

**Задание 12.** 1,5 балла  
Отметьте значком √ три предложения с однородными членами.

|                                                                 |  |       |               |
|-----------------------------------------------------------------|--|-------|---------------|
| 1. Солнце светит одинаково всем: и человеку, и зверю, и дереву. |  | 0,5 p | <div>66</div> |
| 2. Тихо шурша, падали шишки, шумел лес.                         |  |       |               |
| 3. Я люблю небо, траву, лес и, конечно, море.                   |  | 0,5 p | <div>67</div> |
| 4. Всё меня радовало: светило солнце, весело щебетали птицы.    |  |       |               |
| 5. Ночь была светлая, хотя луны не было.                        |  | 0,5 p | <div>68</div> |
| 6. Пора вставать и идти на рыбалку.                             |  |       |               |
| Kokku:                                                          |  |       |               |

**Задание 13.** 3,5 балла  
Объясните употребление запятой в предложении. Запишите номер выбранного варианта ответа в таблицу.

|                                                                             |  |       |               |
|-----------------------------------------------------------------------------|--|-------|---------------|
| 1. Ветра не было, но в саду всё падали и падали листья. (К. Г. Паустовский) |  | 0,5 p | <div>69</div> |
| 2. Знойный день, тишина. (В. М. Гаршин)                                     |  | 0,5 p | <div>70</div> |
| 3. Он понял, что разговор окончен. (А. А. Фадеев)                           |  | 0,5 p | <div>71</div> |
| 4. Они не знают меня, да я-то их знаю. (Ф. М. Достоевский)                  |  | 0,5 p | <div>72</div> |
| 5. Старик не сумел ответить, что будет делать с кладом. (А. П. Чехов)       |  | 0,5 p | <div>73</div> |
| 6. Сон одолел меня, и я быстро заснул. (С. Т. Аксаков)                      |  | 0,5 p | <div>74</div> |
| 7. Под утро погода сменилась, пошёл снег, поднялся ветер. (В. И. Белов)     |  | 0,5 p | <div>75</div> |
| Kokku:                                                                      |  |       |               |

**Варианты ответа:**  
1. Для разделения частей сложносочинённого предложения.  
2. Для отделения придаточного предложения от главного.  
3. Для разделения частей бессоюзного сложного предложения.

|                |   |
|----------------|---|
| Баллы          |   |
| Оценка         |   |
| Годовая оценка |   |
| Тема           | № |

ВЫПУСКНОЙ ЭКЗАМЕН  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

10 июня 2015 г.

Школа: \_\_\_\_\_

Уезд/город: \_\_\_\_\_

Фамилия и имя учащегося: \_\_\_\_\_

Личный код: 

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Письменный экзамен состоит из трёх частей. Время выполнения работы: 180 минут.

|                                 |                             |          |     |                    |
|---------------------------------|-----------------------------|----------|-----|--------------------|
|                                 |                             |          |     | Баллы<br>учащегося |
| I часть                         | ЧТЕНИЕ. РАБОТА<br>С ТЕКСТОМ | 60 минут | 30  |                    |
| II часть                        | СОЧИНЕНИЕ-<br>МИНИАТЮРА     | 90 минут | 40  |                    |
| III часть                       | ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ<br>ЗАДАНИЯ  | 30 минут | 30  |                    |
| Максимальное количество баллов: |                             |          | 100 |                    |

**Задание**  
Прочитайте два текста. Ответьте на вопросы и выполните задания.

Go to back

Phone or email

Password

Log in

Sign up

Forgot your password?

vk.com/miweller

Михаил Веллер

sign up

Posts by community

Wall posts

Back to page

Михаил Веллер

Ностальгия по «Юности» (17 августа 2014)



У нас в гостях главный редактор журнала «Новая Юность» Ирина Яковлевна Хургина...

