

Lahtrise tegevuse konspekt Tallinna 80-ndas lastepäevakodus.

Kuupäev: 11. detsember 1963 a.

Rühm: vanemas r.

Tema: kõnearendamine. Dramatiseeringu „Rebase tüdruk” Blagimina järgi seatud. Õppimine.

Eesm: Kavatada kunstilise sõna kaudu viisakat käitumist lastel.
Osata vahet teha õige ja ebaõige käitumise vahel.
Humeras kõne.

„Rebase tüdruk”

Pigilased.	Kass - jass - bussijuht	
	Küsi - liisi - condutor	
	Jänes - pileti kontroll	
	Koer -	
	Hunt -	
	Kits -	
	Kana -	
	Karumõmm -	
	Karujuht -	
	Rebasmamma -	
	Rebase tütar -	

} sõitjad

Piale pigilaste sõik laprad sõitjad.
Vahendid: Buss toolidest, rool. Bussijuhtile müts. Pigilastele ja

sõitjatele peanallid, rahakotid, rahad. Konduktorile rohi ja piletid.

Konduktor: „Rutem, rutem kodanikest-
reisijad! Palun liisuge ettepoole,
ärge jääge siisma.

(sõitjad sõnnevad bussis, istuvad,
üks noht jääb tühja).

Bussijuht: (pöördub kondukt. poole) Kas
võib sõita?”

Konduktor: „Võib, võib. võin on ronnas.”
(vajutab nupule)

(Bussijuht paneb bussi käima)

Konduktor: „Palun sõiduraha?”

Kits: „Palun kapsajuurina peatusse?”

Konduktor: (rubib rullist piletit) „Palun, rües
peatuse

Kits: „Täna” (võtab piletit)

Kana: „Palun mulle Kruubi pusestee.”
(palun, täna)

Koor: „Palun mulle Hagisja tänavale
auhh, auhh.

(palun, täna)

Karumemm: (õlgadel rätik, näevangus kow)

„Mee soovime sõita meespuu
peatusse, palun ütelge, kust ma
pean väljuma?”

Konduktor: „Ärge muretsge, veel ma teatan.”

Karujants: „Äga memme, kuis mõni pilet
on?”

Karumemm: „Kasva aga kasva, oleid veel lüga
võime

Konduktor: „Kasvaku peatus!”

(Jänes-kontroll tuleb juale)

Jänes: „Palun esitage sõidupiletid.“

(Kõik näitavad sõidamööda ette

Hunt: „Urr, urr, ma saatsin ära oma piletid.“

Jänes: „Siis tuleb teil rahvi maasta.“

Koer: „Auhh, auhh, rahvi jah!“

Konduktor: „Tulid vanni peatus!“

(Sisse tuleb rebasemamma oma tütrega, Tütar on väga jonnakas)

Rebasemamma: (ahh, viitab värvarega otsaerist.)

Näe kallis, sin on raba koht tütrele, istu siin!“

Rebasetütar: „Ma ei taha siia, tahan aana alla.“

Rebasema: „Kallis, kas sa ei näe, kõik kohad on ju võnnud! Ära nüüd jonn. Võta siit kotist hernekommi!“

Rebasetütar: „Ma ei taha hernekommi, tahan hoopis mesiäppa!“

Rebasema: „Noh hea küll, ma annan sulle mesiäppa. Võta nüüd need paksud oma süle, mul on raske heida.“

Rebasetütar: „Voi veel, ma ju määrin oma elustiili!“ (Tuleb nagu hääts nuku)

Rebasemamma: „Hea küll, hea küll, istu istu, ära armult nuta.“

Karujuuks: (Toumb ja paus rebasemammale kohta) „Istuge palun, teil on raske siista!“

Rebasemamma: (istub) Lõpuks ometi
sain istuma. Jõud on ohas.

Kana: "Kaak, kaak, istukste eha astalt
hele karujuntste!"

Rebaseema: "Õige mul asi, lapsed peavad
vanematele, nimestele kohta
pakkuma!"

Karuema: "Aga kas kere tütar pakub?"

Rebaseema: "Mine tütar? Ta on ju
nii õrn ja hellane."

Kõik: "Muu, ahhh, ahhh, möök, möök ju."

Nõi veel!

Vaata aga vaata

Mis ebarüüakas väikemine see
üll on?

Bussist välja ebarüüakad!

(rebasemamma ja rebastütar lahkub)
(bussijuht peatab)

Konduktor: Aga Kass-Jass, kuhu sa need
olid toonud?"

Bussijuht: Tõnu kerd lasteada. Kas
lapsed otsustavad, kes oli
sina õiglane või süüdlane?

Kes tahab otsustada?

(Lapsed otsustavad.)

Laulumäng "Hall Hunt."