valmis laulupeole sõitma.

Noortekoorid Viimsist, Koselt, Keilast ja Kuusalust peavad 22. mail oma valmisolekut laulupeoks tõestama.

Lähemalt «Lastetare» ringide ülevaatuselt. Avaakordi andis Saku piirkond märtsikuus. Toimus pikk kontsert EMMI-s.

Esinesid Saku keskkooli tantsulapsed (õp. Aime Järva ja Maie Vahtramäe juh.), «Lastetare» rahvapilliainsambel (Eda Arulau juh.). Tiina Toomingas oli esinema toonud terve tillukese Pika-vere kooli.

Pilkupüüdvaate kostüümide ja särtsaka esinemisega jäid meelde Anne Rooste rütmivõimlejad ja Kersti Ulmase juhendatud tantsutüdrukud. Peotantsijatest esinesid seekord A. ja V. Kurikse juhendatud noorema ja keskastme peo-

tantsupaarid Ravila, Kehra, Jüri, Kose koolide baasil.

Saku piirkonna ülevaatusel üheks meeldejäavamaks esinimeseks oli Kosejõe EHK terviklik kava, kantud õrnast koduteemast. Kava oli mõtlik ja rahulik, üllatavalt terviklik ja heatasemeline. «Lastetare» Keila piirkonna taidluskollektiivid esinesid 12. aprillil Keilas I keskkoolis. See oli kevadine kantripidu, kus tooni andsid tantsijad (A. Toominga juh.). Aga üles astusid ka kõik teised selle piirkonna taidlejad.

Kohila Tohisoo mõisas peetud taidluspeol esinesid Sausti kooli rahvapilliainsambel ja sama kooli tantsijad (juh. Nele Vendel, Elna Tuisk ja Sirje Raadik). Esinesid ka Vihasoo lasteade-kooli lapsed (õp. Elna Linkveit juh.), Peeter Masingu juhendatavad Jüri kk. peotantsijad.

LEILI KÜTTNER

Maakonna vene koolide ringide ülevaatus toimus kolmes osas. 22. märtsil olid Amari Amari ja Keila II keskkooli ning Rummu 9-kl. klassilise kooli taidlejad, 3. mail esinesid Loksa Loksa II ja Kehra keskkooli vene õppekeelega ning Vaida 9-kl. klassilise kooli vene õppekeelega õpilased (Suurpea 9-kl. kool ei osalenud), 6. mail oli ülevaatus Kloogal, osalesid Paldiski kesk- ja algkool ning Klooga 9-kl. klassilise kool. Kogu kava soovitavaks esinemispikkuseks pakuti 1 tund 20 minutit. Tingimuseks oli, et kõikidest koolidest oleksid ülevaatusel ka «Lastetare» all töötavad ringid.

Mis siis nähtust-kuuldust enim meeldis? «Lastetare» direktor

Küllil Vollmer: «Amari keskkoolist mainiksin tublisid klaveriõpilasi, araabia tantsu Jelena Kõmissarova juhendamisel ning humoreski «Loeng rahvusvahelisest olukorrast». Sama kool esitas veel pikema näidendi «Kolmanda kukelauluni» (Ljudmilla Novitškova juhtimisel).

Keila II keskkoolis töötab meie maja ringijuht Zoja Ildusova, kelle tantsuõpilased ülevaatusel esinesidki. Kogu kava oli kirju, kuid väga ühtlane.

Ara tahaks märkida ka selle kooli orkestrit, milles Sergei Ufimtsevi käe all mängivad pilile ja laulavad vaid tüdrukud.

Veel jäi meelde keilalaste vokaalgrupi ilma saateta esitatud vene rahvalaul.

Loksa II keskkoolis töötab «Lastetare» ringijuht Inna Lankina.

Meelde jäi õpetajate esitatud näidend «Tšehhovi juubel» ning algklassiõpilaste omaloominguline nukumäng «Dinosaurused». Kehra keskkooli etteastetest paistsid silma tantsud. Vaida kooli esindas emade ja tütarde lauluansambel. Aleksandra Solovjova juhtimisel kõlas laul ning mängiti pilligi.

Klooga 9-kl. kool jättis esinejaist parima mulje. Esinesid kollektiiv «Ulõbka» («Naeratus») koori (juh. Jaha Latuta) ja tantsuansambliga (juh. Stella Malashenko). Mõlemad ringijuhid töötavad «Lastetare» all. Veel märgiksin ära Paldiski algkooli ühtset vene folkloorset kava.

Paremusjärjestust esinejatest ei seatud, diplomi ja suveniirid said kõik, kes rohkem silma paistsid, need ka tänukaardid.

Plaanis on parimatest parimatele veel ühine lõppkontsert. Kas ja millal see toimub, ei ole veel kindel.

KULLI KOPPELMAA



● Klooga 9-kl. klassilise kooli isetegevuslased.