

Пояснения к государственному экзамену по русскому языку 2010

Государственный экзамен по русскому языку с 2010 года не является обязательным, право выбора остается за выпускником.

Государственный экзамен по русскому языку состоится 24 апреля 2010 года.

Время начала экзамена — 10.00.

Продолжительность экзамена — 360 минут.

Экзамен проходит без перерыва.

- Традиционной формой экзаменационной работы является сочинение-рассуждение. Выпускник создает текст сочинения-рассуждения по одной из 10 предложенных тем.
- Комиссия по подготовке государственного экзамена, утвержденная министром образования и науки (приказ от 18.10. 2005 г. № 888), составляет два комплекта из 10 тем: один — для основного экзамена, другой — для дополнительного. Темы являются одинаковыми как для выпускников школ с русским языком обучения, так и для выпускников школ с эстонским языком обучения. Каждая тема сопровождается комментарием.
- Комиссия выбирает темы с учетом Государственной программы обучения. В список включаются как литературные, так и свободные темы. При составлении комплектов тем комиссия учитывает сквозные темы, относящиеся к разным сферам жизни человека:
 - 1) этика, мораль и религия,
 - 2) литература и другие виды искусства,
 - 3) образование и возможности дальнейшего обучения,
 - 4) выбор профессии и трудовая деятельность,
 - 5) самореализация,
 - 6) межличностные отношения,
 - 7) общественные отношения,
 - 8) социальные проблемы,
 - 9) отражение реальной действительности в средствах массовой коммуникации,
 - 10) здоровье человека и здоровая жизненная среда.

- По синтаксическому оформлению формулировки тем могут представлять собой
 - 1) простые или сложные именные словосочетания («Испытание любовью», «Портрет счастливого человека»),
 - 2) повествовательные предложения («Интернет открывает мир»),
 - 3) вопросительные предложения («Чем интересен детектив?»).
- Объём сочинения должен составлять не менее 600 слов.
- До начала экзамена каждый выпускник получает темы сочинения и памятку; для чистовика и черновика – отдельные экзаменационные тетради. Большую часть времени выпускник уделяет написанию чернового текста, а также редактированию и корректированию. Когда работа над черновым текстом закончена, выпускник приступает к оформлению чистового варианта сочинения.
- Во время написания сочинения на рабочем столе каждого выпускника лежит школьный орфографический словарь. Школьные экзаменационные комиссии предоставляют пишущим возможность пользоваться «Большим русским орфографическим словарем».
- На экзамене запрещается использование художественных, научно-популярных и публицистических изданий. За использование запрещенных вспомогательных материалов выпускник удаляется с экзамена. Работа этого выпускника не оценивается, однако он имеет право сдавать экзамен в следующем календарном году.
- Выпускник, сдающий государственный экзамен, должен получить не менее 20 баллов. Тем, кто не набрал 20 баллов, предоставляется возможность сдавать экзамен в следующем календарном году.

При подготовке к экзамену рекомендуется использовать следующие учебники и сборники:

1. Русский язык. Государственный экзамен. Составители М. Казури, В. Щаднева, Н. Нечунаева. Тлн., РЕКК 1997–2003
2. Материалы по русскому языку и литературе в помощь выпускнику гимназии. Составители М. Казури, Н. Нечунаева, Н. Раудсепп. Тлн., Argo 2004–2005
3. И. Логвина, Н. Раудсепп. Учимся писать сочинение-размышление. Сборник упражнений в помощь гимназисту. Тлн: Колибри, 2007
4. Сборник электронных материалов по русскому языку. РЕКК 2007: http://www.ekk.edu.ee/vvfiles/0/vene_keel_re.pdf
5. С. Митюрёв. Язык как система знаков и средство обучения. Учебник по русскому языку для гимназии. Тлн: Коолибри, 2004
6. И. Моисеенко, Н. Раудсепп. Как писать сочинение? Тлн: Колибри, 1999

7. И. Моисеенко, Н. Рaudсепп. Язык как средство общения. Учебник для гимназии. Тлн: Коолибри, 1999
8. Н. Нечунаева. Основы риторики. Учебник для гимназии. Тлн.: Колибри, 1999
9. С. Рагрина. Функциональная стилистика русского языка. Теория текста. Учебник для гимназии. Тлн: Коолибри, 2000
10. Э. Флоренская. Стилистические возможности языка (Функционирование языковой системы). Учебник для гимназии. Тлн: Коолибри, 2000

Образцы экзаменационных заданий

1. «Времена другие, а люди – те же» (А.Х. Таммсааре)

Мир меняется, а сущность человека остаётся неизменной. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Времена другие, а люди – те же». Опираясь на свой читательский опыт, поразмышляйте о том, что во все времена человека волнуют вечные вопросы бытия.