– Когда мы познакомились в Таллинне, у меня вышла первая книжка «Хочу быть дворником», ты работала в журнале «Юность». Тогда это был очень престижный журнал. Как попала в «Юность» ты? – Случилось так, что ещё в школьные годы я начала писать. Родители всячески пытались погасить во мне это стремление к творчеству. Папа позвонил своей доброй знакомой, Мэри Лазаревне Озеровой, которая работала в «Юности». Папа был очень ироничным человеком. «Знаешь, – сказал он Озеровой, – моя вот... пишет... Я, конечно, серьёзно к этому не отношусь, может, ты как профессионал посмотришь и успокоишь её?» Озерова прочитала написанное мной и отдала главному редактору. И он написал: «В номер». Так я напечатала свой первый рассказ под названием «Рыжая»... – Сумасшедшая карьера!

(Фрагмент беседы М. Веллера и И. Хургиной Источник: [http://vk.com/wall-36451905\\_1475](http://vk.com/wall-36451905_1475))

**Рыжая**

Она была рыжая. Совершенно. Даже глаза были рыжими, и губы отливали каким-то рыжим оттенком; крупные, частые веснушки тоже были ярко-рыжими, поэтому казалось, что всё её лицо выкрасили рыжим фломастером. В солнечный день, когда она шла по улице, от каждой веснушки разлетались в разные стороны рыжие лучики, а над головой стояло рыжее сияние от ярких волос. Люди испуганно отшатывались, настолько это было необычно.

Однажды на улице какой-то парень обернулся и, поглядев на её веснушчатое лицо, сказал, сплюнув в сердцах:

– Тьфу, мухами засиженная!...

Она расстроилась. А мама сказала, что с этого времени у неё начал развиваться комплекс неполноценности. Она чувствовала себя ужасно несчастной. Как-то раз, поднимаясь в школе по лестнице, она натолкнулась на Ваську-Бритву из 10-го «А». Это был огромный детина, очень острый на язык, за что и получил прозвище. Васька галантно поклонился и, пропустив её, сказал:

– Почёт и уважение краснолицей сестре моей.

А она даже не могла ничего возразить, потому что всё это было правдой. Родители то и дело вздыхали:

– В кого это ты такая уродилась?

Оба они были тёмными шатенами. Ей казалось, что даже их пёс, красавец дог, неодобрительно покачивает своей чёрной смоляной головой, когда она смотрится в зеркало.

**Задание 9.** 1,5 баллов  
Отметьте значком ✓ три предложения, которым соответствует данная синтаксическая характеристика.

Повествовательное, простое, двусоставное, распространённое, осложнено вводным словом.

1. Отец, по-видимому, находился в самом благодушном состоянии. (В. Г. Короленко) \_\_\_\_\_

2. Он долго сидел над задачей, и на пример уже не хватило времени. (Л. А. Кассиль) \_\_\_\_\_

3. К счастью, я прожил в Москве до весны. (И. А. Бунин) \_\_\_\_\_

4. Но, может быть, вы хотите знать окончание истории Бэлы? (М. Ю. Лермонтов) \_\_\_\_\_

5. Никто к нему, разумеется, не ездил. (И. С. Тургенев) \_\_\_\_\_

6. По его словам нельзя было догадаться о его настроении. (С. В. Арсеньев). \_\_\_\_\_

**Задание 10.** 1,5 баллов  
Отметьте значком ✓ грамматически правильное продолжение каждого предложения.

1. Прочитав СМС, ...

a) ... захотелось увидеть маму. \_\_\_\_\_

b) ... я захотел увидеть маму. \_\_\_\_\_

v) ... мне захотелось увидеть маму. \_\_\_\_\_

2. Общаясь с людьми, ...

a) ... мы приобретаем жизненный опыт. \_\_\_\_\_

b) ... приобретается жизненный опыт. \_\_\_\_\_

v) ... у нас приобретается жизненный опыт. \_\_\_\_\_

3. Поѣзжая к хутору, ...

a) ... мне послышался лай собаки. \_\_\_\_\_

b) ... послышался лай собаки. \_\_\_\_\_

v) ... я услышал лай собаки. \_\_\_\_\_
- Задание 11.** 2 балла  
Дополните следующие предложения.
1. Предложение является \_\_\_\_\_, если в нём несколько грамматических основ.

2. В \_\_\_\_\_ предложении простые предложения равноправны по смыслу.

3. В \_\_\_\_\_ предложении одна часть подчиняется другой.

