

Спецификация выпускного экзамена по русскому языку 2014

Содержание

1. Цели проведения выпускного экзамена по русскому языку. Форма экзамена.....	2
1.1. Цели проведения экзамена	2
1.2. Форма экзамена	2
2. Адресат экзамена и ожидаемые результаты обучения	2
2.1. Адресат экзамена.....	2
2.2. Результаты обучения русскому языку для выпускников основной школы	2
2.2.1. Чтение.....	2
2.2.2. Письмо.....	2
3. Разработка и организация экзамена	3
3.1. Разработка и организация экзамена.....	3
3.2. Время проведения экзаменационной работы	3
3.3. Особые образовательные потребности	3
3.4. Удаление с экзамена	3
3.5. Повторный экзамен	4
3.6. Вспомогательные материалы	4
4. Структура экзаменационной работы. Оформление. Порядок выполнения	4
4.1. Структура экзаменационной работы.....	4
4.2. Оформление экзаменационной работы.....	5
4.3. Порядок выполнения экзаменационной работы и распределение времени.....	5
5. Проверяемые умения. Типы вопросов и заданий.....	5
5.1. Часть I. Чтение. Работа с текстом.....	5
5.2. Часть II. Сочинение-миниатюра	8
5.3. Часть III. Лингвистические задания	8
5.3.1. Задание открытого типа с кратким свободным ответом	9
5.3.2. Задание открытого типа с развёрнутым ответом	9
5.3.3. Задания закрытого типа	10
5.3.4. Распределение заданий по основным содержательным разделам учебного предмета «Русский язык»	12
6. Система оценивания отдельных частей и работы в целом	15
6.1. Порядок оценивания экзаменационной работы	15
6.2. Руководство по оцениванию	16
6.2.1. Оценка I части экзаменационной работы	16
6.2.2. Оценка II части экзаменационной работы	17
6.2.3. Оценка III части экзаменационной работы.....	18
6.3. Дифференцированное оценивание	19
7. Образец экзаменационной работы	19
8. Рекомендации по подготовке к экзамену	27

1. Цели проведения выпускного экзамена по русскому языку. Форма экзамена

1.1. Цели проведения экзамена

Основа: Постановление министра Образования и науки №59§ 7; принятого 17.09.2010.

Проведение выпускного экзамена по русскому языку, проверяющего сформированность предусмотренных государственной программой обучения или индивидуальной программой обучения ключевых и общепредметных компетенций, преследует следующие цели:

- 1) получить обратную связь об эффективности процесса обучения и научения;
- 2) помочь учителям совершенствовать учебный процесс и работу над содержанием обучения;
- 3) принять решение об окончании школы.

1.2. Форма экзамена

Выпускной экзамен по русскому языку проводится в письменной форме.

2. Адресат экзамена и ожидаемые результаты обучения

2.1. Адресат экзамена

Адресат экзамена — учащиеся 9 классов основной школы.

2.2. Результаты обучения русскому языку для выпускников основной школы

Экзамен по русскому языку и литературе проверяет результаты обучения, предусмотренные Государственной программой по русскому языку и литературе для основной школы.

2.2.1. Чтение

Выпускник основной школы:

- 1) читает и анализирует различные тексты;
- 2) разграничивает при чтении факты и мнения, главную и второстепенную информацию;
- 3) читает усложненные таблицы, диаграммы, схемы, условные обозначения и использует их при подготовке своего текста;
- 4) извлекает информацию из различных письменных источников.

2.2.2. Письмо

Выпускник основной школы:

- 1) создает и корректно оформляет тексты разных типов речи, используя богатство соответствующих языковых средств и следуя языковым нормам;
- 2) письменно формулирует проблему, высказывает свое мнение и аргументирует его, делает выводы;
- 3) пишет сочинение-рассуждение, сочинение описательного и повествовательного характера;

- 4) пишет исследовательскую работу, текст сообщения;
- 5) составляет реферат, заявление, характеристику;
- 6) при составлении собственных текстов критически оценивает аналогичные тексты, предоставляемые в Интернете;
- 7) грамотно пишет слова с изученными орфограммами и правильно расставляет знаки препинания в предложениях с изученными пунктограммами;
- 8) владеет навыками редактирования текста.

3. Разработка и организация экзамена

3.1. Разработка и организация экзамена

Все необходимые экзаменационные материалы разрабатываются SA INNOVE. Для этого формируется комиссия по подготовке выпускного экзамена по русскому языку и литературе. Комиссия составляет экзаменационную работу из заданий, прошедших апробацию, и вырабатывает руководство по оцениванию.

Экзамен организует школьная экзаменационная комиссия на основе выработанного SA INNOVE руководства по проведению и организации экзамена. В состав школьной комиссии входит не менее трех членов: председатель комиссии и два учителя русского языка.

