

K42364-4

Hodykonastus.
S. Maavikamäe.

Maja siustamine.

1934 november¹

Ideaalne kodu ülesanded:

Kodu peab olema mugav, si paraks meile
füüsilist puhkust. Peab olema ehitatud. Ma-
gustus taludes peenduvad peaaegu täielikult
vajalikud mugavused, mis on seletatavad
vajandusliku järgiga, elurüü ja teadumiste
peendumisega. Mõõtel peab võitama ajale,
nõuetele, vajandusliku jõukusele.

Meie kodud peavad olema puhtad. See ja-
tab veel väga palju soovida. Puhtus peab
olema külge kasvatatud lapsel saadik. Ei
saa siinidatada meie peret, kes on tööga
ülekoormatud. Kuid meie noori tuleb selles
tööle rakendada. Arusaamine korraldada on kül-
ge kasvatata ja peamiseks peab sellist lan-
gema ema võlgadele.

Meie kodu peab olema loomishoidline - puhas,
korralik, vastava suurusega; küllaldaselt
päikest, valgust (hävitab bakterid) ei tohi olla
niiske ega liiga kuum.

Kodu peab meie ilutunnust rahuldama.
Maja suu ja väljast korraldatud. Sisemine
korraldamine ja sisustus on võrdlemisi re-
lus, kuid araja permaine saab seda
võrdlemisi odavalt ära teha. Sisustus peab
olema olema. Hõltsuud aruandl põhivastu-
ne, käsitööd; mõistetakse värvide koostööstada.
Eestlased on külge siindunud ilutunne. Va-
nast rahvarõivad näitavad meile, kuidas
vanade eestlaste ilutunne on arendatud.
Eesti naistel on olnud ilutunne ja lüüli-
annet. Eesti naine ei saanud kodu ilutun-
net arendada, peendused reumid: paudid pea-
rohk rõivastele.

Kodusse andmine kodule oleks väga
käsitöödest. Kodu peab meie loovat, talit
rahuldama, ja seda saame käsitöölega.

Kodu peaks meid vaimuleid arendama -
kirjandusest, muusikast.

Seda pakuvad uuele ajariigile ja ajalehel-
 uis hoiavad uueid kontakte väliselt. Nii-
 kuigi taluolukorras on põllumaj. Talu-
 naine ja "kannis kodu". Need näitavad
 uusi isikuid, arendavad inimesi. Kõik ilurijah-
 dust tuleb pooldada. Peaks rohkem rohkem
 pöörduma ilurijanduse soetamisele kodudesse.
 Ilurijandus arendab tundeilme ei lase seda
 tundeilmele muretseda. Kõik uue väikestuse võime
 alal, mis on noorim tundeilme. On kää kui
 oledid riistad, millele saaks uueid vande-
 valt tunnetele. Tähtsuse omandavad lapsed.
 Laste tõstatatakse uueid ja sünnitab teatud
 pidulikke hetki. Annastust lasev vande peab
 kodudesse arendama. Samuti peab näitama ilu-
 sega tuttav olema, mis jällegi arendab.

Kodudes peaks valitsema rahu. Kodu peab
 pakuma uuele hingele ja füüsilist rahu.
 Seda tähistavad vandeid, vandeid lapsed, lapsed
 laste vahelised konfliktid j. n. e. Inimestel pöördub
 talle sageli äärmisega läbi - seda peab juba
 laste pärast omandama. Lapsed jäävad rai-
 vilisteks, kibestumaks, lundide ülevõtmeks. Laps
 peab kaevama, elua vandeid, et raskem
 haamooniline, täsakaalusis isik. Peanuks
 laugel jällegi uue olule. Tuleb peab olema
 tahet läbi haada. Peab arendama teiste
 tunnetega. Ei ole kää kui uue on liige tiige
 ülekootumad. Inimesed peavad arendama uue-
 tise väsimuse kraadiga. Peame pöörduma in-
 uue tundeid oppida ja teiega arendama, pea-
 me raskema vastavalt teiste inimestega raskema.

Kodu peab olema uueid. Ei tohi olla ühe-
 uueid eluviisidelt. Peab kodumee vande ja
 vande kodudest. Ei tohi laimata teisi, ei tohi teisi
 teiga väärada. Selle pea põhjus on kodudes, mis
 on raskelt vande oja oja tunnus. Pöördub julgus
 seda inimesele uueid ütlema. Peanuks talle alla-
 lüües panna toonile. Peab kodumee vande oja oja

jäänus - silmakirjalikkus. Ainult siis saab teisi
 hukka mõista, juba taga, kui oleme ise il-
 ma vigadeta. Seda raskelt julgust peab rask-
 tatumad uueid uueid. Lastel peame opeta-
 ma nii arendamist hädast ja raskust ova-
 dustest. Mõnedel on intuiitsioonide talle - talle li-
 selt teisel kalba teha. See on pahalikult kerge
 sünnitus, kuid seda peab raskusega vande-
 oluma. Inimesed peavad hõlpsidama teisteist.
 Kodudes peab valitsema üheskõne joon. Peab
 õppima hõlpsidama ja arendama teiste talle-
 ga. Peresond loomuline uueid raskust lastel.
 laste üheskõne saab hõlpsid, talle vande hõlpsid
 vandeid, pärast ja see annab uueid raskust elu-
 tunne. Igasugused üheskõne uueid lastel
 li hõlpsid.

Kodudes peab olema teatud uueid uueid
 joon, mis oleme. Teid raskema uueid
 teist ja raskust uueid. Peab raskema
 lapsi, nii et raskema oleme uueid uueid
 klist uueid talle. Peab hõlpsidama talle
 päevade eest. Opielludis peab olema uueid uueid
 ne kapital olema, et saaks raskema oleme.
 Peab kodu arendama vandeid oleme
 reedega. Nii peab arendama uueid talle-
 ga ja talle.

Nii kodudes teid peame oleme uueid
 niliselt arendatud. Nii: uueid, raskust
 peame klist raskema oleme.

Kodu peame hõlpsidama raskema
 eest. Nii: raskema oleme uueid raskema
 du, nende uueid hõlpsidama raskema. Nii peame
 opetama lapsi andma ja hõlpsidama raskema
 eest. Kuid arendamisel peab arendama inimesele
 võimalus seda teiega talle. Et inimesel eadale
 parim tunne oleme ja seda uueid eadale ei
 vii. Seda peame juba lastele juba teiega ja
 nende raskema teid uueid.

Peresond peab põhjema raskema
 arendamisel - et raskema lastel talle -

lema, seksuaalkäsitlustega.

Kortli, valgus ja kütte allidus võiks olla 1/5 põlvkonnast.

Ideaalne oleks 3 tuba köök.

Pragu propag. 2 tuba, kus elatakse, köök ja söögiküte on koos. Tüübi on siis magamistuba ja lastetuba.

3 toaga - lastetuba, datuba ja söögiküte, magamistuba. Tüübi tuba väike kodu-ade, kuid magamistuba peavad valdi olema lastel ja vanemtel. Saali kei ümbrusest ei lehte enam järele kaunistuse.

Kaan oleks tubade arv talu suurelt, vähemal määral perekonna suurelt. Muidugi ei või ke ugiat püüdnud aruul tuba olla. Konasid järele lohkuma. Ideaalne tubade ümbrus, vabalt igale toiminguks. Vägaasti oli köök ahjatoa, siis veel suur kamber ja väiksem kamber.

Uusmad uajad ehitatakse rohkema tubade arvuga. Põuajade eluga raskuselt 40-60 e. ja uajk all olnu kapital on saanud kapital.

Peab olema uajad, köök, söögiküte, magamist, lastetuba, töötuba, töölise tuba.

Töötuba peaks kindlasti olema. Need suurevad köögi lähedal sinna panna kei teenijad magama. See uueu peab olema köögi lähedal, pernaisel võimalus läbi teha.

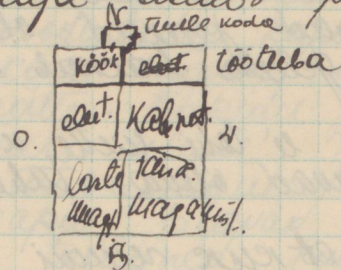
Magamistoad on vajalikult. Siis kaubik vana-ruumide järele. Praktikum on köögi sinu; vähem koristamist.

Siis on vajalik veel elutuba kaa oleks kei teenijail olnu tuba, see seob teha kuni kuni kuni; kuni lastel kuni ja nii kuni on koduseu tume. Pinnaliselt ei juuugi need toad väga suure olla, kuid ventilaatorid peab kas olema. Kaa on uimidegi ka paha teha.

Kui on võimalik siis võib ehitada köögi söögiküte nurga.

