

ANNETUSED

Seltsi sügav tänu kuulub kõigile, kes aastavahetuskuude jooksul on seltsi kogu täiendanud väärtuslike ja pärast linna täitevkomitee kultuuriosakonna lubatud ruumide kättesaamist kindlasti ka laialt kasutatavate raamatutega. Need on:

Tartu kunstnik VALVE JANOV (18 köidet, sealhulgas Lutheri tõlkes piibel ja saksa-keelne evangeelse kiriku lauluraamat, Wagneri, Mendelssohn-Bartholdy, Chopini jt. heliteoseid ning omaaegse perioodika «Gartenlaube» ja «Mode und Haus» aastakäike), «Edasi» kultuuritoimetaja IVI DRIKKIT (joonistuste mapp «Erlebte Freundschaft»), filosoofiaaspirant ANDRI KSENOFONTOV (20 köidet, sh. valik ladina autoreid kommentaaridega, kreekakeelne Plutarchose väljaanne aastast 1779, Goethe kirjade valimik, neli W. Bölsche teost, Cosima Wagneri kirjad tütrele, Preisi kuninganna Luise elulugu ning Ehlersi reisikiri Indo-Hiinast), tallinlanna SILVI VÄLI (kes Goethe ja Schilleri korrespondentsi köidetele lisas huvitava kirja nende saatusest; palume, kui ta neid ridu loeb, saata meile ka oma aadress), kirikuõpetaja KALLE LINDI (Goethe-kalender aastaks 1932), Tallinna Linnamuseumi töötaja MARE KASK (12 köidet vanemat ja klassikalist saksa kirjandust, sh. Notker Sakslase, Hartmann von Aue, Wernher der Gartenaere ja Walther von der Vogelweide teosed), tallinlane ALEKSEI PAIVEL (Goethe kogutud teoste köide, «Physiologuse» saksa tõlge, Straßi «Unter den Linden!»), tallinlanna HEDA HAAS (Goethe «Faust»), MAIRE EIERT Kiviõlist (H.-H. Reuteri «Goethe»), tallinlanna TIIA JÄRG (Goethe luuletuste kogu ja saksa luule antoloogia), H. KARUMAA Paidest (Schopenhaueri «Aphorismen zur Lebensweisheit», Walther von der Vogelweide kogutud luuletused, G. Kelleri novelle, P. Heyse «Zwei Gefangene» ja kuus ajastutausta iseloomustavat saksa triviaalromaanide 30-ndate aastate keskelt), televisiooni- ja teatrikunstnik LIINA PIHLAK (Novalise, Th. Manni ja Heine teoste kogud), luuletaja ning kriitik AVO ÜPRUS (A. Grüni luuletused), anonüümseks jääda soovinud Tartu raamatukogutöötaja (Goethe, Schuberti ja Schumann elulood piltides, viis köidet Goethe ja neli Schilleri näidendid, Friedenthali Goethe-monograafia, 12 köidet saksa klassikalist kirjandust «Nibelungide laulust» Feuchtwangeri ja Th. Manni, Ibseni, Maupassant'i ning «Tuhande ja ühe öö» köide, Offenbachi «Pericola»), ajakirja «Vikerkaar» toimetaja REIN VEIDEMANN (neli koondköidet RUB klassikaväljaandeid: Goethe, Schiller, Lessing, Wieland, Cervantes, «Nibelungid», «Odüsseia», «Aeneis»), kunstnik ja teatrikunstnik ERVIN ÕUNAPUU (Wilde'i teoste köide, Nietzsche «Zarathustra», sajandivanune maateaduse kompendium).

Pärale jõudsid ka esimesed raamatuannetused välismaalt: «Edasi» lugejatelegi tuttav SDV kunstitalituse «Sammlung Villány» eesotsas seisev kunstiteadlane ja metseen GERD FIEDLER on Eesti Goethe-Seltsile saatnud E. Bartheli Goethe-monograafia aastast 1931 ja A. Borki raamatu «Goethe noorsookasvatana» aastast 1947.

LINNAR PRIIMÄGI,
EGS-i teadussekretär