3.2. Время проведения экзаменационной работы

Экзамен проводится в июне каждого года. Дата проведения экзамена утверждается приказом министра образования и науки.

Время начала экзамена — 10.00.

Продолжительность экзамена — 180 минут.

Председатель экзаменационной комиссии фиксирует на доске точное время начала и окончания экзамена. Выпускники заканчивают работу к указанному сроку.

Экзамен проходит без перерыва.

3.3. Особые образовательные потребности

Основа: Постановление министра Образования и науки №59§ 16 п. 11–13.

Необходимые условия для учащихся с особыми образовательными потребностями школа согласует с SA INNOVE.

<http://www.innove.ee/et/yldharidus/pohikooli-lopueksamid/koolidele-lopueksamitest/LE-eritingimustel-eksamineerimine>

3.4. Удаление с экзамена

Ученик, нарушающий установленный порядок проведения экзамена (использование шпаргалок, электронных средств связи и т.д.), удаляется с экзамена. Его работа не оценивается. В протоколе делается соответствующая пометка.

3.5. Повторный экзамен

Если ученик не сдал экзамен (набрал менее 45 % баллов или был удален с экзамена), он обязан сдать повторный экзамен в определенное директором школы время (не позднее 25 августа текущего учебного года).

3.6. Вспомогательные материалы

Использование вспомогательных материалов на экзамене запрещается.

4. Структура экзаменационной работы. Оформление. Порядок выполнения

4.1. Структура экзаменационной работы

Работа состоит из трех частей:

- 1) чтение, работа с текстом/текстами;
- 2) сочинение-миниатюра;
- 3) лингвистические задания.

Выполнение заданий всех трех частей экзаменационной работы является для выпускников обязательным.

Описание каждой части (типы заданий, количество баллов и время выполнения работы) представлено в таблице 1.

Таблица 1. Структура экзаменационной работы

Часть	Задания	Баллы	Время
I. Чтение. Работа с текстом/ текстами (объем до 600 слов)	*Задания и вопросы, связанные с содержанием экзаменационного текста/текстов; * задания и вопросы, связанные с особенностями структуры/типа и стиля текста/текстов; *задания и вопросы, связанные с умением выявить в тексте/текстах различные языковые средства, связанные с достижением языковой образности; *задания и вопросы обобщающего характера; *вопросы, требующие обоснования своей позиции; *творческие вопросы.	30	60 минут
II. Письмо	Сочинение-миниатюра (180-200 слов).	40	90 минут

III. Лингвистические задания	Задания по фонетике, орфоэпии, орфографии, лексике, фразеологии, морфемике, словообразованию, морфологии, синтаксису и пунктуации.	30	30 минут
		Всего: 100	Всего: 180 минут

4.2. Оформление экзаменационной работы

- Выпускник начинает экзаменационную работу с заполнения титульного листа.
- Экзаменационная работа должна быть написана аккуратно, разборчивым почерком.
- На экзамене можно использовать синюю / черную шариковую или чернильную ручку. Использование штрих-корректора запрещено.

4.3. Порядок выполнения экзаменационной работы и распределение времени

Задания экзаменационной работы можно выполнять в любой последовательности, но следует учитывать количество времени, отведенное на каждую часть экзамена.

5. Проверяемые умения. Типы вопросов и заданий

5.1. Часть I. Чтение. Работа с текстом

Часть I экзаменационной работы проверяет, как учащийся усвоил следующие ключевые понятия:

- 1) текст;
- 2) заголовок;
- 3) композиция текста;
- 4) микротема, абзац, красная строка;
- 5) цепная и параллельная связь;
- 6) типы речи: описание, повествование, рассуждение;
- 7) стили речи: разговорный, деловой, научный, публицистический, стиль художественной литературы;
- 8) средства художественной выразительности: эпитет, метафора, олицетворение, сравнение.

При разработке содержания части I экзаменационной работы учитываются умения, перечисленные в таблице 2.

Таблица 2. Перечень проверяемых умений в части I

В первой части экзаменационной работы проверяются умения	
1.	понимать содержание прочитанного текста, давать полные ответы на вопросы,

	связанные с пониманием содержания прочитанного текста
2.	определять тему, микротемы и основную мысль прочитанного текста
3.	озаглавить текст или его части
5.	понимать и комментировать позицию автора
6.	выражать мнение о прочитанном и аргументировать его
7.	последовательно излагать собственные мысли; интерпретировать информацию прочитанного текста
10.	определять лексическое значение слова /фразеологического оборота
11.	определять стилистическую окраску слова
12.	подбирать однокоренные слова
13.	определять прямое и переносное значение слова
14.	подбирать синонимы и антонимы
15.	находить в прочитанном тексте эпитет, метафору, олицетворение, сравнение
16.	определять способы и средства связи предложений в тексте
17.	определять стиль и тип речи прочитанного текста
18.	использовать в письменной речи разнообразные лексические и грамматические единицы
19.	оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими, пунктуационными и речевыми нормами русского литературного языка.

