

Le temps de préparation : 15 minutes.

La durée de l'examen : 20 minutes (y compris le temps pour évaluation).

- (2-3 minutes) L'élève se présente. Organisez une conversation amicale en lui posant des questions supplémentaires. (Nom, âge, famille, loisirs...)
- (4-5 minutes) L'élève lit le texte suivant :

Étudier à l'étranger

Le programme Erasmus est clair : pas de départ pour les étudiants avant la seconde année de DEUG*, ou équivalent. Dans la pratique, les établissements conseillent plutôt d'attendre le niveau licence voire maîtrise pour s'expatrier. D'abord parce que le niveau bac+2 est difficilement reconnu hors de l'Hexagone. « À ce niveau, les étudiants ont aussi acquis une certaine autonomie au sein de l'université », explique Serge Attali.

Le tout est de bien ficeler le programme de votre année avant de partir, pour éviter les mauvaises surprises au retour. « Je suis partie pour les USA pendant ma maîtrise d'information-communication, indique Nathalie. Le moment était parfaitement choisi et justifié par l'avancée considérable qu'a permis ce séjour dans ma recherche. Et puis partir plus tôt aurait eu pour moi un intérêt plus personnel qu'universitaire. »

Quant à la durée du séjour, six mois semblent un minimum pour vous intégrer, faire de vrais progrès en langue, vous sentir bien et pouvoir ensuite valoriser votre expérience. « Un an est idéal... même si le retour est difficile, raconte Amélie, partie faire sa maîtrise de maths aux USA. Ça donne le temps de se construire des repères, de profiter de l'endroit, de s'adapter à la culture et de construire des amitiés. »

Car arrive un moment où l'on a besoin de rentrer dans son pays revoir famille et amis.

* Diplôme d'études universitaires générales

D'après Phosphore Février 2003

- **Les questions pour l'élève :** le candidat doit tout d'abord présenter le sujet du texte, ensuite faire un monologue qui s'appuie sur les questions données ci-dessous.
 1. D'après vous quelle est l'idée principale de cet article ?
 2. Qu'est-ce qui vous semble le plus utile : partir à l'étranger au niveau du lycée ou de l'université ? Justifiez votre réponse.
 3. D'après vous, est-ce important de rentrer au pays natal ? Justifiez votre réponse !
- **Les questions pour l'entretien :**
 1. Est-ce qu'un jeune d'Estonie peut partir étudier à l'étranger ?
 2. Pensez-vous que l'école estonienne vous donne une base suffisante pour continuer vos études ? Expliquez !
 3. Peut-on avoir du succès dans le monde du travail sans avoir une formation universitaire ? Justifiez votre avis !
 4. En Estonie, il y a en ce moment environ 49 écoles supérieures. Est-ce trop ou peu ? Qu'en pensez-vous ?
 5. Avez-vous déjà fait vos plans d'études dans les établissements d'études supérieures ? Pourriez-vous en parler un peu !

NB ! Les questions peuvent être reformulées à condition que leur niveau de difficulté reste identique.

Temps de préparation : 15 minutes.

Durée de l'examen : 20 minutes (y compris le temps pour évaluation).

- (2-3 minutes) L'élève se présente. Organisez une conversation amicale en lui posant des questions supplémentaires. (Nom, âge, famille, loisirs...)
- (4-5 minutes) L'élève lit le texte suivant :

L'IMPACT* DE L'HOMME SUR L'ENVIRONNEMENT.

Quel est l'impact réel de chacun d'entre nous sur le milieu naturel et les ressources de la planète ? Comment modérer ou réduire notre impact ?

Cuisine.

Posez un couvercle pour cuire les plats vous fera économiser jusqu'à 30% en électricité ou en gaz (et vous passerez plus vite à table). Dégivrez régulièrement le congélateur. Cinq millimètres de glace et 30% d'électricité sont dépensés en pure perte.

Chauffage.

Bien isoler votre maison peut vous faire économiser 30% de gaz ou d'électricité. De même, le bon système de thermostat vous procurera 25% d'économie.

