



--	--	--	--	--	--

PRANTSUSE KEELE RIIGIEKSAM

II VIHIK

21. MAI 2004

II. OSA. KUULAMINE

AEG: 30 MINUTIT
3 ÜLESANNET

Exercice 1. (7 points)

Vous allez entendre un enregistrement de huit personnes qui parlent de leur travail. Vous entendrez chaque personne deux fois de suite.

Cochez l'affirmation qui correspond à ce que vous avez entendu.

Vous avez une minute pour lire les questions.

0. a) Elle est caissière au théâtre.
b) Elle est actrice.
c) Elle vend des programmes de spectacles.
1. a) Il est professeur d'histoire.
b) Il est chercheur dans un institut.
c) Il travaille à l'université.
2. a) Il est administrateur dans un sanatorium.
b) Il est dentiste dans une clinique.
c) Il est chirurgien dans un hôpital.
3. a) Elle travaille dans une agence immobilière comme juriste.
b) Son premier devoir, c'est de vendre des biens immobiliers.
c) Elle élabore des lois concernant les biens immobiliers.
4. a) C'est un musicien qui joue dans les restaurants.
b) Il exprime son mécontentement envers son travail actuel.
c) Il travaille sans arrêt pendant 12 heures.
5. a) Elle a besoin des langues étrangères dans son travail.
b) Elle doit connaître les parfums pour bien faire son travail.
c) Elle a très peu de contact avec les autres et elle travaille pratiquement seule.
6. a) C'est un critique littéraire qui aura bientôt 50 ans.
b) C'est un journaliste qui écrit des livres.
c) C'est un écrivain apprécié des lecteurs et du monde littéraire.
7. a) Il est architecte de beaucoup de grands immeubles.
b) Il travaille en collaboration avec un camarade d'université.
c) Il s'intéresse toujours à la création des villas extravagantes.

Exercice 2. (6 points)

Vous allez entendre un journal d'information. Écoutez et dites par oui ou non si les affirmations suivantes figurent ou ne figurent pas dans ce journal. Cochez (X) les bonnes réponses. Vous avez une minute pour lire les informations.

OUI	NON
-----	-----

Le 14 juillet, en France :

- | | | | |
|-----|-------------------------------------|--------------------------|---|
| 0. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Les gens ne travaillent pas. |
| 8. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Il y a un défilé militaire. |
| 9. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Il y a un grand feu d'artifice dans chaque ville. |
| 10. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Le président de la République reçoit des invités dans les jardins du palais présidentiel. |

Dans son discours, les journalistes expliquent que le président Jacques Chirac :

- | | | | |
|-----|--------------------------|--------------------------|--|
| 11. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | a parlé de la situation en France. |
| 12. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | a annoncé l'annulation des réformes en cours. |
| 13. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | a félicité les Etats-Unis pour essayer de régler les problèmes entre Israéliens et Palestiniens. |
| 14. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | a souhaité que les affaires internationales soient discutées avec tous les pays du monde. |

Nelson Mandela

- | | | | |
|-----|--------------------------|--------------------------|---|
| 15. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | était en France pour la deuxième conférence mondiale sur le SIDA. |
| 16. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | a demandé à la France une aide financière conséquente pour la lutte contre le SIDA. |
| 17. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | a dit que le SIDA était la plus grave crise de santé de tous les temps. |
| 18. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | a dit que les pays pauvres ne pouvaient pas se payer les médicaments qui sont trop chers. |
| 19. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | a accusé les laboratoires pharmaceutiques de ne pas être suffisamment efficaces. |

EKSAMITÖÖ KOOD

--	--	--	--	--	--

Exercice 3. (7points)

Vous allez entendre des annonces de radio.

Écrivez à côté de la personne décrite le numéro de l'annonce qui lui correspond.

Vous avez une minute pour lire l'exercice.

		Annonce n°.
0.	<i>Alice est divorcée, elle voudrait trouver un nouveau compagnon mais n'ose pas sortir seule...</i>	1.
20.	Louise commence ses études de médecine. Elle voudrait faire un stage dans ce domaine d'activité.	
21.	Annie adore les vêtements, elle aurait besoin d'un magasin bien placé pour y installer son commerce.	
22.	Serge va bientôt fêter son 10eme anniversaire. Il adore les animaux. Ses parents cherchent un cadeau pour lui.	
23.	Jacques cherche un endroit calme en bord de mer pour y passer des vacances avec son épouse et leur fils.	
24.	Pierre n'a pas de voiture. Il en cherche une.	
25.	Jean aime la mer et les croisières. Un voilier, c'est son rêve secret !	
26.	Denis et Myriam viennent de se marier, ils ont peu de meubles et peu d'argent pour aménager leur petite maison de campagne.	