Типы вопросов и заданий для работы с текстом представлены в таблице 3.

Таблица 3. Вопросы и задания для работы с текстом в части I

I тип		II тип		III тип	
Вопросы и задания, связанные с содержанием текста	Баллы	Вопросы и задания, связанные с композиционно-смысловым анализом текста	Баллы	Вопросы и задания, связанные с анализом языковых средств	Баллы

1) вопросы и задания, направленные на понимание содержания	5 –21	1) вопросы и задания, связанные с умением определить тему и основную мысль текста/текстов	1 – 2	1) вопросы и задания, связанные с умением определить прямое и переносное значение слова	1 – 3
2) вопросы, направленные на обобщение	4 – 6	2) вопросы и задания, связанные с умением выделить микротему текста	1– 1,5	2) вопросы и задания, связанные с умением подобрать синонимы, антонимы	1– 3
3) вопросы и задания, направленные на выражение и обоснование своей позиции	1– 3	3) вопросы и задания, связанные с умением озаглавить текст/ тексты, или выбирать подходящий заголовок из предложенных вариантов названий	1 – 3	3) вопросы и задания, связанные с умением объяснить значение слов и устойчивых выражений	1 – 3
4) творческие вопросы	3	4) вопросы и задания, связанные с умением определить способы и средства связи предложений в тексте	1–1,5	4) вопросы и задания, связанные с умением определить лексическую окраску слова	1–2
		5) вопросы и задания, связанные с умением определить стиль и тип речи	1–2	5) вопросы и задания, связанные с умением выявлять эпитет, метафору, олицетворение, сравнение	1–3

5.2. Часть II. Сочинение-миниатюра

Часть II содержит задание открытого типа с развернутым ответом – сочинение.

Выпускник самостоятельно создает текст на предложенную тему. Темы сочинений связаны с государственной программой обучения и сквозными темами, относящимися к разным сферам жизни человека:

- литература и другие виды искусства,
- этика, мораль, образование и возможности дальнейшего обучения,
- выбор профессии и трудовая деятельность,
- религия, межличностные отношения,
- общественные отношения,
- социальные проблемы, отражение реальной действительности в средствах массовой коммуникации,
- самореализация, здоровье человека и здоровая жизненная среда.

По синтаксическому оформлению формулировка темы может представлять собой

- 1) простые или сложные именные словосочетания (например: «Мой верный друг»),
- 2) повествовательные предложения (например: «Если бы у меня была машина времени»),
- 3) вопросительные предложения (например: «Помогает ли компьютер учиться?»).

В соответствии с требованиями государственной программы обучения выпускник пишет сочинение-рассуждение.

В части II экзаменационной работы проверяются умения, перечисленные в таблице 4.

Таблица 4 . Перечень проверяемых умений в части II

Во второй части экзаменационной работы проверяются умения	
1.	создавать связный текст, представляющий законченное речевое произведение
2.	выражать и обосновывать свои мысли о прочитанном, увиденном, услышанном
3.	последовательно излагать свои мысли
4.	использовать в речи разнообразные лексические и грамматические единицы языка;
5.	оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими и пунктуационными нормами русского литературного языка;
6.	редактировать текст.

5.3. Часть III. Лингвистические задания

Часть III экзаменационной работы содержит тестовые задания (Табл. 5.):

- 1) открытого типа (количество заданий: 1–3);
- 2) закрытого типа
 - с выбором одного правильного ответа из 4-х предложенных (количество заданий: 1– 4),

- с выбором двух правильных ответов из 4-х предложенных (количество заданий: 1 – 3);
- 3) на установление соответствия (количество заданий: 2–3).

Таблица 5. Типы тестовых заданий

Типы тестовых заданий		
Открытого типа	Закрытого типа	На установление соответствий

5.3.1. Задание открытого типа с кратким свободным ответом

Ученик записывает ответ словом, словосочетанием, числом, условным знаком.

Задание 1. Запишите числительные словами.

1. Чудское озеро занимает площадь более (2 600) _____
_____ квадратных километров.
2. Наибольшая глубина достигает (12) _____ метров.
4. На озере обитает около (100) _____ пар белых аистов.

Задание 2. Дополните следующие утверждения.

1. Группа предложений, связанных в единое целое темой и основной мыслью, называется _____.
2. Различают пять стилей литературного языка: разговорный, официально -деловой, научный, художественный, _____.
3. Основные типы речи – это описание, повествование, _____.

5.3.2. Задание открытого типа с развёрнутым ответом

Ученик записывает ответ в виде одного или нескольких предложений.

Задание.

Что такое спряжение?

5.3.3. Задания закрытого типа

В заданиях закрытого типа ученику предлагается вариант/варианты ответов:

Задание 1. Укажите значком $\checkmark$ слово, в котором четыре звука.