При написании сочинения вы можете опираться на данный комментарий или использовать свой подход к раскрытию темы.

2. Не в силе правда, а сила в правде

Во все времена писатели стремились ответить на вопрос, что перевешивает в жизни: сила правды или правда силы? Опираясь на свой читательский опыт, поразмышляйте об этой проблеме. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Не в силе правда, а сила в правде».

При написании сочинения вы можете опираться на данный комментарий или использовать свой подход к раскрытию темы.

3. Утраченные ценности

Современные писатели, психологи, социологи всё чаще говорят об утраченных ценностях, о бездуховности общества, о будущем подрастающего поколения. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Утраченные ценности». Опираясь на свой жизненный и (или) читательский опыт, поразмышляйте о том, какие духовные ценности утрачены. Почему важно их возродить?

При написании сочинения вы можете опираться на данный комментарий или использовать свой подход к раскрытию темы.

4. Искусство объединяет людей

Искусство (например, литература/ живопись/ музыка/ кино/ театр) способно объединить разных людей. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Искусство объединяет людей». Опираясь на свои знания и (или) читательский опыт, поразмышляйте о произведениях искусства, которые вызывают у людей искренние эмоции, пробуждают добрые чувства и заставляют забыть о разногласиях.

При написании сочинения вы можете опираться на данный комментарий или использовать свой подход к раскрытию темы.

5. Молодёжь в мультикультурном мире

Молодому поколению, живущему в мультикультурном мире, нужно адаптироваться в нём. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Молодёжь в мультикультурном мире». Опираясь на свои знания и (или) читательский опыт, поразмышляйте о том, что молодой человек должен понимать своеобразие современного мира и быть толерантным по отношению к другим.

При написании сочинения вы можете опираться на данный комментарий или использовать свой подход к раскрытию темы.

6. СМИ – зеркало современной жизни

Основная задача СМИ в современном мире – отражение действительности. Напишите сочинение-рассуждение на тему «СМИ – зеркало современной жизни». Опираясь на свой читательский и (или) жизненный опыт, поразмышляйте о том, какие темы и проблемы волнуют современных журналистов.

При написании сочинения вы можете опираться на данный комментарий или использовать свой подход к раскрытию темы.

7. В спорте не бывает лёгких побед

В спорте путь к победе не бывает лёгким. Ежедневные тренировки, жёсткие ограничения, постоянное эмоциональное напряжение, серьёзные травмы... Можно ли перечислить все трудности, которые преодолевают спортсмены? Напишите сочинение-рассуждение на тему «В спорте не бывает лёгких побед». Опираясь на свои знания и (или) читательский опыт, поразмышляйте о том, что только тот становится победителем, у кого хватает сил победить себя.

При написании сочинения вы можете опираться на данный комментарий или использовать свой подход к раскрытию темы.

8. «Знание – орудие, а не цель» (Л.Н. Толстой)

Знания нужны человеку потому, что без них он не может решать жизненно важные задачи. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Знание – орудие, а не цель». Опираясь на свой жизненный и (или) читательский опыт, поразмышляйте, почему знания, приобретённые ради знаний, не приносят пользы в жизни и почему писатель-классик называет знание орудием, а не целью.

При написании сочинения вы можете опираться на данный комментарий или использовать свой подход к раскрытию темы.

9. Каков человек – такова и его жизнь

Судьба человека в его руках. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Каков человек – такова и его жизнь». Опираясь на свой жизненный и (или) читательский опыт, поразмышляйте о том, что жизнь человека определяют его характер, взгляды и убеждения.

При написании сочинения вы можете опираться на данный комментарий или использовать свой подход к раскрытию темы.

10. У всего на свете есть цена?

В жизни каждому человеку предстоит не только делать выбор, но и нести ответственность за него. Напишите сочинение-рассуждение на тему «У всего на свете есть цена?». Опираясь на свой жизненный и (или) читательский опыт, поразмышляйте о том, что человек за всё платит сам. Подумайте, почему говорят: что посеешь, то и пожнёшь.

При написании сочинения вы можете опираться на данный комментарий или использовать свой подход к раскрытию темы.

Желаем успеха!