Texte 1. (6 points)

Faites correspondre les demandes de locations aux offres de location.

ANNONCES DE LOCATION :

<p>1. MAISON 20 pièces 550 m² Très belle demeure entièrement restaurée avec prestations de qualité comprenant 16 pièces principales dont un appartement F2 de 80 m²... Parc de 3 ha ou plus avec étang. Loyer 4200 Eur/mois 77120 COULOMMIERS</p>	<p>2. MAISON TYPIQUE 5 pièces 204 m² Dans parc intérieur et arboré, maison de 200 m² sur 2 niveaux, comprenant 4 chambres, une salle de bains et une salle de douches... Terrasse, jardin, calme, clair et ensoleillé. 78000 VERSAILLES</p>
<p>3. APPARTEMENT NEUF 3 pièces 65 m² Résidence neuve avec gardien, ascenseur et digicode. A louer appartement de 3 pièces d'une surface de 65 m², situé au 2^e étage comprenant 2 chambres, 1 salle de bains, 1 cuisine nue. Proche de tous commerces, parcs, transports. Loyer 1600 Eur/mois PARIS 7^e</p>	<p>4. APPARTEMENT 3 pièces 69 m² Dans immeuble de 1968, 3^e étage sans ascenseur, état moyen, 2 chambres, 1 salle de bains, 1 cuisine équipée. Métro. Poss. parking sous-sol. Loyer 1000 Eur/mois PARIS 18^e</p>
<p>5. APPARTEMENT 2 pièces 50 m² Sablons comprenant 1 entrée, 1 séjour, 1 cuisine équipée, 1 chambre, 1 salle de bains avec WC, clair et repeint. Meublé. 5^e étage avec ascenseur. Métro proche Loyer 1300 Eur/mois NEUILLY-SUR-SEINE</p>	<p>6. STUDIO 30 m² Rue du Bourg Tibourg, très beau studio en plein cœur de Paris, dans bel immeuble ancien, entièrement meublé avec salle d'eau et cuisine américaine. Loyer 1200 Eur/mois PARIS 4^e</p>

DEMANDES (LOCATIONS):

- A. Famille aisée (3 enfants) cherche grande maison dans endroit calme près de Paris.
- B. Famille (1 enfant) cherche appartement à loyer raisonnable à Paris.
- C. Société cherche bâtiment pour musée d'art.
- D. Homme célibataire cherche petit appartement au centre de Paris.
- E. Jeune couple (étudiants) cherche appartement à Paris.
- H Cherche appartement moderne en bon état (2-3 pièces) au centre de Paris.

Annonce n°

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>
5	<input type="checkbox"/>
6	<input type="checkbox"/>

EKSAMITÖÖ KOOD

--	--	--	--	--	--

Texte 2. (8 points)

- *Les lignes de ce texte sont dans le désordre. Remettez-les dans l'ordre en inscrivant les lettres dans les cases correspondantes.
La première et la dernière ligne sont bien placées.*

CHEZ LE MEDECIN VETERINAIRE

A	- Bonjour, docteur, mon chien est malade. - Oh, pauvre bête, depuis quand est-il malade ?
B	- Vous me feriez un si grand plaisir ; vous soulageriez ma conscience, même si vous soulagez un peu ma bourse ; pour ses pauvres pattes, pensez-vous qu'il soit possible que vous les lui guérissiez ? (Les remettiez toutes en bon état ?).
C	- Le garantirais-je (que) je mentirais. Toutefois, s'il lui reste trois pattes, plus une béquille, il en aura plus qu'il ne lui en faut.
D	- Je pense qu'il est possible que je guérisse deux, que j'en raccommode une autre, tant bien que mal, que je remplace trois, et pour les autres, je m'emploierai de mon mieux.
E	- Ne vous doutiez-vous pas qu'il se ferait du mal en tombant ?
G	- Il est malade, ou plutôt, il est blessé depuis que je l'ai jeté par la fenêtre ; il s'est froissé un côté, il s'en est cassé deux ainsi qu'une patte.
H	- Vous auriez mieux fait de ne pas en mettre du tout et de ne pas jeter votre chien par la fenêtre. Quelle mauvaise idée vous avez eue ! (C'est une bien mauvaise idée que vous avez eue.)
I	- Je ne m'en doutais absolument pas. Je croyais, depuis toujours, que les chiens étaient souples comme des chats et que mon chien retomberait sur ses pattes, sans s'en casser aucune. Si j'avais su qu'il se serait fait du mal, j'aurais réfléchi avant de le jeter par la fenêtre. J'aurais mis, dans la cour, un filet comme les acrobates en utilisent au cirque. Ainsi Médor ne se serait pas fait du mal en tombant.
K	- J'en conviens, docteur, si j'avais su ... Je crains que ce ne soit trop tard. Pourvu que vous puissiez le guérir. Pourriez-vous faire quelque chose pour les côtés de mon chien ?
L	- Il faut que vous fassiez de votre mieux, docteur, je vous en prie. - Revenez me voir dans un mois.