шьёшь	$\checkmark$
лён	
поют	
ядро	

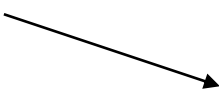
Задание 2. Укажите значком $\checkmark$, в каких словах нет согласного звука [Й].

бульон	
самолёт	$\checkmark$
вьёт	
несёт	$\checkmark$

Задания на установление соответствий

В заданиях на установление соответствий ученику предлагается установить соответствие элементов одного столбца элементам другого столбца.

Задание 1. Соедините стрелками понятия и определения.

Спряжение –		точная передача чужих слов.
Склонение –		<i>изменение глаголов по лицам и числам.</i>
Прямая речь –		изменение существительных по падежам.

Задание 2. Что изучается в данном разделе?

- а) произношение слов;
- б) значение слов;
- в) звуки речи;
- г) словосочетание и предложение;
- д) части речи.

Раздел русского языка
<i>*Фонетика</i>
1. Орфоэпия
2. Морфология
3. Лексика
4. Синтаксис

Ответы:

* в; 1 ____; 2 ____; 3 ____; 4 ____

Задание 3. Укажите в скобках справа номер схемы, которая соответствует предложению.

- Когда у человечества возникла необходимость что-то записать, тогда появились особые составы для письма. (.....)
- Первые чернила люди делали просто: они смешивали сажу с чем-нибудь клейким. (.....)
- В Египте для этих целей золу от сжигания папируса соединяли с соком акации и вишни. (.....)
- У китайских монахов была другая традиция, и для написания иероглифов они использовали тушь. (.....)

Ответы:

1. [0 и 0] . 2. [], и [] . 3. [], () . 4. (), [] . 5. [] : [] .

Задание 4. Установите соответствие между понятиями и определениями.

- | | |
|----------------|---|
| 1. Спряжение | А. Точная передача чужих слов |
| 2. Склонение | Б. Изменение глаголов по лицам и числам |
| 3. Прямая речь | В. Изменение существительных по падежам |

5.3.4. Распределение заданий по основным содержательным разделам учебного предмета «Русский язык»

Распределение заданий по основным содержательным разделам учебного предмета «Русский язык» и элементы содержания, проверяемые заданиями части III, представлены в таблице 6.

Таблица 6. Распределение заданий по основным содержательным разделам учебного предмета «Русский язык» и элементы содержания, проверяемые заданиями части III

Содержательные разделы	Количество заданий	Количество баллов	Элементы содержания, проверяемые заданиями части III
Фонетика. Графика Орфоэпия. Культура речи	1-3	1-6	Звуки речи (гласные — ударные и безударные; согласные — твердые и мягкие; звонкие и глухие) и буквы. Слог. Алфавит. Ударение. Орфоэпические нормы.
Морфемика. Словообразование	1-3	1,5-4	Морфемы (приставка, корень, суффикс, окончание). Основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный). Словообразовательный анализ слова.
Лексика и фразеология. Культура речи	2-4	2- 6	Лексическое значение слова. Однокоренные слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы. Лексические нормы.
Грамматика. Морфология. Культура речи	3-7	4-10	Самостоятельные части речи: • имя существительное: общая характеристика; нарицательные и собственные имена существительные; одушевленные и неодушевленные имена существительные; род; число; падеж; склонение; разносклоняемые имена существительные; несклоняемые имена существительные; • имя прилагательное: общая характеристика; полные и краткие прилагательные; склонение

			прилагательных; степени сравнения прилагательных; сложные прилагательные; • имя числительное: общая характеристика; простые, сложные и составные числительные; количественные, собирательные, порядковые числительные; • местоимение: общая характеристика; разряды местоимений и их особенности; • глагол: общая характеристика; инфинитив; возвратные глаголы; виды глагола; наклонение глагола; время, лицо и число глагола; спряжение; разноспрягаемые глаголы; безличные глаголы; • причастие: общая характеристика; действительные и страдательные причастия; суффиксы причастий; • деепричастие: общая характеристика; суффиксы деепричастий; • наречие: общая характеристика; степени сравнения; словообразование наречий с помощью приставок и суффиксов. Служебные части речи: • предлог: производные и непроизводные предлоги; • союз: сочинительные и подчинительные союзы; • частица; • междометие. Морфологический анализ слова. Морфологические нормы.
Грамматика. Синтаксис. Культура речи	3-7	5-10	Словосочетание: главное и зависимое слово; способы подчинительной связи: согласование, управление, примыкание. Предложение как основная единица выражения мысли. Грамматическая основа. Способы выражения подлежащего и сказуемого. Виды сказуемого (простое глагольное сказуемое, составное глагольное сказуемое, именное сказуемое). Простое предложение. Распространенное и нераспространенное предложение.

			Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные, невосклицательные предложения. Второстепенные члены предложения: определение (в т.ч. приложение), дополнение, обстоятельство. Двусоставное и односоставное предложение: назывное, определённо-личное, неопределённо-личное, безличное предложение. Предложения с однородными членами, причастными и деепричастными оборотами, обращениями и вводными словами. Сложное предложение: союзное предложение (сложносочинённое и сложноподчинённое предложение) и бессоюзное предложение. Синтаксические нормы.
Орфография	1-3	3-8	Правила употребления прописных и строчных букв; употребление Ъ и ь; правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корнях слов; правописание приставок; правописание суффиксов и окончаний в самостоятельных частях речи; правописание глаголов, существительных, прилагательных, числительных, наречий, местоимений, причастий, деепричастий, предлогов, союзов, частиц.
Пунктуация	1-3	3-8	Знаки препинания в конце предложения; тире между членами предложения; знаки препинания в предложениях с однородными членами, в предложениях с обособленными членами; знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения; знаки препинания в сложносочинённых предложениях, в сложноподчинённых предложениях, в бессоюзных сложных предложениях; знаки препинания при прямой речи.

В части III экзаменационной работы проверяются умения, перечисленные в таблице 7.

Таблица 7. Перечень умений, проверяемых в части III

	В третьей части экзаменационной работы проверяются умения
1.	проводить фонетический анализ слова
2.	соблюдать основные орфоэпические нормы русского литературного языка
3.	соблюдать основные лексические нормы русского литературного языка
4.	определять основные способы образования слов
5.	объяснять зависимость значения, морфемного строения и написания слова
6.	проводить морфемный разбор слова
7.	проводить орфографический разбор слова
8.	проводить морфологический разбор слова
9.	соблюдать основные морфологические нормы русского литературного языка
10.	определять принадлежность слова к определенной части речи по его грамматическим признакам
11.	проводить синтаксический разбор словосочетания и предложения
12.	определять принадлежность предложения к определенной синтаксической модели по его смыслу, интонации и грамматическим признакам
13.	соблюдать основные синтаксические нормы русского литературного языка
14.	применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания

6. Система оценивания отдельных частей и работы в целом

6.1. Порядок оценивания экзаменационной работы

Работа проверяется школьной экзаменационной комиссией в соответствии с инструкцией по оцениванию, в которой изложены единые критерии. Работы выпускников, регулярно посещавших логопеда, оцениваются дифференцированно.

6.2. Руководство по оцениванию

Максимальное количество баллов за выполнение экзаменационной работы — 100, минимальное — 0. Распределение баллов: часть I дает 30 баллов, часть II – 40 баллов, часть III – 30 баллов.

I и III части экзаменационной работы оцениваются по «ключу», а сочинение-миниатюра – по шкале.

Соответствие между баллами и оценкой следующее:

100–90% – оценка «5»;
89–75% – оценка «5»;
74–50% – оценка «3»;
49–20% – оценка «2»;
19–0% – оценка «1».

6.2.1. Оценка I части экзаменационной работы

Максимальное количество баллов — 30.

«Ключ» I части работы содержит варианты ответов учащихся, полученные при апробации экзаменационной работы.

В ответах I части учитываются орфографические, пунктуационные и речевые ошибки.

Задания I части оцениваются по шкале от 0 до 3 баллов:

3 балла выставляется за самостоятельно сформулированный, содержательно полный и конкретный ответ без орфографических, пунктуационных и речевых ошибок;

2 балла выставляется

- 1) за самостоятельно сформулированный, содержательно полный и конкретный ответ с орфографическими, пунктуационными и речевыми ошибками (не более двух ошибок разного типа);
- 2) за самостоятельно сформулированный, но содержательно неполный ответ без орфографических, пунктуационных и речевых ошибок;

1 балл выставляется

- 1) за неполный ответ;
- 2) за правильный ответ с орфографическими, пунктуационными и речевыми ошибками (не более четырех ошибок разного типа);

0,5 балла выставляется за правильный ответ с орфографическими, пунктуационными и речевыми ошибками (не более пяти ошибок разного типа);

0 баллов выставляется

- 1) за неправильный ответ без орфографических, пунктуационных и речевых ошибок;
- 2) за правильный ответ с орфографическими, пунктуационными и речевыми ошибками (более пяти ошибок разного типа).

6.2.2. Оценка II части экзаменационной работы

Максимальное количество баллов — 40.

Сочинение-миниатюра оценивается двумя независимыми проверяющими. Окончательный результат выводится на основе сложения баллов двух проверяющих и деления полученной суммы на два.

Сочинение-миниатюра оценивается строго по шкале оценки. (см. Таблица 7.)

Если разница баллов, выставленных 1-ым и 2-ым проверяющим, превышает пять баллов, то это указывает на ошибочный подход к оценке сочинения-миниатюры, что в итоге приводит к неправильному окончательному результату. В таких случаях члены экзаменационной комиссии вместе просматривают работу и решают, каким будет итоговый балл за сочинение-миниатюру.