Télé et magnétoscope.

Le mode "veille" est la source d'un surprenant gaspillage, sachez que la télé consomme plus d'électricité pour rester en veille que pour diffuser vos programmes. De même, 70% de l'électricité mobilisée par un magnétoscope ne sert qu'à afficher l'heure !

* l'influence

- **Les questions pour l'élève :** le candidat doit tout d'abord présenter le sujet du texte, ensuite faire un monologue qui s'appuie sur les questions données ci-dessous.
 1. Selon le texte, quels sont les moyens quotidiens qui permettent d'économiser l'énergie ?
 2. Pour préserver l'environnement il nous faudra changer non seulement nos comportements mais aussi nos mentalités. Etes-vous d'accord, dites votre opinion !
 3. Pouvez-vous donner d'autres exemples tirés de votre expérience personnelle ?
- **Les questions pour l'entretien :**
 1. Qu'est-ce que vous pensez de l'état de l'environnement en Estonie ?
 2. Que faites-vous pour la protection de l'environnement au quotidien ? Pourquoi ?
 3. Vous sentez-vous concerné par la protection de l'environnement ?
 4. Quels types de pollution connaissez-vous ? Laquelle vous semble la plus dangereuse ?
 5. Qu'est-ce que chacun de nous peut faire pour réduire la pollution ?

NB ! Les questions peuvent être reformulées à condition que leur niveau de difficulté reste identique.

Temps de préparation : 15 minutes.

Durée de l'examen : 20 minutes (y compris le temps pour évaluation).

- (2-3 minutes) L'élève se présente. Organisez une conversation amicale en lui posant des questions supplémentaires. (Nom, âge, famille, loisirs...)
- (4-5 minutes) L'élève lit le texte suivant :

CINEMA, QU'EST-CE QUI FAIT COURIR LES JEUNES ?

Nico, 21 ans

« J'aime Lynch, Trentino, Scorsese, Kubrick, Cassavetes, Stone, Jaoui, Godard, Klapisch. Et les vrais scénarios. Alors, je vais dans les cinémas de quartier. »

Thalia, 16 ans

« J'aime les films qui racontent une vraie histoire qu'on a envie de croire, comme Billy Elliot. Je n'aime pas les suites (*La vérité si je mens 2*, *Taxi 2*...). C'est toujours le même film, avec des changements, c'est tout. »

Monder, 24 ans

« Dommage que les Français essayent de copier le cinéma américain. Jaoui ou Bacri, c'est super. *Le pass* dénature le cinéma. Les gens vont au ciné comme au supermarché. »

Aurélie, 20 ans

« Je préfère comédies, comme *La vérité si je mens*. Avec la carte, je vais voir d'autres films. Par exemple *Le Grinch*. C'est pour les mêmes mais, en sortant, j'étais pas dégoûtée. »

D'après PHOSPHORE, Mai 2001

- **Les questions pour l'élève :** le candidat doit tout d'abord présenter le sujet du texte, ensuite faire un monologue qui s'appuie sur les questions données ci-dessous.
 1. Pourquoi les jeunes s'intéressent-ils au cinéma ?
 2. Trouvez-vous que le cinéma européen et celui des USA sont différents ? Pourquoi ?
 3. À votre avis, est-ce que le cinéma est un des loisirs préférés ? Pourquoi ?
- **Les questions pour l'entretien :**
 1. Quel genre de musique préférez-vous ?
 2. Vous intéressez-vous aux nouveaux courants de la musique ? Expliquez.
 3. Trouvez-vous que les goûts musicaux de votre génération diffèrent beaucoup de ceux de vos parents ? Justifiez votre avis.
 4. Imaginez que vous pourriez changer votre place contre celle de votre chanteur/chanteuse préféré(e). Qu'est-ce que vous feriez ?
 5. Est-ce que la vie des grandes stars vous fait envie ?

NB ! Les questions peuvent être reformulées à condition que leur niveau de difficulté reste identique.