

Muinasjutt alustas tuntud tegelastega

Näost õhetavad tüdrukud püüavad püsida ühes rütmis tantsuõpetaja Reet Kriegeriga, kes nende ees reipalt Boney-M'i saatel hüppab.

See ei ole aga kuulsa Palestra, vaid Mähe huvikooli Muinasjutt tantsutrenn.

Uus huvikool väärrib oma nime. On hämmastav, et sellises kõrvalises kohas käib aega sisustamas nii palju lapsi. Kohale tullakse Piritalt, Mähelt, Meriväljalt, aga kaugemaltki – Lasnamäelt, Tabasalust, Koplist.

Huvikooli asutajad–koordinaatorid Kersti Rea ja Reeli Saluveer märkasid, et Pirit ranna läheduses elavatel lastel ei ole kohta, kus oma huvialadega tegelda. Enamik linnaosa aktiivseid rüblikuid on seetõttu leidnud endale tegevust Kullos, Õpetajate Majas või Kanutiaia noortemajas.

— KOOLILUGU —

Muinasjutu–nimelise huvikooli magnetiks on õpetajad ja juhendajad, kes on tuntud inimesed. Sel aastal töötab majas kuus huviringi: teatri–, muusika–, kunsti–, tantsustuudio, enesekaitse ja kooli ettevalmistusklass. Sügisel peaks tööd alustama laulumänguring, multifestiiv ja poiste sportants.

Kunstiringis õpivad lapsed Külli Tammiku juhendamisel maalimis–, voolimis– ja joonistamistehnikaid.

Tantsuõpetaja Reet Krieger–Tammisto juhendab kahte, väiksemate ja suuremate tüdrukute tantsurühma. Kümneaastased kaksikud Gerli ja Ingrid käivad tantsutrenni Lillekülast. Tüdrukute sõnul on neil maailma parim õpetaja ning juba see väärrib pika teekonna jalge alla võtmist.

”Natuke on ikka raske ka,” tunnistab üks tantsuhimulistest kaksikutest. ”Tapiinab meid,” ütleb Merilin (8), kes ei mõtle seda sugugi sõna–sõnalt. Ta lihtsalt kordab Reet Kriegeri sõnu, kes nimetab piinamiseks venitusharjutuste tegemist.

Lisaks tantsule pakub huvikool nii poistele kui tüdrukutele võimalust õppida end ise kaitsma. Seni on Jüri Kulbin enesekaitsetrenni tulnud ainult poisid. Mehehakatistele on treener tõeline eeskuju, kelle sarnaseks nad soovivad saada.

Popansambli solistiks pürgivad laululapsed on koha leidnud Tiit Saluveeri muusikastuudios. Laulustuudios aredatakse laste esinemisjulgust ja –oskust. Algajad solistid saavad teada, mida tähendab laulda mikrofoniga kahe süntesaatori saatel. Ühtlasi püüab Tiit Saluveer aidata noortel lauljatel leida muu-

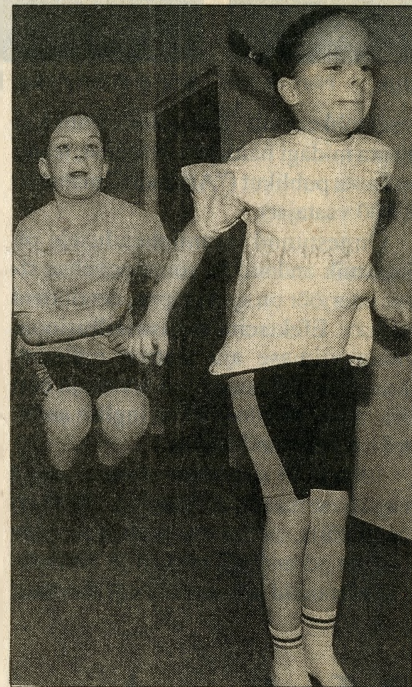
sikastiili, mis nende häälele kõige enam sobiks. Tema sooviks on koolitada lapsi nii, et nad tuleksid toime ka mitme–häälse laulu esitamisega ja improviseerimisega.

Põnevaks vahelduseks koolielule on Ines Aru teatrihuviliste stuudio. Näitlemisest huvitatud lapsed tutvuvad lavakunsti ABC–ga ja teevad hulgaliselt etüüde, mille käigus peaks tugevamaks saama nii rübliku ”iseolemise” kui ka esinemisjulgus.

Kodustele lastele ja neile, kes ei ole saanud lasteaiast piisavalt teadmisi, on huvikoolil kaks korda nädalas kooliks ettevalmistav kursus, mida juhendab Margit Sarapik.

Kersti Rea ja Reeli Saluveer loodavad, et nende loodud Muinasjutt mahub tulevikus Piritale kavandatavasse vaba aja keskusesse.

KRISTEL KIRSS



Mähe huvikooli tantsustuudios treenivad tüdrukud tuntud õpetaja Reet Kriegeri käe all. RAIGO PAJULA