За творческое, интересное по содержанию сочинение-миниатюру может быть выставлено большее количество баллов, чем позволяет количество ошибок. Поощряется умелое использование разнообразных выразительных средств.

Таблица 8. Шкала оценки сочинения-миниатюры.

Содержание	Орфография и пунктуация	Словарный запас и стиль	Связность текста и композиция
20 баллов Сочинение соответствует теме; тема раскрыта полностью.	10 баллов В сочинении не более двух ошибок.	5 баллов Используемая лексика и синтаксис разнообразны, отсутствуют фактические ошибки, встречаются речевые ошибки (не более двух).	5 баллов Текст связный, представляет собой законченное речевое произведение; композиция сочинения отвечает общим требованиям; изложение логичное.
15 баллов Сочинение соответствует теме; тема раскрыта достаточно.	8 баллов В сочинении не более четырех ошибок.	4 балла Используемая лексика и синтаксис недостаточно разнообразны; встречаются фактические и речевые ошибки (не более четырех).	4 балла Текст представляет собой законченное речевое произведение; отмечается незначительное нарушение связности текста; композиция сочинения отвечает общим требованиям; изложение логичное.

10 баллов Сочинение соответствует теме; тема раскрыта поверхностно.	6 баллов В сочинении не более шести ошибок.	3 балла В использовании лексики и синтаксиса частично наблюдается языковое однообразие; имеются фактические и речевые ошибки (не более шести).	3 балла Текст представляет собой законченное речевое произведение; отмечаются нарушения связности текста; встречаются нарушения в композиции сочинения; изложение не вполне логичное.
5 баллов Содержание сочинения частично соответствует теме.	3 балла В сочинении не более десяти ошибок.	2 балла В использовании лексики и синтаксиса наблюдается много однообразных языковых единиц; имеются фактические и речевые ошибки (не более восьми).	2 балла Текст представляет собой законченное речевое произведение; отмечаются нарушения связности текста; есть неясности в формулировках; встречаются нарушения в композиции сочинения; изложение не вполне логичное.
1 балл Тема сочинения раскрыта упрощённо.	1 балл В сочинении более десяти ошибок.	1 балл Словарный запас бедный, синтаксис однообразный; имеются фактические и речевые ошибки (более восьми ошибок).	1 балл Отсутствует связность текста; изложение нелогичное; композиция сочинения не отвечает требованиям.
0 баллов	Сочинение не соответствует теме или не представляет собой связного текста.		

6.2.3. Оценка III части экзаменационной работы

Максимальное количество баллов — 30.

За каждый правильный ответ учащийся получает от 0,5 до 1 балла.

За ответ с орфографическими ошибками учащийся получает 0 баллов.

6.3. Дифференцированное оценивание

При дифференцированном оценивании специфические (дисграфические) ошибки группируются. Однотипные специфические ошибки учитываются как одна ошибка. Грамматические ошибки, не вошедшие в перечень специфических, учитываются на основании общепринятых норм оценивания.

- Виды ошибок, подлежащих дифференцированному оцениванию:
 - пропуски букв, слогов (*тишина* – тишина, *катус* – кактус, *кродил* – крокодил);
- смешение и замена согласных букв, соответствующих оппозиционным звукам (*чука* – шука, *делка* – белка, *корка* – горка, *рюбзак* – рюкзак);
- различные искажения звуко-буквенного и слогового состава слова: недописывание, пропуски, лишние буквы, перестановки (*оно* – окно, *покры* – покрыв, *декабарь* – декабрь, *сонавями* – сыновьями);
- ошибки, связанные с несформированностью языкового анализа:
 - 1) слитное написание слов (*мыпошли* – мы пошли, *виситнастне* – висит на стене),
 - 2) произвольное деление слов (*со ткрытим* – с открытым, *те лефон* – телефон);
- неправильное обозначение твердости / мягкости согласных (*песня* – песня, *мешие* – меньше, *видель* – видел);
- смешение и замена йотированных букв (*зелюный* – зелёный, *лёбит* – любит);
- правописание гласных после шипящих (*чясто* – часто, *щюка* – щука);
- слитное написание предлогов с существительными (*втеатре* – в театре);
- раздельное написание приставки и основы слова (*про читать* – прочитать);
- неумение определить границы предложения в тексте (... *редкие капли дождя. Падали на землю* – Редкие капли дождя падали на землю);
- деформация предложений (*Камень белый в тает воде* – Белый камень тает в воде. *Грачи деревьях на вью гнезда* – Грачи выют гнезда на деревьях);
- нарушение порядка слов в предложении (*Жизнь друг без друга свою они не представляли* – Они не представляли свою жизнь друг без друга);
- ошибки в выборе падежной формы или в выборе согласуемой формы слова (*ищет идеала* – ищет идеал; ...*открытия, способных влиять на нашу жизнь* – ... открытия, способные влиять на нашу жизнь).