Saunuti peaks olema peremehel olnu tuba

Kõnn maja aetis põhjast lõunast. Tubade aetis.



Köök

Köögi sinu oleks elamu suurelt. Enne sõda peeti vajalikeks põranda pinnale 12 mm. Kuid praegu on veel vähem. Kaal seltsid ette-riigutusi teha ei saa.

Köögi põrandad kivist tihes peaks tegema uetlach kivist, need ei kulu läbi. Kooluine kivi pinnat on halb.

Koduses köögi tuleks pooldada laud/põrandat. Kuid tundub küllama. Põrandad peab tingimata värvitud olema. Põrandad värv võib olla uetme, sugane, vastavalt seinte ja uetfli värvide.

Köögi sinad peaksid olema krohvitud. Paksu-need pole ilusad, kahvab uuitam, rohkem lühikaid. Köögi sinad, peaksid olema värvitud. Olivõrdega, kuid see läheb väga kalliks, aga katab kalle. Lühikajavärviga värvitud köök 1-odan, tuleb oia töötajaga välja. Lühikajale võib värv järele panna, saadaks elutaid teha. Kei kuni värv võib tarvita-da. Võib ka panna teha kalle kividest, kuid jällegi tuleb kalliks. Ei ole ilus kui tapet või värv on laeni, tavaliste värvitame kuni uue pinta oia. Olivõrv ei ole vaja, iga aasta uuendada, teha saab hästi pinta. Tüübi värv peab aga iga aasta uuendama. Põrandad värv peaks olema vastav seintele. Kuni laeni on tavaliste lühik.

Pliit peaks olema glasseeritud pottidest. Kodu-uual valmis taid kivid tulevad pooli oia oia. Köögi uetfli ja alu uised plate taid aiaid võrdsid olla kuni oia. Ei uiaandu põrandad pinnisel. Pliite pait on talle oia rongad pinnisel. Plated ei lähe kuni kuni kuni.

Kõrgaste arvul platid. Nii neli arvu kõrgust
ei tohi olla. $\circ\circ$. Kõrgad peaksid olema
ahelise järel. ~~tohi~~ ~~platid~~ hakkab seetõttu
sisse vajama

Plüta reitide pikkus ei tohi ühte all peenud
pikkus olema. All peavad olema tugevaks

Plüdi aetus

Perikonnas pole oluline et kure muumi oleks plüti,
võtab palju muumi. Valgus peab olema, vastavalt
põlt. Plüti aetus on tavaliselt kõrgem läheduses,
et hästi toetaks.

Koogi muistamine:

Töölaud, nõude kapp. (ettevalmistamiseks)
kestmisel - plüti põlt. Toidu lauale saamiseks
laud. Kõrgustamine

Plüti lähedal reitumõude kapi, töö ette-
valmistamine laud, nõude pesimine. Plüti
aetus on parem kui te on seina ääres, parem
kui pikema äärega seina kiini - siis saame
vajalikke esemeid asetada plütille lähemale.

Koogi tööalal peaks olema kergesti püstitatav.
Valge, värvimata laud plüti pole otstarbe-
kohane, nõuab liiga korda hooldust.

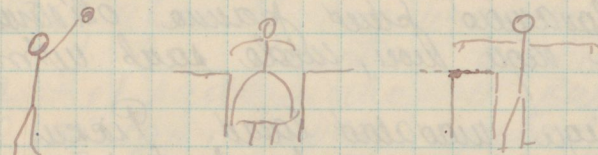
Laud on katta laudade värviga ja katta
email lasega. Otstarbekohaselt oleks katta
teiniplexiga. Koogi saotavara oleks katta
liinoleumiga. Plümine laud plüti jaoks olema
väga korpakult tehtud, kae kasutamiseks
Adi laudade tehakse puust või kütalist et liinoleum
mille täiesti sisse ei ulataks. Töölaud võib
olla sahtlitega ja riivlitega, mis tagab
asetuse, et järele lauale istet võimalik. Perikonnas
poolade tööle, ungarau, väsimus suhtis paremad.
Töö peab olema mugav, selja järel. Tööli leevus
ja põhjad peavad olema kumerad. Normaalsed mõõt 48cm
kuid parem on teha oma isiklike mõõtude
järel - et kõlmed oleksid ole asetatud. Kõrged
tööliid vastavad. Siis võivad olla madalad ja
kõrged kapid. Kõrgemas on paremad - kuid lei-
kõrged, et ulatada võtma. Odavamad oleksid
seina kapid. Nad peavad laenu alatuks.

et hoida ära tolm kogumist. Hõõrampaige
saab moodustada kapi alluvist oerst
Sama kapi sügavus oleks asjadest, ei kuni
asja kätte. Kapiid peab olema ohutu
tõus auku ülesse ja alla. Kapiid peaksid
olema ümburpaigutatavad, sarnise töömehe
Sinarapid plavak tähtsust muutet ohtu
nõud, töötajad, puhastusvahendid, põttid
Osa kapiist võib olla lahtisena kuni kätt kope
Töötajad hoida alal kogu kapiid või seina
kapi sahtlisse. Sellest asetamine kapi keskele
and kuni alla asetades, kavatades asjete jõudu.
Sahtlite seerus oleks perikonnas muumist
50cm. kõrgel 1-2 kp. kapiid. Kapi laius 60-80cm.
Kapiid seerus sahtlid peaksid ja kolmial saht.
paal. Sellisel kapiid peab olema es lüüritas
üks. Nõude olemasoleval all seerusid nõud,
pottid - kausid, alad tassid ja klaasid. Siis veel
kapiid juhtumete ja hargide jaoks. Kapiid
ei tohi panna hargid peale ühe ja ühe
seinale riputatud, et kuni muumist laudade,
parem on hargid peale riputada kätte, puu-
plakkiid või pümpuikadele seinal. Saht
kapis peab olema vees kait tolmulappidele,
et ei ole riivikene puhastusvahendite jaoks
hargi tööpõlde jaoks, kõrgemad lappide jaoks
hargid kapi ühes. Sinne peab muumist
seine veel kõrgemad parem pühk. Sinne kapiid
tuleb panna liitend kuni muumist kuni. Kui
jalgaidega, peavad jalad 20cm. kõrgusega
saab vahalt puhastada. Ummusid puhastada
saab. Teha jalgaidega. Koogi tööalal tehakse
tavaliste hargid, kapiid alla paneeli ja kapi-
aard ja laud, ja tööli jalad teha kuni.
Oh ka kapiid mille all on muumist sahtel, mis on
all laudade liinoleumiga, muumist kätt.

Kapi ülesle tehakse koonus, kuni saab
riputada külge j. n. e.

Mööbli asetus

Kõige soodsam kõrgus - mitte kõrgem kui vähe sirutades küüned. Ühe talle asja kaugus teisest - nii et vahalt saaks mol ühgi kerele. Alama laius - nii et kae vähe sirutades ühe kae laius.



Kõrgi kujalt peaks olema enam peck ja reka - vähem ajakulu.

Kui kook oli	3.85	2.25	-	kalu 76.1 mts.
"	3.85	1.2.25	-	86.5 "
"	3.85	2.25+1	-	105.5 "
"	3.85	1.2.25+1	-	109.6 "

Need katted on tehtud lamedamaas

Tärgimiseks korras mööbli asetuse plaan.

Tööju kokkuvõtte mõttes oleks vajaline moodustada kaks siopimise, Magasini mõttes katta arvad kardinatega. Siis vajalik talitluses sobil, loomade plussimise - ei määra siis ei ole. Kardinad asetada kalle pool kõvale. Laud katta vahariidega või järele loomade vahetajal tarvitada. K.B. Vahetajate rühma kepi ümber. Püüdnud võivad olla kõrgi, paan toli ja lilli asendada.

Magamiskohad

Soovitav, et keid oleks rohkem kui üks magaja. Seisvad peaks katta värviga, samuti tapetiga. Värvilt heledad soojad toadid. Liige hli tüüpi ara. Tume ei kae ka kuu. Arvad peavad olitua avavad. Kardinad - ulood, mis võiks olla tulnudad iluho. Vastavalt tapetile ja mööblile. Siis teised kardinad tulksid heledamad, vastavalt uludugi to ilu värvile.

Akna raame ja seeri ühtlustatava värvi
seinte värviga

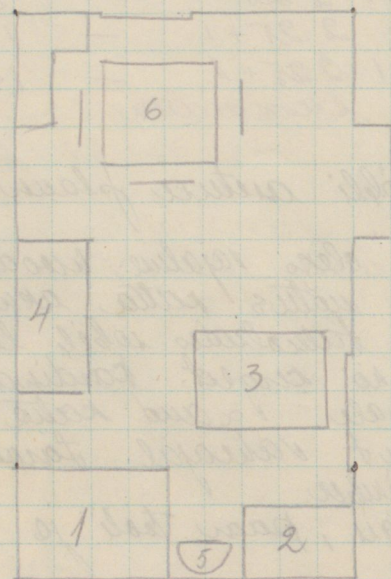
Tapetid valitakse ühe tüübi.

