

"Puhhi teatripuder" Jõelähtme rahvamajas

"Maie võttis pudrupaja...", lugesid Loo Huvikooli muusikatoa lapsed, kohe ronis Puhh urust välja ja hakkas seda putru maitsuma: "Ohhoo, ehhee, sel pudrul on Loo ja Kostivere ja Neeme ja Aruküla ja Vihasoo lasteteatrite maitse, lõhn ja tegu!"

Nõnda algas 29. aprillil Jõelähtme rahvamajas perepidu "Puhhi teatripuder".

Loo Huvikool on kuuel hooajal korraldanud perepidusid, mille sisuks näitemäng, mängud-tantsud, meisterdamine ja õnneloos. Et seekord sedamoodi läks, on kaks põhjust: esiteks tahtsime juba pikemat aega näha, missugust teatrit teevad meie valla teised laste näiteringid, ja teiseks, et Lool enam rahvamaja, seniste pidude toimumiskohta, pole.

"Pudrumaitsejaid" oli kohale tulnud terve saalitäis. Peale teatripudru vaatamist-kuulamist sai sel perepeol muudki huvitavat ette võtta.

Ükski pidu pole päris pidu ilma söögita – "Pikad Kokad" pakkusid head ja paremat, midagi ei jäänud järele.

Õige maigu annab igale üritusele loterii. Seekord siis "Konnaloos", kus iga pilet võidupilet. Enamus loosivõite laste ja nende juhendajate meisterdatud (Grete Nagel ja Moonika Leib).

Tantsurõõmu tõid Vihasoo algkooli tüdrukud koos juhendaja Elna Linkvistiga. Kes agar oli, sai selgeks *line-dance*'i põhisammud.

Peo põhiline osa oli ikkagi teatripuder. See maitstes mitut moodi. Põnev oli vaadata, mismoodi teispool

palju näitemänge lavastatud, seekord näitasid "Sipsiku" rühma põnnid "Lugu pisikutest". Lapsi õpetasid kasvataja Ellen Pärve ja muusikakasvataja Kai Müürsepp.

Kostivere lastelt oli vaimukas näidend "Vikerkaar lill". Näiteringi juhendab Kersti Laaneõe.

Loo huvikooli näitering teeb põhiliselt nukuteatrit. Alati on nukud ja dekoratsioonid laste valmistatud. Seekord siis koos muusikatoa laste ja Kai Müürsepa muusikalise kujundusega "Okasroosike".

Vihasoo algkooli näiteringi lapsed valmistasid oma nukud samuti ise. "Kuldhani" on nende esimene nukuetendus. Mõlemat näiteringi juhendab Õie Alt.

Pika teatripäeva lõpetas Aruküla Huvikooli näitering Krista Liitmaa lavastatud hoogsa looga "Hotell Kastehein".

Ja saigi Puhhi pudrupadu selleks korraks tühjaks. Küll oli puder mõnus nii keelele kui meelele.

Iga lavatükk oli erinev, iga laste huviline oma rosina. Kõndlasti jäi pudrujuuretis igasse näiteruppi – kena oleks ka tuleval kevadel kokku saada ja taas enesega teiste näitemängudest rõõmu tunda.



Mulle maitses see puder iluväga
Loo Huvikooli juhataja
ÕIE ALT,
seekord Puhh



Loo musikaalsed nukud ja lapsed koos juhendajatega.



"Kõige ilusamad" Neemest.



Kostivere näitering pärast õnnestunud etteastet kummardamas.



Kes aga kriips ja krapts huviline oli, see maalis "Roosikese meistritoas" pudelile või savipotile põnevaid pilte-mustreid, meisterdas traadist-lõngast Prints ja muudki huvitavat, või valmistas emale põneva õnnitluskaardi. "Roosikese meistritoas" olid lapsed juhendamas Grete Nagel, Moonika Leib ja Evelin Hall.

valda lapsed teatritegemist seavad. Tähtis oli ka, et ei seatud mingit järjekorda, ei jagatud plusse-miinu-seid, sai lihtsalt tunda uhkust nii teiste kui iseeneste loomingulistest õnnestumistest.

Neeme algkooli lapsed näitasid muusikali "Kõige ilusam". Kauni loo lavastas Karin Ringmaa.

Loo lasteaias on aegade jooksul