При оценивании экзаменационной работы учащегося со стойким недоразвитием письменной речи в итоговый протокол ставится пометка «Оценена дифференцированно, дисграфия». К работе прилагается справка логопеда с указанием речевого диагноза.

7. Образец экзаменационной работы

Часть I. Чтение. Работа с текстом

Задание 1.

Прочитайте текст. Ответьте на вопросы и выполните задания.

Тайна Сент-Экзюпери



«Я родом из

Антуан де
был мужественным
Между тем,
походил на
врача, а не на



детства»

Сент-Экзюпери
человеком.
внешне он
учителя или
бесстрашного



пилота. В детстве из-за высоко вздёрнутого носа ему дали забавное прозвище – Достань-ка Луну.

Среди предков Сент-Экзюпери были видные генералы и адмиралы. Но к тому времени, когда Антуан появился на свет (29 июня 1900 года), старинный дворянский род обеднел. Отец будущего писателя и лётчика, граф Жан де Сент-Экзюпери, занимал скромную должность страхового инспектора.

Детские годы оставили в душе Антуана неизгладимые впечатления. Даже в зрелом возрасте он всегда говорил: «Я родом из детства». Самые лучшие воспоминания Экзюпери связаны с матерью, которую он нежно и трогательно любил всю жизнь. В своём последнем письме незадолго до трагической гибели он писал: «Мне очень хорошо. Только грустно оттого, что я так давно вас не видел. И я тревожусь за вас, моя старенькая, любимая мамочка».

Доброволец авиационного полка

В юности Антуан мечтал стать военным моряком. Но, как это ни парадоксально, будущий писатель при поступлении в Военно-морское училище не смог написать сочинение. Потерпев неудачу на экзамене, он решил круто изменить жизнь и начал изучать архитектуру в Школе изящных искусств. Во время учёбы Экзюпери увлёкся авиацией и записался добровольцем в авиационный полк. Это случилось в 1921 году, когда профессия лётчика была крайне опасной. В своих письмах Антуан старался успокоить мать: «Меня будут учить летать на чрезвычайно тихоходном самолёте. Клянусь, вам нечего беспокоиться».

Военная служба длилась недолго: в 1923 году из-за аварии и серьёзной травмы Экзюпери был вынужден демобилизоваться.

«Я нашёл своё призвание»

Через два года после аварии Сент-Экзюпери напечатал в журнале «Серебряный корабль» первый рассказ «Лётчик», который читатели приняли с восторгом. Но литературный успех не принёс Антуану утешения: он продолжал мечтать об авиации. Лишь в 1926 году Экзюпери поступил на службу в авиакомпанию, доставлявшую почту на северное побережье Африки. Полёты на этой опасной трассе сделали его не только надёжным пилотом, но и настоящим писателем. Лётчики, которых Экзюпери здесь встретил, стали героями его книг. В одном из писем к матери Антуан с радостью писал: «Мамочка, ваш сын очень счастлив. Я нашёл своё призвание».

В 1928 году в свет вышел первый роман писателя-пилота «Южный почтовый». Книга принесла Экзюпери славу. И это не удивительно: он с глубоким знанием дела, правдиво и талантливо рассказал о жизни французских лётчиков.

Похвалы не вскружили голову молодому автору. Да и некогда ему было любоваться собой: в Буэнос-Айресе уже ждала новая работа. Опасные ночные полёты над Андами и подвиги друзей вдохновили Экзюпери на создание нового романа «Ночной полёт». В этой книге ярко, захватывающе и правдиво повествуется о том, что видел и пережил писатель.

Авария в Ливийской пустыне

В 1935 году во время длительного перелёта из Парижа в Сайгон самолёт Экзюпери разбился в Ливийской пустыне, и то, что лётчик и его механик остались в живых, можно объяснить только чудом. Они могли бы погибнуть и от жажды, если бы не встретили кочевников-арабов. Именно в пустыне, когда надежда на спасение таяла с каждой минутой, зародился замысел мудрой сказки о Маленьком принце, в которой писатель-лётчик рассказал о самых простых истинах: нужно беречь тех, за кого ты в ответе, заботиться о том, кого любишь, и чувствовать себя от этого счастливым.

Серебряный браслет

«Я не могу оставаться в стороне», – сказал Сент-Экзюпери, когда началась вторая мировая война. Многие пытались убедить его в том, что как писатель и журналист он принесёт гораздо больше пользы. Но Экзюпери добился назначения в боевую часть.

Утром 31 июля 1944 года Экзюпери вылетел на фоторазведку. К полудню его ждали на базе. Время шло, а он не возвращался...