Maalimistöö suurus:

Maalimistöö suurus: värvide materjaliks olgu vastavalt tööli valmistasuile.
Korid, saaned, põlised, kardinad, kardinad -
ilys kuid kallid. Odavamad pane panev oltiame alle.
Puitkum on praegu väga hea, uude saab uhtne
värvi, värjendide

Voodid - praegu madalad laiad. Pikkus kuu-
niselt 2 m. Laius tavaliselt 1 m. Voodi kõrgus -
kõige kõrgem 38-40 cm. Kõr kaks või üm voodid

Köögi plaan.



- 1 plit
- 2 pesulaud
- 3 tool
- 4 kapi
- 5 kardin
- 6 söögilaud



Möödum on ühe voodi

Voodi põljad: reform, kaat, roon, paelpõljad
Kõige paremad põljad on vedel põljad, annavad
kõige suurema kaitse, kuid kaitse on
kõige parem. Põljad on - jahu või kaneer, muidugi
kõige parem. Kõige parem on reform põli

Sis. tekere - see madalad panev kaitse
lai 1.50. Põljas madalad, see või uhtne
ole - it padu, muidugi - it kaneer. Kõige parem on ka
ole võtta. Põljas kaitse väike

Trükitud laud - muidugi, kaitse, kaitse, kaitse
Põljas kaitse. Maalimistöö suurus - väike, muidugi
põljas. Kõige parem on kaitse, kaitse
Põljas kaitse, muidugi, kaitse, kaitse

Söögiküba

Kabineti.

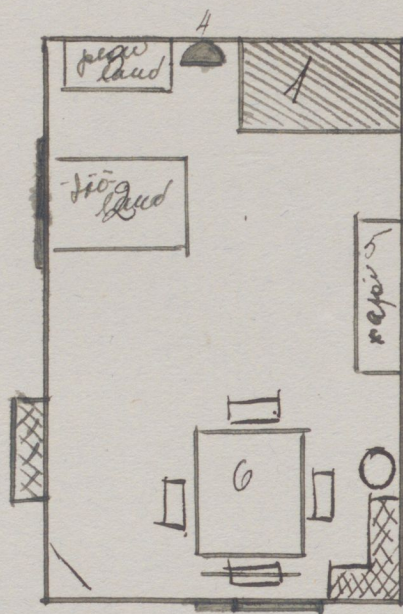
Kabineti suurus tuleb määrata ühe
kõige parem. Kõige parem on kaitse, kaitse, kaitse
Kõige parem on kaitse, kaitse, kaitse
Kõige parem on kaitse, kaitse, kaitse
Kõige parem on kaitse, kaitse, kaitse
Kõige parem on kaitse, kaitse, kaitse

Kõige parem on kaitse, kaitse, kaitse
Kõige parem on kaitse, kaitse, kaitse
Kõige parem on kaitse, kaitse, kaitse
Kõige parem on kaitse, kaitse, kaitse
Kõige parem on kaitse, kaitse, kaitse

Kõige parem on kaitse, kaitse, kaitse
Kõige parem on kaitse, kaitse, kaitse
Kõige parem on kaitse, kaitse, kaitse
Kõige parem on kaitse, kaitse, kaitse
Kõige parem on kaitse, kaitse, kaitse

Kõige parem on kaitse, kaitse, kaitse
Kõige parem on kaitse, kaitse, kaitse
Kõige parem on kaitse, kaitse, kaitse
Kõige parem on kaitse, kaitse, kaitse
Kõige parem on kaitse, kaitse, kaitse

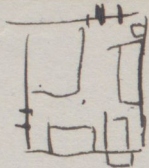
Tapet tumedam - puit paneelidega kaitse



- 1 - pliit
- 2 - töölaud
- 3 - külmik
- 4 - värav
- 5 - akna
- 6 - söögiküü

Köögi plaan.

Siidre Kassarimaa.



H. Nurme.

4. 22.1. 38.

Tapetide valikust.

Alles hiljuti nõuti, et toaseinast peavad olema kaetud värviga ning ilma ühegi ornamendita. Kõõgi puhul on see nõue osalt velloji maksev, kuid teistes tubades on tapet jällegi eluõiguselik. Tapet muudab toa mugavamaks ning ilusamaks.

Et ta tõesti seda teeks, peab ta olema õieti valitud nii värvilt kui ka mustrikt. Suurele valgele toale sobib teistsugune tapet, kui väikesele ja pimedale ruumile. Hele tapet on parem tumedast, sest tuba näib siis valgem ja sõbralikum. Sinakas tapet mõjub toale suuremdaolt, punaka tapedi mõjul tundub tuba

aga vähemana, sõbralikumana.

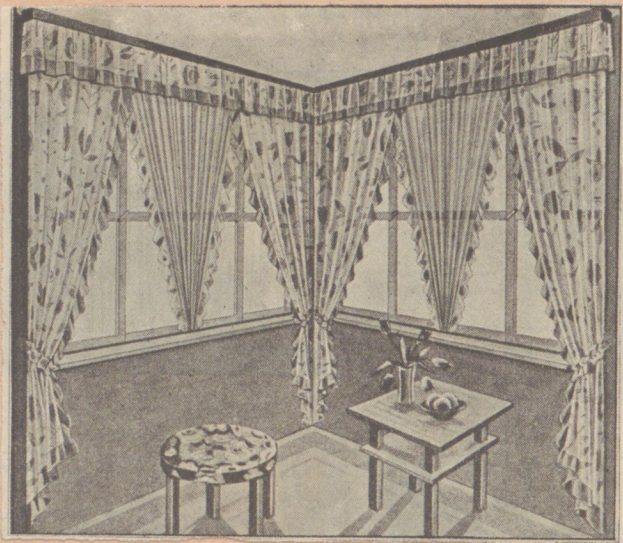
Püsttriibud mõjurad kõrgendavalt,
põiktriibud madaldavalt.

Tapet peab moodustama sobiva
tagaseina mööblile; tapet peab so-
bima toa sisustusega. Kui näiteks
mööbliriiu on kirju, mustiline, siis
tohib tapet olla ainult ühevärvi-
line. Vastupidi – kui mööbel on
ühevärviline võib olla suure ruumi
korral kirju tapet. Sappuress peab
aga tapet olema hästi valitud, et
üldmulje oleks rahulik ja sobiv.
Kirju, kiivate värvidega tapet mõ-
jub tüüdlavalt ning niisuguses kodus
ei saa me puhata. Puhatud kirjud
värvad sobivad valge mööbliga ja
lastetuppa.

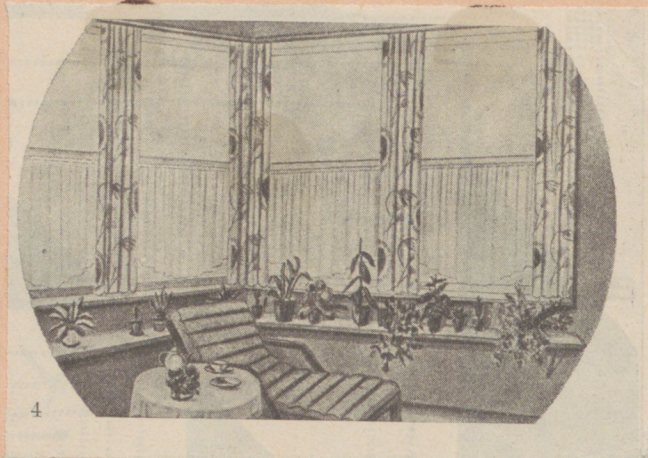
Moodne tapet on ühevärviline. Selle
all ei mõisteta mitte täiesti must-
rita tapete vaid õige väikese
ning ühtlase kirjaga kaetud ta-

pete. Muste on ras täpiline, joonik-
või ruuduline. Ka üksteed taimorna-
mendid võivad olla hulgas. Suureki-
jalne ja kriiskav tapet on praegu eba-
moodne.