4. В \_\_\_\_\_ предложении части связаны при помощи интонации, без союзов и союзных слов.
- 2
- 11

Задание 7. 2 балла

Образуйте от глаголов, данных в скобках, причастия. Впишите их в предложения в правильной форме.

1. На Руси есть старинный обычай, (прийти) \_\_\_\_\_ из глубины веков.

2. Хозяйка встречает гостей хлебом, (испечь) \_\_\_\_\_ своими руками.

3. Как вкусен (посыпать) \_\_\_\_\_ солью ломоть хлеба!

4. Славяне считали, что соль образуется от (согреть) \_\_\_\_\_ землю солнечных лучей.

0,5 p

41

0,5 p

42

0,5 p

43

0,5 p

44

Kokku:

Täidab hindaja

Задание 8. 4 балла

Прочитайте текст и ознакомьтесь с таблицей. Впишите в таблицу по одному примеру.

Если книга нас захватывает, то в первый раз мы читаем её очень быстро и увлечённо. В дальнейшем нужно читать с карандашом в руке. Ничто так не формирует вкус и верность суждений, как привычка выписывать понравившийся отрывок или отмечать глубокую мысль. Нужно дать себе слово ничего не пропускать при чтении книг тех писателей, которых по-настоящему ценишь.

(А. Моруа)

|                                    |  |       |               |
|------------------------------------|--|-------|---------------|
| 1) имя существительное 3 скл.      |  | 0,5 p | <div>45</div> |
| 2) качественное имя прилагательное |  | 0,5 p | <div>46</div> |
| 3) порядковое имя числительное     |  | 0,5 p | <div>47</div> |
| 4) отрицательное местоимение       |  | 0,5 p | <div>48</div> |
| 5) наречие меры и степени          |  | 0,5 p | <div>49</div> |
| 6) глагол II спряжения             |  | 0,5 p | <div>50</div> |
| 7) действительное причастие        |  | 0,5 p | <div>51</div> |
| 8) разделительный союз             |  | 0,5 p | <div>52</div> |

Kokku:

SA INNOVE

ВЫПУСКНОЙ ЭКЗАМЕН ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ 2014

Как-то раз, сидя со своей лучшей подружкой Машкой на скамейке в саду, она размечталась:

- Вот окончу школу и в тот же день пойду и перекрашусь в чёрный цвет.
- Прямо на выпускной вечер? – спросила любопытная и дотошная Машка.
- Да, – обрадовалась она, – прямо на выпускной вечер! Представляешь?!
- Не-а, – ответила Машка, – волосы чёрные, а сама вся в веснушках?
- Ну и что! – возразила она. – Ты знаешь, есть такой веснушковыводитель. Изобретение двадцатого века.
- Ага, – сказала Машка, – значит, если бы ты жила в девятнадцатом веке, то так бы и ходила в веснушках?
- Ну нет, конечно... – замялась она.
- Ты что, думаешь, в девятнадцатом веке веснушек не было? Ещё какие были – во, – и Машка согнула пальцы в кругляшку величиной с пятак. – Ты, главное, не огорчайся. Ну, веснушки. Ну, рыжая. А у одной моей знакомой девочки о-о-о-огромный нос, с огромными ноздрями. Так она спит с прищепкой для белья на носу. И не так уж и огорчается.
- Нос-то ладно, – вздохнула она, – а вот рыжей как?
- Да, рыжей плохо, – сдалась Машка.

Но вот однажды мамина подруга привела к ним в гости своего сына, малахольного математика, по маминому выражению. Малахольный математик пришёл, сел в кресло и сразу как-то весь ушёл в него, она видела почему-то одни только большие серые глаза. Малахольный математик, который был на год старше её, оказался довольно-таки красивым. Она пыталась развлекать его, как могла, но он только молчал, уставясь на неё неморгающими глазами. Она ходила вокруг него и рассказывала о том, как было здорово летом на юге.

– Понимаешь, а там море – синее-синее. И лес сосновый. Над ним серые громады скал, словно сказочные великаны. Так красиво. Особенно ночью. Такая луна серебристая, и всё море от неё серебрится. А утром, рано-рано, если смотреть с горы, солнце не медленно вылезает, а выскакивает из моря, как мячик...