*E. Ionesco
Exercices de Conversation*

0.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	0.
A									L

Texte 3. (6 points)

Lisez le texte et dites si les affirmations données sont VRAIES ou FAUSSES

LA BELLE IMAGE

D'après Marcel Aymé

Raoul Cérusier a subitement changé de visage. Par contre, son corps, sa voix sont les mêmes. Il doit gagner du temps pour trouver un moyen de faire admettre cette métamorphose à sa femme Renée, à ses amis, à sa secrétaire Lucienne, et reprendre sa place au foyer conjugal et au bureau.

Voici ce qu'il nous raconte :

Dans le vieil ascenseur qui monte lentement au troisième étage, j'ai le temps de mettre au point certains détails du plan hasardeux que je viens d'élaborer. Sur le palier du troisième étage je m'arrête une minute. Je n'entends rien. Mon bureau se compose d'un vestibule et de deux pièces. La table de la dactylo est placée face à la porte d'entrée. Il m'est impossible d'entrer sans être vu par Mme Lagorge, la dactylo, mais je puis néanmoins espérer m'échapper à sa vigilance. Ce que je redoute, c'est de trouver dans le vestibule un visiteur ou bien une des employées. En ouvrant la porte, je tire mon mouchoir de ma poche de façon à faire rouler devant moi quelques pièces de monnaie. Je n'ai pas eu le temps d'apercevoir le visage de Mme Lagorge. Déjà je suis à quatre pattes dans le vestibule à la poursuite de mes pièces et proférant des exclamations rageuses. Mme Lagorge, qui ne peut avoir de ma personne qu'une vue cavalière, me reconnaît à ma voix, à ma carrure et à mes vêtements, car elle pousse de légers cris de sollicitude. Il n'y a personne dans le vestibule et, après l'avoir traversé, je puis gagner la porte de mon bureau.

Ce premier succès m'encourage mais je crains que Lucienne ne se trouve dans mon bureau où son travail l'appelle assez souvent en mon absence.

J'interroge à mi-voix « Rien de nouveau ? » Pas de réponse. Je suis donc seul. Je me dirige aussitôt vers l'armoire où j'ai l'habitude de ranger des documents. Je m'assieds ensuite à ma table pour y signer un chèque. D'une seconde à l'autre, Lucienne peut frapper.

Je suis encore en train d'écrire, lorsque j'entends frapper à la porte. Je ne réponds qu'au deuxième coup frappé et je cours jusqu'à l'armoire. Il est impossible d'apercevoir de moi autre chose que mon dos. Lucienne entre et, aussitôt, je me mets à parler.

« Lucienne, je pars tout à l'heure pour Bucarest ». J'invente une histoire qui rend vraisemblable un voyage de deux ou trois semaines à l'étranger.

La sonnerie du téléphone. « C'est Mme Cérusier qui demande à vous parler », dit Lucienne et s'éloigne discrètement.

Renée me demande si je compte être longtemps absent. Je ne peux rien dire de certain.

		V	F
Il a subi une opération esthétique pour changer les traits de son visage mais le résultat est inattendu.	15		
Comment entrer dans son bureau sans provoquer des questions, était ce matin un vrai casse-tête.	16		
Il avait fixé la veille un rendez-vous avec un client important qui l'attendait dans le vestibule.	17		
M. Cérusier est très touché ce matin par l'attention soutenue de sa dactylo Mme Lagorge.	18		
Dans le vestibule, il a laissé tombé par terre quelques centimes pour détourner l'attention de son personnel.	19		
Mme Lagorge n'a pas trouvé bizarre la conduite de M.Cérusier, ce matin-là.	20		
Son cabinet était une vaste pièce qui ne contenait qu'un bureau massif.	21		
Il a fait appeler Lucienne, comme tous les matins, pour lui donner un chèque signé.	22		
Son départ était inattendu pour tout le monde.	23		
Son comportement étrange s'explique par le fait qu'il ne voulait pas montrer son visage aux autres.	24		
Il partira à l'étranger seul pour ne pas déranger sa femme avec ses problèmes.	25		
Il a décidé de rester trois semaines à Bucarest.	26		

Ex. 1. (8 points)

Choisissez la bonne forme (A, B ou C) pour compléter le texte:

...[1] premier étage, tout au bout d'un couloir, le patron frappe, attend ...[2] secondes et, comme ...[3] réponse ne ...[4] parvient, frappe de nouveau, plusieurs coups, ...[5] plus fort. De l'autre côté de la porte un réveille-matin se met à sonner. ...[6] main droite figée dans son geste, le patron reste à l'écoute, guettant avec méchanceté ...[7] réactions du dormeur.