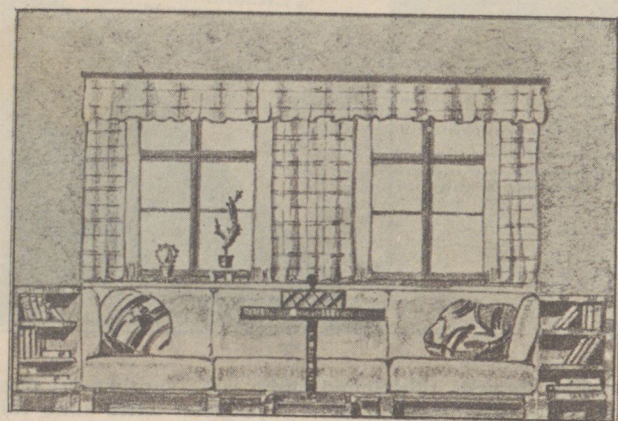
Värvidest on kõige lihtsam tarvi-
tada sama värvitooni, mis mööblilgi.
Erinevaid toone tarvitades peab enne
proovitama, kas need värvad sobivad.



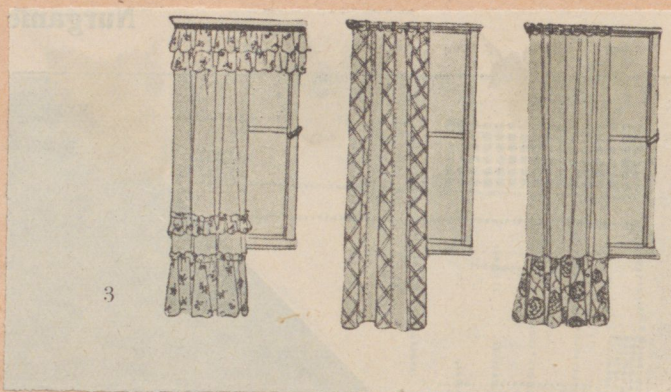
Eluapraktilised
kõrdu esirüüed



nägusad ja prakti-
lised akno esirüüed



Joonis 2. Kaks kõrvuti seisvat akent on esirüüde
abil ühendatud üheks moodaks laiaks aknaks.



nägusaid esirüüdeid
(esirüüde parandamise
võimalused)



Klaasuksle
sobiv esirüü.

Loduseelt. ringi sööplaan.

1. Lauv katmisest ja küttemisest lauas.
2. Lilledest ja vassidest.
3. Põhinuotleid nendade rejuuslaadisel
 - a.) värvid, tekst.
 - b.) mööbel, paigutus.
 - d.) nendade kaunist. vahendid
 - 1.) filolids, 2.) varbad j. n. e.
- ↑ 4. Küla külas valmistada küla
kõnasoone.
- ↓ 5. Võtame vastu küla lin.
6. Küla toite (küla elu)
7. Spookide valmistamisest.
8. Pärmitaigen.
9. Kleritaigen, kiskvütaigen; nendad
10. Toite seentest

27. veebr.

1. Tööplaan koostamine.
2. Loeng - olukordst.
 "Lauakatajust ja käsitamine
 lauas."
 "Lill ja vaas."

1. Lauakatajuste põhimõtted faa-
 jäeral: lauakatted.

Isapärane lauakatajuste
 Pöialik laud. Rootilaud.

Küünlad

kaunistised väikesed sejed.

Põhikõne küllakute - küllakud on
määrata

Kas õhtusöögil või ^{mitte} ~~mitte~~ ^{enne} ~~enne~~ ^{küll} ~~küll ^{soo} ~~soo~~
Kuidas korraldada vastuvõtte -
pidulikkuse, meeleolu loomine~~

Tanopäeval õhtusöökohane u. u. rookilaad

kas küla laad e. kohvi või Suolaad

koostamisest tähtsime rookilaad jahal.
Võitluse kõrge.

Tuhtus; värske õhk; värske õhk on
lilled vaarides; ungar valguks - kummitus,
süda- või jalaga laubid.

Perevise - kuhu rüütsust.

Põhikõne arjades, tõrje toomist.

Kõlalistest kohustused.

Pea toovad ja on permaine.

Sunnitluse kasutamist ja arjades
laad.

Laadakaartide kõrge.

Kuidas laad istide?

¹ Perevise - ¹ permaine
₂ ₂

Abilapariis laadade.

Suure meelikkude vastuvõtte
konal vajalikus laadakaartid.

Laadakaartidest uude.

Laadalaad.

Pealaadade uude - pealaad permaine
ja lõhet one laadalaad es -
süis teised vanem järekkon je
koige lõhet teised permaine one laad.

Lumme kaunistavad

29

esemed, nende kasutamine.

1. Lumme kaunistavad esemed: esriided, vaibad, linakesed, liinikud, pilolid, vaarid, skulptuurid, lilled.

2. Lumme kaunistavate esemete kasutamine.

I. a) Vaarid ja lilled

vaarid lilled jooks; seinavaarid
vaarid muu kaunist; põrandavaarid.
lilled asetamine ja hooldamine.

b. Püvililled - toallilled - potid, kastmine, posid.
nõude lilled.

nende hooldamine

II Esriided: a) akno esriided
b) uue esriided.

III Vaibad: a) põrandavaibad ja liinikud
b) seinavaibad
c) tekstiil drapering
d) diivan- ja voodikatted

IV Liinad, liinikud

V Diivan ja toolipadjad

VI Pilolid ja mitmesugused kujud j. m. s.

VII Toallilled - potilised nõuded ja nende asetamine.

Kodu võimaldagu igale perekonnaliikmele soodsaid elamise arenemise ja töötamise tingimusi; andku organismile puhkust, meeltele mugavust, esteetilist naudingut; kodu kasvatuagu terveid ja võimekaid kodanikke.

~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~

Sisustamisel tuleb pidada silmas, et see oleks otstarbekohane, mugav, kergesti korrashoitav, puhastatav ja kaunis. Valitagu ruumidesse ainult vajalik - mitte midagi üleaarust mis takistaks liikumist või korrashoidu. Vajalikkudest ruumides ja nende sisustamisest.

Ruume kaunistavates vahenditest:

Kodu peaks olema igale inimesele asendamatu - annab väsinule puhkust, närvilistele rahu, mõtlejaile vaikse nurgakese, kus võimalik oleks mõtteid küpseks mõtelda ning võimaldaks tundmusile seesmise isikupärase tasakaalu. Kodu peaks olema kõigile otseseks ja parimaks kasvatajaks. Kodu omab suur pedagoogilist väärtust, muidugi kui seal on õigesti lahendatud kõik sotsiaalsed, ühiskondlikud ja esteetilised - hügieenilised probleemid. Et kodu täidaks neid ülesandeid, ei piisa ainult ruumidest ja nendes vajalikest mööblist, vaid suur tähtsus ja õigesti just ruumide ilme olemine peamiselt just esemete paigutamisest ruumis ja ruume kaunistavate esemete olemasolust ning nende teadlikust kasutamisest.

Tänapäeva inimene ei rahuldu enam nende vanema generatsioon ruumidega, kus õhku oli väga piiratud, mööbel raske, sünye ja paigutamiselt paindumatu. Eesriided rasked ja tumedad ning pisi-asjakesi riiulitel ja laudadel lõpmatuseni.

Tänapäeva inimene vajab valgust, õhku, päikest -

Aknad ja aknakardinad:

Vaibad ja padjad

Pildid ja pildiraamid - kujud

Lilled

*Valgus ja värvi
tänapäevale
ruumide sisustamisel
peetakse*

Lilled ja vaasid

Lilled osatähtsus on väga suur meie igapäevases elus, kõnelemata pidulikkumatest momentidest, millised on alati ühenduses lilledega. Lilli armastab pea igaüks, isegi see kes kujutavast kunstist ega luulest aru ei saa. Kõigest armastusest hoolimata patustatakse aga sageli lilled ebaõige asetamisega, kuhjates kokku liiga palju lilli, valimata õiget vaasi ja arvestades mitte ruumi ning valgust. Lilled asetamine on kunstiharu omaette, mille ära õppimine näit. Jaapanis on samatähtis kui L.- Euroopas tikkimise ja õmblemisoskus. Tuleb silmas pidada seda, et lilled või oksad vaasis õigesti asetatult moodustavad kunstiteose, küll üürikesee aga, kuid siiski. Selleks, et lilled mõjule pääseksid vajavad nad enda ümber natuke tühja ruumi. Isegi kõige ilusamad õied kaotavad suurema osa oma ilust kui nad asetatakse igasugu kribu-kraabu ning üleliigsete esemete vahele. On vajalik, et lilli või oksti ei asetataks suure kimbuna vaasi -

Tuleb teada et lilledel ja okstel on kaks väärtust: värv ja vorm, maaliline ja graafiline mõju. Kui on huvitav ja iseloomulik varre või oksa kuju - siis on kahju kuhjata neid palju vaasi, nii et üksiku vormi enam ei näe. Lilled ja okste juures graafilise mõju esilepääsemisele aitab kaasa suuresti ühevärviline, rahulik taust. Eriti huvitavaid tagajärgi võib saavutada õhtuse valgustuse juures, asetades valgustust nii, et veri langeks kõige huvitavamalt. Ka peegli taustal annavad oksad huvitavat pilti. Arvestades lilledel maalilise mõjuga,

- 3 -

peame arvestama toa üldmuljega. kui on palju valgust
ja avar ruum - pääsevad mõjule igasugused värvid.
Härmarates ruumides pääsevad mõjule ainult heleda-
värvilised & lilled. Kõige tänulikumad lilled on kollased-
toovad alati päikese tuppa - ka kõige süngemasse. Lilli
võib asetada kõikjale - ka põrandale, kui on avar ruum
ja vastav vaas.

