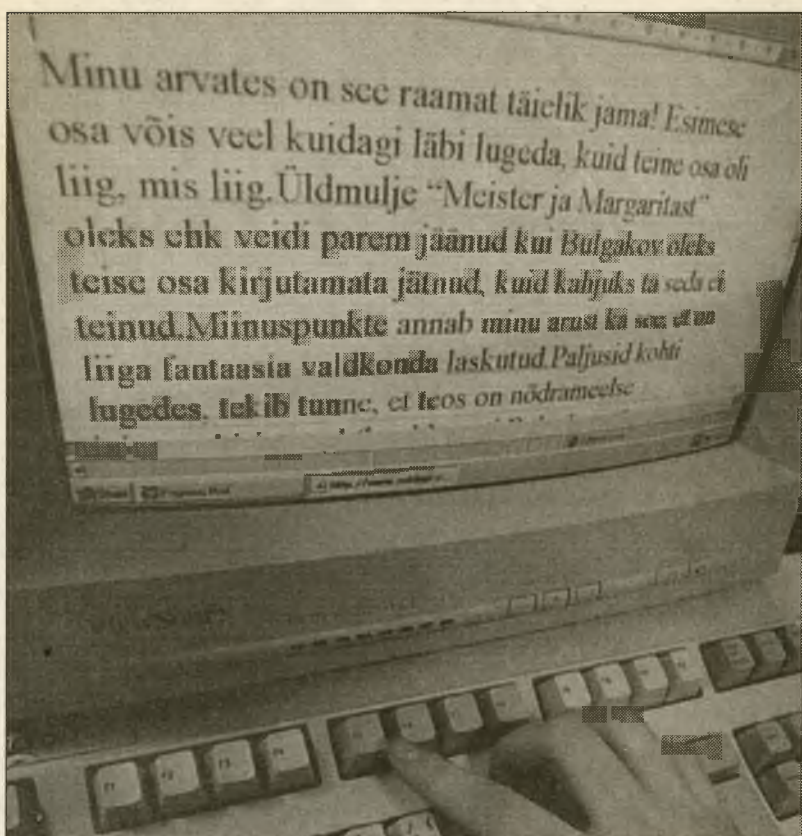




"Kooliabi" internetileheküljel reklaamitakse kirjandiäri algelise aruteluga Bulgakovi teose "Meister ja Margarita" ainetel.

MARKO MUMM

Müügikirjandid on konarlikud

Õpetaja jättis internetikirjandi hindeta

MALLE PAJULA

Koolikirjandi võib mugavusest või viimases ajahädas tellida sootuks internetist. Tundmatu autori paarikümne krooni eest valmis vorbitud kirjatöö eest ei maksa aga head hinnet loota.

Ka ei või internetitellimuse täitmisele väga kindel olla, eriti kui kirjandi õpetajale esitamisega on juba kiire, koges Eesti Päevaleht. Katse suurema mõttetöö vaevata Tammisaare "Tõe ja õiguse" teemaline kirjand saada ebaõnnestus. Kolmeleheküljelise kirjatöö elektrontellimus ja selle eest teenust pakkunud Henri Jõesalu arvele panka tasutud 15 krooni kadus kui musta auku.

Viimases hädas jäi üle valida viie õnnetu tasuta internetikirjandi vahel. Pealkirja all "Andres ja Pearu" esitatud kirjatöö andis aga kirjandusõpetaja hindamata tagasi. "Kooliabi" internetilehekülje hoiatust, et pakutavate koolitööde taseme eest ei vastutata, tulnuks ehk tõsiselt võtta.

Pimesi tellimus

"See ei ole kirjand," hindas Tallinna Reaalkooli kirjandusõpetaja, kuid märkis julgustavalt, et kui sissejuhatus juurde kirjutada, teemaarendust kohendada ja lisada lõppsõna, saaks sellest ühe korraliku asja. Kii-tusena ütles õpetaja, et arutelu on töös täitsa olemas.

Interneti kaudu on võimalik tellida koolitööd kõigis õppeainetes, makstes leheküljetäie materjali eest keskmiselt viis krooni. Põhi- ja kesk-kooliõpilased saavad abi kahelt internetiaadressilt: "Aabits" ja "Kooliabi".

"Aabitsa" teenused on tasulised. Tasuta saab e-mailitsi levitatavaid töid vaid siis, kui ise mõni samas mahus täidetud koduülesanne vastu pakkuda. Raha või kaastöö küsimist põhjendavad õpiabi idee autorid tur-

valisuse tagamisega. Kui interneti-kirjandeid tasuta levitada, kasuta-taks neid liiga sageli ja õpetajad jõuaksid pettuse jälile.

Paraku peab õpiabi vajaja tellimuse sisse andma pimesi. Näitena saab "Aabitsa" leheküljel lugeda vaid kirjandit Mihhail Bulgakovi "Meistri ja Margarita" ainetel, mis piirdub paarilõigulise sisututvustuse ja algaja kirjandushuvilise elunägemusega. Need, kes pole ise teost lugenud, ei saa ka pärast tellimustöö lugemist sisule suurt pihta. Kirjandis on lause: "Minu meelest on raamat täielik jama. Esimese osa võis veel läbi lugeda, kuid teine osa oli liig mis liig."

Õpetajad pole kuulnudki

Tallinna Reaalkooli kauaaegne kirjandusõpetaja tunnistas, et internetikirjandid on talle võõrad. Kodukirjandeid umbusaldab ta aga küll, sest kodus saavad noored abimaterjale vabalt valida. Tema teada kasutavad õpilased interneti asemel koduse kirjandiallikana pigem vanemate vendade-õdede töid.

Vahel kirjutatakse osaliselt maha ka lõike nõukogude ajal ilmunud raamatute sisukokkuvõtetest. "Need on eriti lustlikud, sest vahepeal on ideoloogiline suhtumine teosesse muutunud," muigas õpetaja.

Tallinna Üldgümnaasiumi kirjandusõpetaja Ingrid Tammin ütles, et tema kätte pole veel kordagi ühel ja samal ajal sattunud kahte täiesti ühesugust kirjandit. "Ühte klassi mitu aastat õpetanud pedagoogi on tegelikult raske võõra tööga petta, sest ta tunneb hästi iga õpilase stiili," usub Tammin. "Eriti kerge on ära tunda ema-isa osa, sest nende mõttemaailm ja kirjaviis on lastest erinev."

Internetikirjanditest polnud õpetaja Tammin varem kuulnud, kuid lubas otsekohe nendega tutvuda, et ennast mitte petta lasta.