Mais ...[8] n'arrête la sonnerie. Au bout ...[9] minute environ elle s'éteint d'elle-même avec étonnement sur quelques sons avortés.

Le patron frappe ...[10] une fois : toujours rien. Il entrebâille la porte et passe la tête ; dans le matin misérable on distingue le lit défait, la chambre en désordre. Il entre tout à fait et inspecte les lieux : ...[11] de suspect, seulement le lit vide, un lit à deux personnes, sans oreiller, avec une seule place marquée au milieu du traversin, les couvertures rejetées vers le pied ; ...[12] la table de toilette, la cuvette de tôle émaillée pleine ...[13] eau sale. Bon, l'homme est déjà parti, ...[14] le regarde après tout. Il est sorti sans passer par la salle, il savait qu'il n'y aurait pas encore ...[15] café chaud et en somme il n'avait pas à prévenir. Le patron s'en va en haussant les épaules ; il n'aime pas ...[16] gens qui se lèvent avant l'heure.

A. Robbe-Grillet *Les gommès*, Minuit 1953.

	A	B	C
[1]	au	en	sur
[2]	quelques-unes	quelques	beaucoup
[3]	aucune	rien	sans
[4]	le	leur	lui
[5]	un peu	peu	petit
[6]	une	la	les
[7]	les	ses	de
[8]	quelqu'un	on	personne
[9]	de la	de	d'une
[10]	plus	encore	pour
[11]	quelque chose	rien	aucun
[12]	dans	à	sur
[13]	de l'	d'	du
[14]	ça	ce	il
[15]	du	de	une
[16]	des	de	les

Ex. 2. (8 points)

Mettez le texte au passé en modifiant les mots soulignés (employez le passé composé ou l'imparfait)

Lorsqu'elle <u>arrive</u> [17] dans la boutique, il y	[17]
<u>a</u> [18] là un petit homme à l'air malade, assez pauvrement vêtu d'un	[18]
chapeau sale et d'un long manteau verdâtre. Il <u>ne dit pas</u> [19]	[19]
tout de suite ce qu'il <u>veut</u> [20], se contentant de murmurer un	[20]
vague « Bonjour » entre ses dents. Il <u>fait</u> [21], des yeux,	[21]
le tour de la pièce et, au bout d'un temps légèrement trop long pour	
paraître naturel, il <u>se décide</u> [22] pour le tourniquet à cartes postales.	[22]
Il <u>dit</u> [23] quelques chose comme :	[23]
- ... choisir une carte...	
- Je vous en prie, <u>répond</u> [24] la papetière.	[24]
Mais les manières de l'individu <u>ont</u> [25] une allure tellement	[25]
anormale qu'elle <u>va</u> [26] finir par appeler Wallas, sous un prétexte	[26]
quelconque, pour montrer qu'elle <u>n'est pas</u> [27] seule.	[27]
Alors le bonhomme <u>tombe</u> [28] en arrêt sur l'une des vues ;	[28]
il <u>la sort</u> [29] du classeur et <u>l'examine</u> [30] avec soin. Ensuite, sans	[29]
ajouter un mot, il <u>dépose</u> [31] une pièce sur le comptoir et il	[30]
<u>part</u> [32] en emportant sa trouvaille...	[31]
Un drôle de client, n'est-ce pas ?	[32]

D'après A. Robbe-Grillet *Les gommes*, Minuit 1953.

Ex. 3

Mettez au discours indirect (4 p.) :

Modèle :

0. Pierre m'a dit :

« Je vous rendrai les livres demain ».

Pierre m'a dit qu'il me rendrait les livres le lendemain.

.....

1. Chaque matin, nos hôtes nous demandaient :

« Qu'est-ce que vous allez faire aujourd'hui ? »

Chaque matin, nos hôtes nous demandaient

.....

2. En la voyant fatiguée, Pierre a demandé à Marie :

« Est-ce que tu t'es couchée tard hier ? »

En la voyant fatiguée, Pierre a demandé à Marie.....

.....

3. Tu m'as dit :

« Je parlerai de mes projets à la réunion. »

Tu m'as dit

.....