Lillevaasidest ja lillede asetamisest ning lillede
eest hoolitsemisest.

- 1) Vaas kui ruumi kaunistav es
- 2) vaas, lillede ja ooste paigutamine.
- 3) seinavaasid
- 4) ripuvaasid
- 5) lillede lõikamist, säilitamist

sin.

hõõrloope

apriilil 1905 l. l. - 3 l. v. Kõike

rooste { sulkrust
melpote }

Päike.

J

Valgustus

Ruumis on valgustuse küsimus väga oluline. Tavaline keset ruumi asetatud nn. kroonlühtri kujuline valgustus on oma aja ära elanud. Ei valgusta ruumi otstarbekalt, läheb palju vägust kaduma ja pole võimalik luua valgustuse abil teatud effekte, meeleolusid, mis on siiski vajalikud teatud hubasuse või pidulikkuse hõngu loomiseks eluruumi. Viimasel ajal kasutatust leidnud päevavalguse lambid on küll teatud tööde juures hädavajalikud, kuid koduse elu miljöösse see valgus ei sobi.

Laelambid -

Seinalambid -

Laualambid -

Jalaga lambid -

Põranda valgustus - pärineb Jaapanist.

Antiksid esriedid



Haalia renessans-kardin



Rokoko-stiil



Barokk-stiil



... ..









Wohnzimmer: Warme zurückhaltende Farbtöne in Wand und Teppich und schlichte Form der Möbel schaffen vornehmen Wohnraum.



Wohnzimmer eines Einfamilienhauses: Wand kräftig blau. Tapete ohne Musterung, Decke helles blau. Möbel hell Eiche. Bücherregal am Kopfende der Ruhebank.

PEDAGOGIKA
 ARHIVMUSEUM
 FOND K42364-4

Kollaseks muutunud valgest villasest lõngast kootud asjade valgeks tegemine.

Muretsesin umbes sellise kasti, nagu näha pildil, kleepisin ta väljastpoolt kahekordse ajalehe-



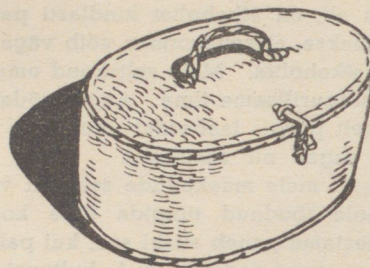
paberiga üle, et ta suitsu läbi ei laseks, tõmbasin umbes kolmandiku kasti kõrgusele vana kalavõrgu tüki (võib tarvitada ka marlet) ja lõin selle pappnaeltega kasti külge kõvasti kinni. Kollaseks muutunud esemed pesensoojas vihmavees ja seebivahus, loputan soojas pehmes vees ja laotan nad märjalt ühekordselt kasti võrgule. Selle järele

panen kaussi tuliseid süsi ja sütele väävlipulgad ning asetan kausi kastipõhjale, võrgu alla. Et suitsu välja ei pääseks, sulen (paberiga üle kleebitud) kastikaane. Kõiki pragusid ei tarvitse kinni toppida, sest kui õhku sugugi tule juurde ei pääse, kustub see. Paari tunni pärast avan kasti, keeran vääveldatavatel esemetel teise külje, süütan uuesti väävli ja lasen veel mõne tunni seista. Peab aga jälgima, et väävel tõesti põleks ja palju suitsu annaks, muidu ei oleks suitsutamisel mingit mõju.

Päale vääveldamist sinetan esemed kergelt ja kuivatan lahtises õhus, et väävli lõhn kaoks.

Korv toidu soe hoidmiseks — „keedukorv“.

Hilda Ottenson.



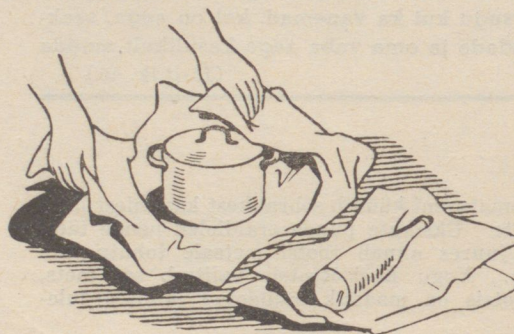
1. „Keedukorv“ väljastpoolt.

Talvisel külmal ajal peavad nii paljud inimesed olema päevad otsa kodunt ära, kas voorides või metsatööl. Seepärast oleks hääd, kui ka lühikese talvepäeva jooksul saadaks metsas või mujal sooja toiduga keha kinnitada. Kuuma toidu kaasavõtmist ja seda veel neljaviie tunni pärast soojalt süüa võimaldab nn. toidu soe hoidmise ehk keedukorv. Selleks võtame kas laastudest, vineerist või vitstest punutud ja kaanega varustatud korvi (suurus umbes 45×25 sentimeetrit). Korvi

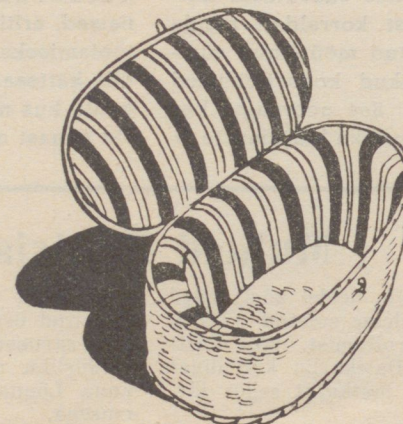
põhja, küljed ja kaane polsterdame seest 6—8 sentimeetri paksuselt. Selleks kasutame kas mets- või luhtheina, ajalehepaberit, puuvilla või muud materjali, mille katame (linase või takuse) riidega; riide kinnitame nõela ja lõnga abil korvi külge. Parem on korvi vooderdamist toimetada nii, et osa riiet õmmeldakse algul korvi külge kinni, topitakse siis heinad, puuvill või paber korvi ja riide vahele ja riie õmmeldakse lõplikult kinni nr. 2. Korvi keskele jääb ruum kuuma toidunõu jaoks. Sääraselt vooderdatud või polsterdatud korvi küljed, kaas ja põhi ei lase soojust toidunõu juurest eemalduda ning takistavad väljastpoolt külma pääsmist toidu juure, ja toid seisab niisuguses korvis mitu tundi kuum.

Kuuma toidu kaasaandmine „keedukorviga“ sünnib järgmiselt: täiesti kuum toit tõstetakse kuuma nõuga (viimaseks on sobivaim kaanega varustatud keedunõu; on parem, kui toit selles enne korvi panemist paar minutit keeb) 3—4-kordsele paberile (seesmine paber olgu tingimata puhas, kuna välised võivad olla ka ajalehepaberid). Paber mähitakse keedunõu ümber, nr. 3, nõu paigutatakse korvi nr. 4 ning korv suletakse kaanega.

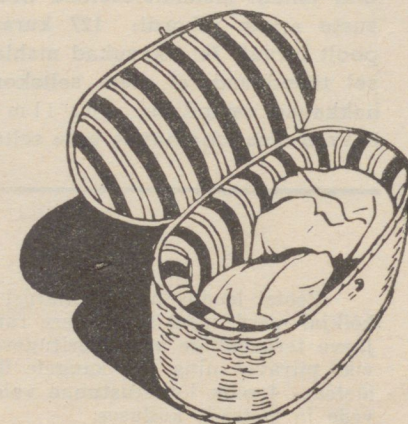
(Järg lk. 44.)