Наконец, истратив весь запас красноречия, она плюхнулась на стул, совсем отчаявшись выудить из него хоть одно слово, хотя бы одну паршивенькую формулу. Но вдруг он открыл рот и сказал очень красивым баритоном что-то совсем не похожее на формулу. Он сказал:

- Какая ты красивая! Просто ужас! Такая вся золотая-золотая, золотистая!
- Она опешила. На несколько мгновений замерла на одном месте, не шевелясь. Всё вдруг показалось необыкновенно прекрасным и новым. И журнальный столик, и картинки на стене заиграли, засияли, зазолотились. И внезапно она ожила: её золотистые глаза вздрогнули под золотистыми веками и длинными золотистыми ресницами. Она молниеносно вскочила со стула и, прижав к груди маленькие веснушчатые кулачки, неловко поцеловала его в закрывшийся большой серый глаз.

(По И. Хургиной)

Вопросы и задания

1. Отметьте каждое утверждение значком ✓ в соответствующей графе таблицы.

| Утверждение                                                         | Верно | Неверно |
|---------------------------------------------------------------------|-------|---------|
| 1. М. Веллер и И. Хургина познакомились в Эстонии.                  |       |         |
| 2. Отец передал рассказ дочери главному редактору журнала «Юность». |       |         |
| 3. Рассказ «Рыжая» стал дебютным для И. Хургиной.                   |       |         |
| 4. Теперь Хургина работает главным редактором журнала «Юность».     |       |         |

2 p

1

Täidab hindaja

2. Что необычного было во внешности героини рассказа?

Täidab  
hindaja

3p

2

3. Отметьте два верных утверждения значком ✓.

- И. Хургина использует повтор слова *рыжая*, так как ...
- а) ... это слово трудно заменить подходящими синонимами; \_\_\_\_\_
- б) ... хочет обратить внимание читателя на необычную внешность героини; \_\_\_\_\_
- в) ... у неё ещё нет большого писательского опыта; \_\_\_\_\_
- г) ... это объясняет читателю негативное отношение окружающих к героине. \_\_\_\_\_

2p

3

4. Почему Ваську из 10 «А» прозвали Бритвой?

2p

4

5. Докажите, что даже дома героиня страдала из-за своей внешности.

3p

5

6. Почему подруга не одобрила желание героини выкрасить волосы в чёрный цвет?

2p

6

7. Как Машка пыталась поддержать свою подругу?

3p

7

**Задание 4.** 2 балла  
Отметьте значком ✓ четыре слова, к которым нельзя подобрать антоним.

|            |  |              |  |
|------------|--|--------------|--|
| 1) вход    |  | 5) час       |  |
| 2) стол    |  | 6) молодость |  |
| 3) печаль  |  | 7) мудрость  |  |
| 4) студент |  | 8) взгляд    |  |

Täidab  
hindaja

0,5p

31

0,5p

32

0,5p

33

0,5p

34

Kokku:

**Задание 5.** 2 балла  
Отметьте значком ✓ четыре примера, в которых допущена лексическая ошибка.

|                       |  |                          |  |
|-----------------------|--|--------------------------|--|
| 1) пожилой пациент    |  | 5) свой автопортрет      |  |
| 2) пожилая старушка   |  | 6) свой проект           |  |
| 3) народный фольклор  |  | 7) совместное заявление  |  |
| 4) народный календарь |  | 8) совместное соглашение |  |

0,5p

35

0,5p

36

0,5p

37

0,5p

38

Kokku:

**Задание 6.** 4 балла  
Отметьте в каждой таблице значком ✓ ряд, в котором во всех словах пропущена одна и та же буква.

6.1.

|                                                        |  |
|--------------------------------------------------------|--|
| 1) м...литва, к...ситься, п...литра, ут...лить         |  |
| 2) в...новат, в...днеется, пол...вать, уд...влять      |  |
| 3) зам...рать, ст...реть, подб...рать, зап...рать      |  |
| 4) пр...морский, пр...красный, пр...открыть, пр...шить |  |

2p

39

6.2.

|                                                          |  |
|----------------------------------------------------------|--|
| 1) пож...лтеть, од...нокий, пол...теть, пост...лить      |  |
| 2) завис...ть, вид...ть, обид...ть, раста...ть           |  |
| 3) беж...вый, щавел...вый, вол...вой, дожд...вой         |  |
| 4) ноч...вать, окуч...вать, подшуч...вать, откруч...вать |  |