3. Keedunõu keeva toiduga ja pudel keeva joogiga mähitakse paberisse.

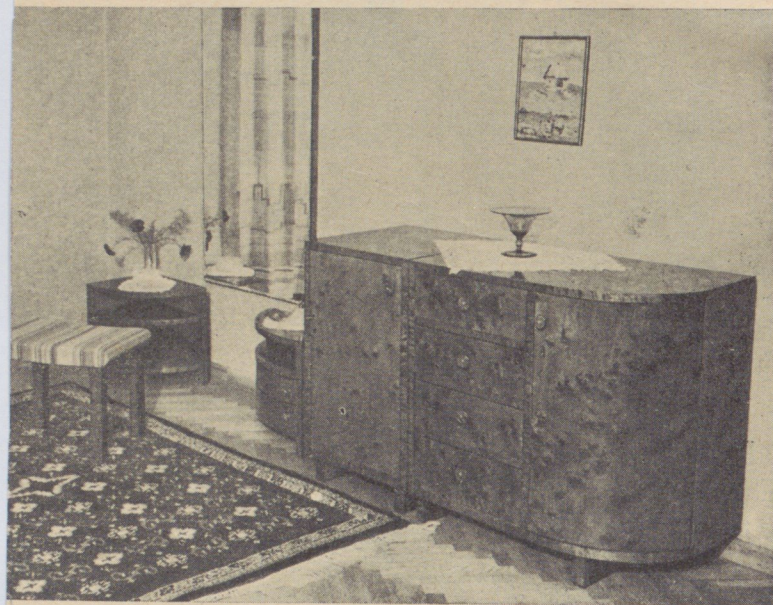


2. „Keedukorv“ seestpoolt.



4. Paberisse mähitud kuuma toidunõud „keedukorvis“.

21

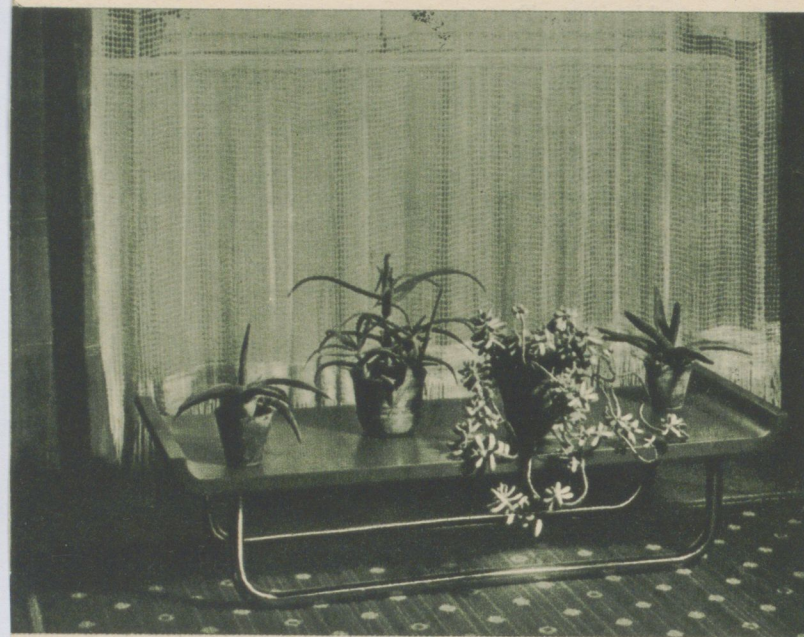


Ülal: Mugav nurk elutoast. Kerge polstermööbel on kaetud jämedatoimse ühevärvilise riidega. Kergel neli-nurksel laual on katteks klaasplaat.

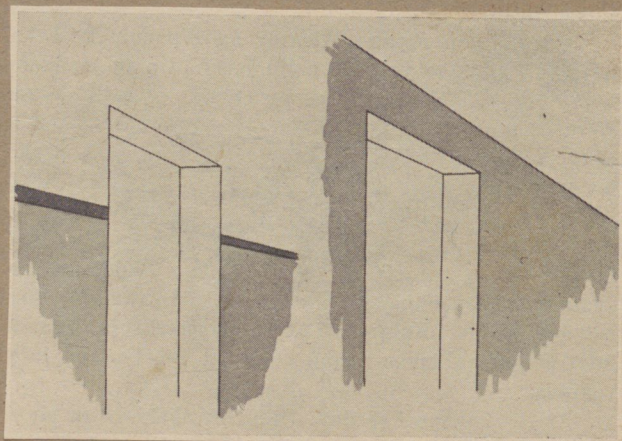
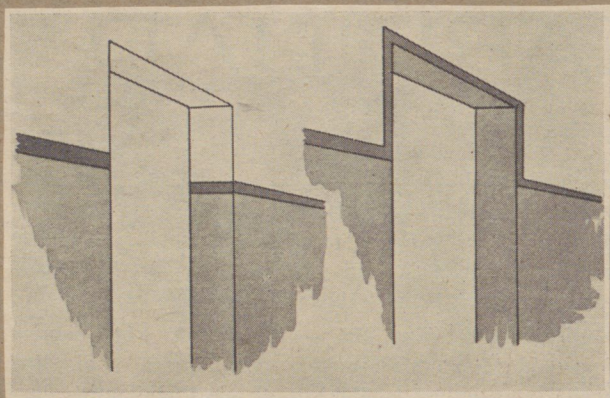
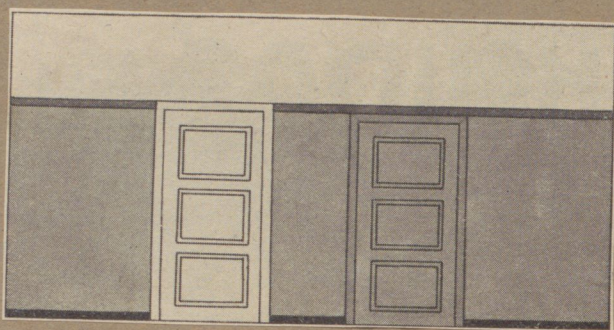
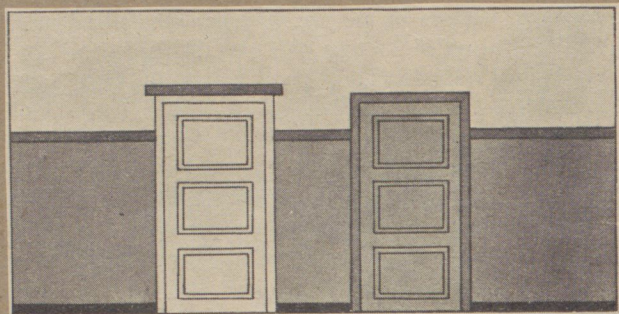
All paremal: Nägus töölaud daamile või kooliõpilasele.

All paremal: Moodne madal lillelaud. Terastorudest jalgadel on värviliseks lakeeritud, ülespöörduvate otsadega puuplaad.

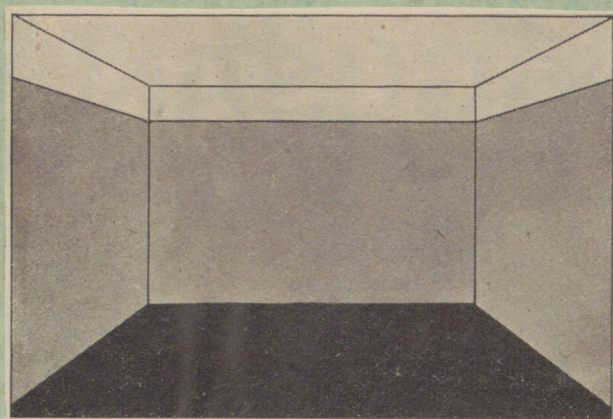
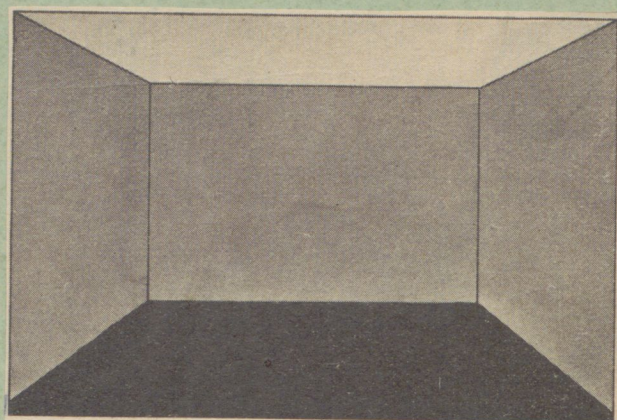
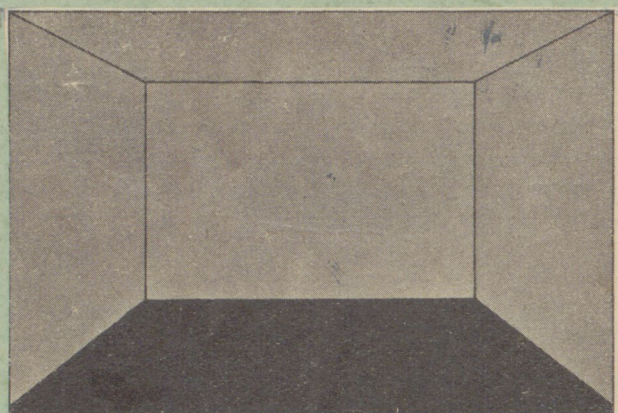
22



Kuidas on nägusim?