2p

40

Kokku:

**Задание 1.** 2 балла  
Отметьте значком ✓ четыре слова, в которых ударение падает на второй слог.

|                |  |              |  |
|----------------|--|--------------|--|
| 1) красивее    |  | 5) каталог   |  |
| 2) позвонишь   |  | 6) гипербола |  |
| 3) ходатайство |  | 7) средства  |  |
| 4) облегчить   |  | 8) включишь  |  |

Täidab  
hindaja

0,5 p

19

0,5 p

20

0,5 p

21

0,5 p

22

Kokku:

**Задание 2.** 2 балла  
Отметьте значком ✓ четыре слова, в которых есть приставка, корень, суффикс и окончание.

|                 |  |               |  |
|-----------------|--|---------------|--|
| 1) расписание   |  | 5) ошейник    |  |
| 2) по-весеннему |  | 6) прихожая   |  |
| 3) позвоночник  |  | 7) приморский |  |
| 4) подсказка    |  | 8) отличник   |  |

0,5 p

23

0,5 p

24

0,5 p

25

0,5 p

26

Kokku:

**Задание 3.** 2 балла  
Определите значение фразеологизмов. Выберите и запишите правильный ответ.

Слова для справок: затеять хлопотное и сложное дело; зазнаваться, важничать; способный человек; изворотливый человек; начать важное дело; опытный человек; ругать, отчитывать.

- 1) тёртый калач – \_\_\_\_\_
- 2) заварить кашу – \_\_\_\_\_
- 3) снимать стружку – \_\_\_\_\_
- 4) гусь лапчатый – \_\_\_\_\_

0,5 p

27

0,5 p

28

0,5 p

29

0,5 p

30

Kokku:

8. Отметьте верное утверждение значком ✓.  
Слово *малахольный* означает...  
а) ... скромный, лишённый высокомерия \_\_\_\_\_  
б) ... странный, с причудами в поведении \_\_\_\_\_  
в) ... больной, имеющий нездоровый вид \_\_\_\_\_  
г) ... глупый, недогадливый \_\_\_\_\_

9. Что удивило героиню во внешности математика?

10. Докажите, что героиня произвела на математика неизгладимое впечатление.

11. Какие средства художественной выразительности использует автор, описывая впечатления героини о юге? Выберите правильный вариант ответа.

- 1) луна серебристая \_\_\_\_\_
- 2) серые громады скал, словно сказочные великаны \_\_\_\_\_

**Варианты ответов:** а) олицетворение; б) эпитет; в) сравнение, г) метафора

12. Продолжите предложение.

В последнем абзаце автор специально вместо слова *рыжая* использует слово *золотистая*, потому что \_\_\_\_\_

13. Подберите синоним к словам.

*опешила* \_\_\_\_\_

*галантно* \_\_\_\_\_

14. Отметьте значком ✓ две пословицы, которые отражают основную мысль рассказа.

1. Доброе слово человеку – что дождь в засуху. \_\_\_\_\_
2. От доброго слова язык не отсохнет. \_\_\_\_\_
3. Слово пуще стрелы разит. \_\_\_\_\_
4. Сила слова в правде. \_\_\_\_\_

Täidab  
hindaja

1 p

8

2 p

9

2 p

10

2 p

11

2 p

12

2 p

13

2 p

14

Kokku:

ВРЕМЯ: 90 МИНУТ  
МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ: 40

Выберите одну из тем и напишите сочинение-миниатюру (объём 180-200 слов).

Темы сочинений:

1. Мечты сбываются!
2. Зачем мне нужен Интернет?
3. Я – директор школы
4. Экскурсия в музей

[illegible]

SA INNOVE

ВЫПУСКНОЙ ЭКЗАМЕН ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ 2015

[illegible]

|            |                         |                         |                               |               |
|------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------------|---------------|
| Содержание | Орфография и пунктуация | Словарный запас и стиль | Связность текста и композиция | <b>Kokku:</b> |
| 15         | 16                      | 17                      | 18                            |               |