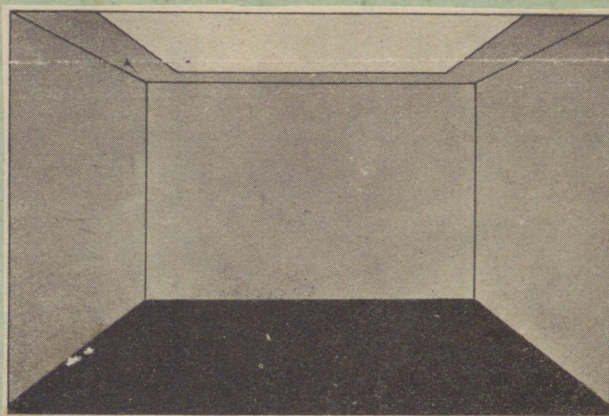


Heiðas on nágusom?

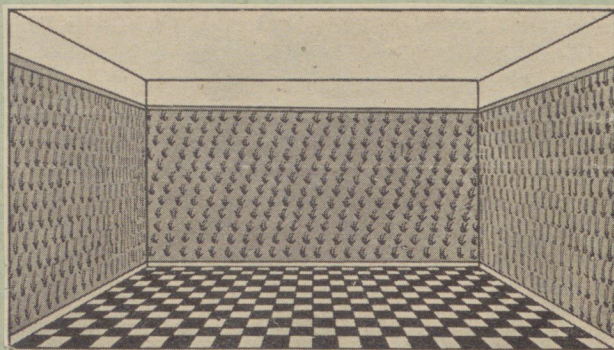
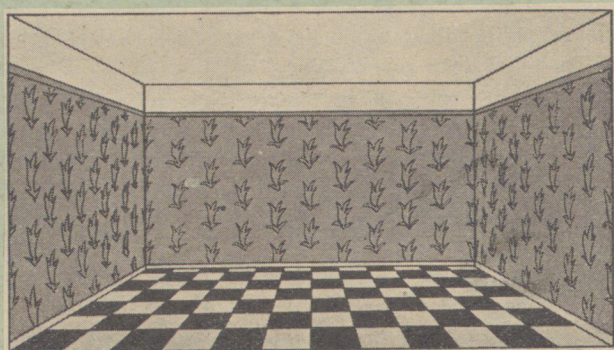


Ruumi kõrguse näiline
→ vähenemine.

Ruumi kõrguse näiline
suurenemine



Tapeetide mõju ruumile.



Lihtsane tapet ei
lase ruumile pääseda
piltidel ja mööblil.

Puhas pesu väikese aja- ja seebikuluga.

Kuueliikmelise perekonna pesu pesemiseks ja korrashoiuks kulub ühes kuus ümmarguselt 1 nädal maanase tööjõudu ehk aastas 3 kuud!

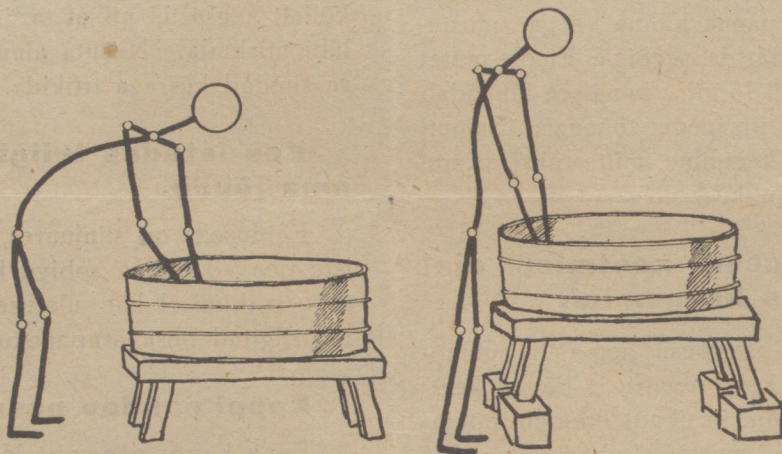
Maanaine, palju tööjõudu ja vaeva nõuavad need 3 kuud pesupesemist aastas?

Selle üle on põhjust järele mõelda. Selle küsimuse parem korraldus on praegu tööjõu

vesi vooliku või liikuva puurenni abil soovitud kohta, siis ei ole sul vaja seda kanda ämbrikaupa pikema või lühema vahemaa taha. Sama tähtis on ka mustavee ärajuhtimise korraldamine.

Paiguta kõik tööabinõud õiges töö järjekorras.

Ukskõik kus sa pesed, kas köögis, karjaköögis, saunas või väljas, igalpool hoiad sa kokku



Küürutamine väsitab — nii on see kergem!

vähesuse tõttu eriti tähtis. Sellega hoiad sa kokku tööaega ja tööjõudu ning kaitsed oma tervist.

See algab juba musta pesu alalhoiuga.

Juba alalhoiu juures eraldada üksteisest:

- 1) valge pesu, mis keetmist kannatab,
- 2) kirju pesu, mis keetmist ei kannata.

Samuti ära hoiu üheskoos väga määrdunud ja vähem määrdunud pesu. Ära pane kunagi musta pesu niiskelt seisma. Pesuhoiuks vajad sa korve, lattidest kaste või hõredaid kotte, mida hoiad kuivas, külmas ja õhurikkas ruumis. Ära hoiu musta pesu üle ühe kuu.

Vesi jookseb ise — seepärast ei ole sul vaja seda kanda.

Kõige suuremaks hõlbustuseks pesupesemisel on kerge ja küllaldane vee kättesaadavus. Juhi

jalavaeva, tööjõudu ja aega, kui sa pesemiseks tarvilikud tööabinõud paigutad õiges töö järjekorras. Sa väldid sellega asjata edasi-tagasi käimist. Ratastel alused, korvide ja vannide jaoks aitavad ära hoida ilmaaegset raskuste kandmist. Hoolitse pesupali õige kõrguse eest, asetades tarbekorral jalgade alla puuklotsid või lühendades pesupali jalgu. Sa väsid siis palju vähem.

Niihästi valge- kui kirjupesule vajad sa pehmet vett küllaldasel hulgal.

Pehme vesi leotab kõige paremini mustust lahti ja vähendab seetõttu jõu- ja ajakulu, säästab seepi ja riiet. Vihmavesi on juba loomupoolest pehme, kuna kõva kaevuvett tuleb enne pesemist pehmendada. Pehmendamiseks tarvitame tuhalehelist (1 pange vee kohta $\frac{1}{2}$ —1 kl.

47
lehelist). Pehmenda vett õigeaegselt. Pehmendusaine avaldab mõju alles 1/2 tunni pärast, mis-
pärast on mõttetu seda vett enne kasutada.

Hästi leotatud on pooleldi pestud.

Leovett peab olema küllaldaselt, nii et pesu veega täiesti kaetud oleks. Leige vesi (kuni 40° C) leotab kõige kergemini mustust lahti. Käsita pesu pesemisel eraldi vastavalt pesuliikidele (köögirätikud, ihupesud jne.). Lase valget pesu vähemalt 12—24—48 tundi liguneda. Pikemaajalise leotamise juures kindlasti leovett vahetada ja võimaluse korral kompressoriga läbi tampida. Leoveest väljaloputada. Enne keetmist seebiga läbi pesta. Seepi on võimalik keeta ka ilma seebikivita (vaata 1942. a. „Põllumajandus“ nr. 5). Värvikindlat kirjupesud leotada lühemat aega.

Ka keetmiseks vajad sa pehmet vett.

Kõva vesi raskendab mustuse lagunemist ja ei lase puhastusainetel pääseda mõjule. Mõtle seepärast õigeaegsele keeduvee pehmendamisele. Pesu keema panna külma veega, mustemad kohad sisse määrada seebiga. Ei ole mõtet pesu keeta kauem kui 15 min., kuna see lühendab pesu iga ja raiskab ilmaaegu tööaega. Samuti ei ole kahekordne keetmine mitte üksi asjatu, vaid ka pesule kahjulik.

Liigutades pesu keetmise ajal laguneb mustus kergemini.

Pesukatlas segatakse pesu aeg-ajalt puumõlaga või tambitakse kompressoriga. Pärast keetmist on siis ainult vaja üksikuid esemeid põhjalikult läbi vaadata ja mustad kohad kätevahel puhtaks hõõruda.

Ja jälle on sul vaja pehmet vett.

Loputamine on kerge, kui esimeseks loputamiseks võtta palavat, pehmet vett. Mõtle õigeaegselt vee pehmendamisele ja soojendamisele. Loputa pesu, kuni loputusvesi on selge. Pesuga väänamisel olla ettevaatlik.

Kuivata pesu hoolikalt.

Kuivata pesu võimalikult väljas värske õhu ja tuule käes. Riputa pesu välja hommikul, kui päike veel mitte kuum ei ole, kuna kesk-

päevane kuum päike ei ole hea märjale pesule. Pane nõõrile hoolikalt, nii et esemed ei veni välja nurkadest. Tarvita pesukuivatamisel klambreid. Silu paelad ja servad märjalt siledaks, kuna kuivalt on seda teha palju raskem. Pane pesu nõõrile eriliikide järele ja aseta nad nii ka korvi. Sellega hõlbustad sa tööd pesu kokkupanekul, rullimisel ja triikimisel. Katkine pesu pane kohe kõrvale parandamiseks.

Pesunõõr võetakse pärast tarvitamist kohe maha.

Väljas seistes nõõr muutub rabedaks ja tõmub, mistõttu ta järgmisel pesukuivatamisel määrab pesu. Pesunõõr ja klambrid tulevad hoida kindlas kotis.

Pesu rullimine on kergem kui triikimine.

Korralikul rullimisel muutub mõnede esemete juures triikimine üleliigseks. Enne rullimist pesu korralikult niisutada, venitada ja kokku panna. Rullimist mittevajav õhem pesu enne triikimist ka niisutada ja kokku panna, kuid küllalt aegsasti, nii et ta jõuaks enne triikimist läbi niiskuda. Niisuta ainult niipalju pesu, kui sa suudad korraga triikida.

Kes istudes triigib, hoiab kokku oma jõudu.

Eelduseks on siinjuures, et nii laud kui ka iste peavad olema sobiva kõrgusega. Pesu asetsegu triikimisel käe ulatuses, samuti laud valmistriigitud pesu ärapanekuks.

Kappi pandav pesu olgu kuiv.

Enne kappi panemist lase rullitud pesu kuivada ja triigitud pesu jahtuda. Pane kappi ainult korras ja kuiv pesu.

Pärast pesu sea korda pesuruum.

Pesuabinõude puhastamine on kerge sooja vee ja lehelisega, nii kaua kui mustus ei ole kinni kuivanud. Pesupalid, vannid ja panged keeratakse pärast puhastamist kummuli. Kõik töökaigus kokkukuuluvad tööabinõud hoitagu alal üheskoos (pesunõõr koos klambritega, triikraud triiklauaga jne.).

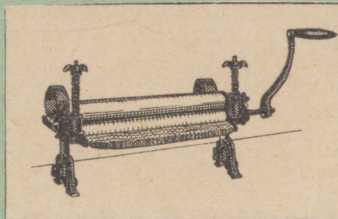
Pesu nõnda pestes saame puhta pesu kerge vaeva ja vähese seebiga.

Tallinn,
juuni 1942.

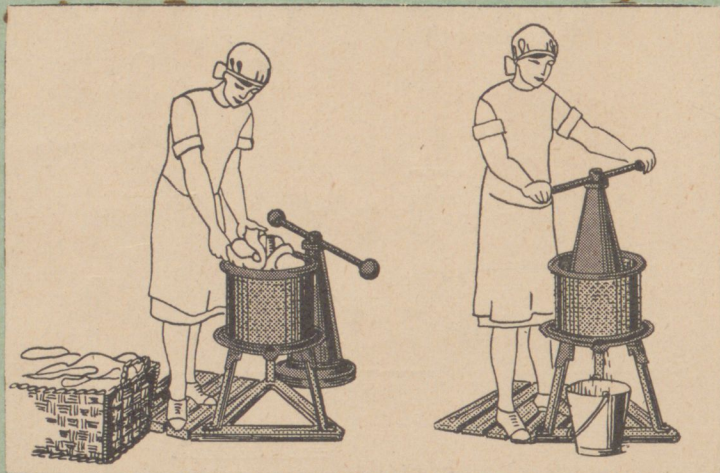
PEDAGOOGIKA
ARHIIVMUSEUM
FOND K42364-4

Kodumajandusamet.

2



1. Töötamine pesupressiga
2. Pesuväinaaja - rull.
3. Pesu kompressorid.
4. Pesuvoiaaja - konks.



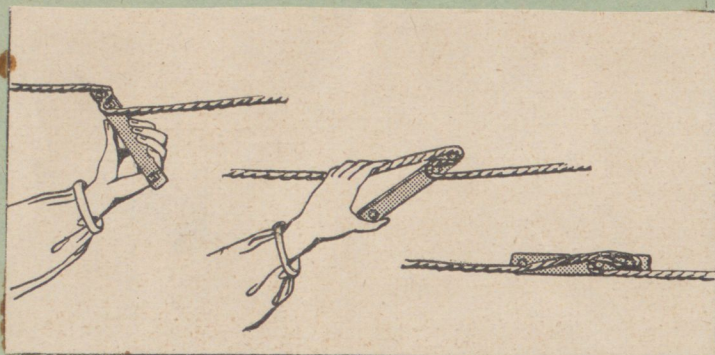
3



4



1.



1. Pesunööri pingutaja.

2. Pesunõrgutamise rest.

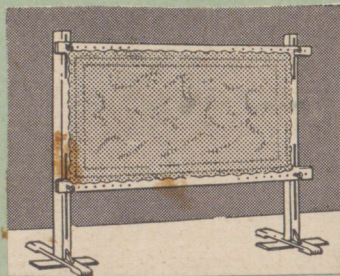
3. Kandine kuivatusraam.

4. ja 5. Õige ja ebaõige
pesu riputamine.

2.



3.

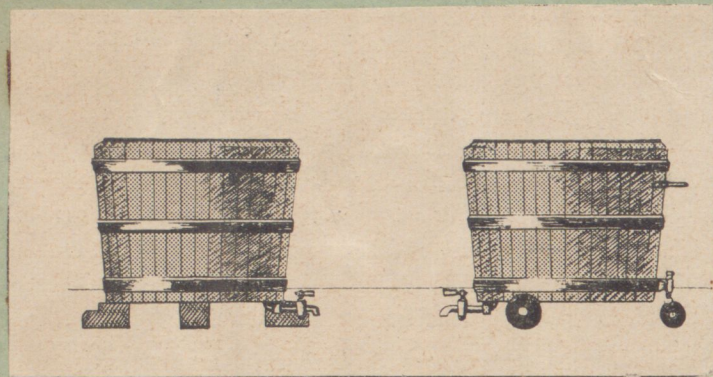


4.



5.

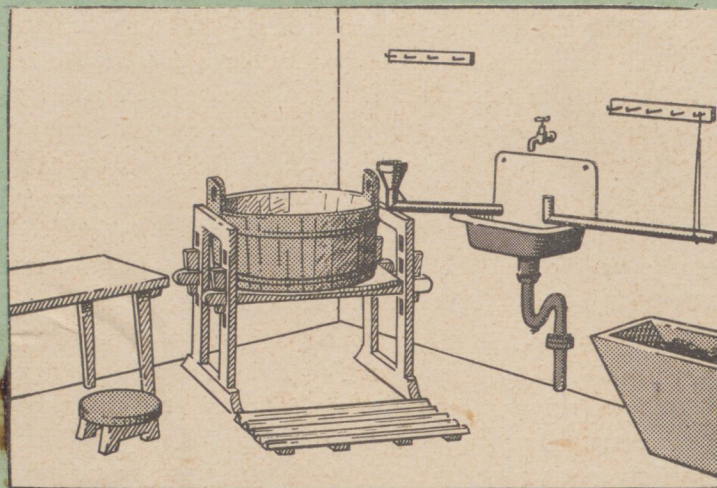
1.



Pesuköögis töid-
hõlbustavaid tööali-
nõusid:

1. Kraaniga ja ratastega
varustatud kompressor-
tünn.

2.

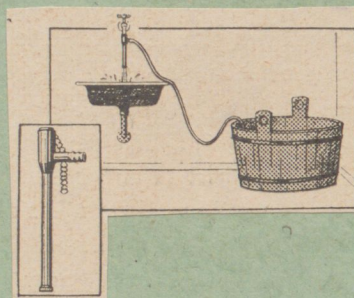


2. Lihtne veejookmise sea-
deldis.
Vanta: jalarest ja -pinn.

3. Veevoolik liial kasu-
tomist pesuköögis.

4. Kraan pesuvannil
kergeks pesu- ja
töövõrja.

3.



4.