Долгие годы лётчика считали пропавшим без вести. Только в сентябре 1998 г. стало известно, что самолёт с бортовым номером майора Сент-Экзюпери был сбит и упал в Средиземное море – в сети к итальянским рыбакам попался почерневший серебряный браслет. На нём с трудом удалось прочесть имя французского писателя. Позже нашли и обломки самолёта.

(По Г. Черненко)

Вопросы и задания

1. Что вы узнали о жизни Сент-Экзюпери? Заполните таблицу. 4 балла

1) годы жизни	
2) происхождение	
3) профессиональная деятельность	
4) воинское звание	

2. Почему Сент-Экзюпери не стал военным моряком? 1 балл
3. Докажите, что писатель с большой теплотой относился к своей маме. 3 балла
4. Почему Экзюпери в одном из писем написал маме, что он очень счастлив? 3 балла
5. Какая книга принесла писателю славу? Когда она вышла в свет? 2 балла
6. Что привлекало читателей в книгах Сент-Экзюпери? 2 балла
7. Как вы думаете, почему книга «Маленький принц», написанная в 1944 году, до сих пор пользуется популярностью у читателей? 3 балла
8. Объясните, как вы понимаете значение выражения *простая истина*. 2 балла
9. Рассмотрите обложки книг Сент-Экзюпери. Отметьте значком ✓ те, о которых автор текста не упоминает. 2 балла



а) _____



б) _____



в) _____

г) _____

10. Как выяснилось, что самолёт Сент-Экзюпери затонул в Средиземном море? 2 балла
11. Установите соответствия, используя информацию из текста. 4 балла

События
* зачисление в авиаполк
1) первая авария
2) начало работы в почтовой авиакомпании

Даты

- | |
|---|
| 3) обнаружены обломки самолёта Экзюпери |
| 4) неудачный полёт в Сайгон |

- а) 1926 г.
- б) 1935 г.
- в) 1921 г.
- г) 1923 г.
- д) 1998 г.

Ответы: * в; 1) ____; 2 ____; 3 ____; 4 ____

12. Ознакомьтесь с незаконченными предложениями. Выберите два из них и дополните, выразив своё отношение к прочитанному тексту. *2 балла*

- 1. Прочитав текст, я понял(а) _____
- 2. Меня удивило _____
- 3. Мне было интересно _____
- 4. Этот текст заставил меня задуматься _____

Часть II. Сочинение-миниатюра

Задание. *40 баллов*

Выберите одну из тем и напишите сочинение-миниатюру (объём 180-200 слов).

Темы сочинений:

- 1. Урок литературы, который мне запомнился
- 2. Мой школьный друг
- 3. Что значит быть современным человеком?
- 4. Интересный случай

Часть III. Лингвистические задания

Задание 1. *2 балла*

Отметьте значком $\checkmark$ слова, которые нельзя перенести со строки на строку.

- | | |
|-----------|--------------------------|
| 1) подъём | ☐ |
| 2) вьюга | ☐ |
| 3) июль | ☐ |

4) юный

☐

Задание 2. 2,5 балла

Отметьте значком √ слова, в которых нет соединительной гласной.

1) синеглазый	
2) киноактёр	
3) снегопад	
4) вечнозелёный	
5) землетрясение	

Задание 3. 2 балла

Вставьте подходящее по смыслу слово.

Слова для справок: уникальный, легальный, экстренный, феноменальный

- 1) _____ – срочный, спешный, неотложный
- 2) _____ – разрешаемый законом
- 3) _____ – необычный, исключительный
- 4) _____ – редкий, единственный в своём роде

Задание 4. 2,5 балла

Замените фразеологизм глаголом. Запишите глагол в таблицу.

<i>* зарубить на носу</i>	<i>запомнить</i>
1) гонять лодыря	
2) обвести вокруг пальца	
3) повесить нос	
4) путаться под ногами	
5) витать в облаках	

Задание 5. 3 балла

Вставьте пропущенные буквы.

1. Врачи леч__ т пневмонию новым способом.
2. Дым стел__ тся по земле.
3. Листья трепещ__ т на ветру.

4. Слыш__ тся раскаты грома.
5. Учёные бор__ тся за жизнь китов.
6. Медленно та__т снег.

Задание 6. 4 балла

Заполните таблицу, используя в качестве примера слова из текста.

В родовом поместье Экзюпери, находящемся в сорока километрах от Лиона, скоро откроется музейный комплекс «Дом Маленького принца». Вместе с матерью, братом и тремя сёстрами будущий писатель проводил здесь свои летние каникулы.

1) существительное	
2) прилагательное	
3) числительное	
4) глагол	
5) причастие (особая форма глагола)	
6) наречие	
7) предлог	
8) союз	

Задание 7. 1,5 балла

Исправьте ошибки в словосочетаниях. Запишите правильный вариант ответа.

**ответ по заявлению – ответ на заявление*

- 1) мнение на статью – _____
- 2) возвращаться со школы – _____
- 3) беспокоиться за друга – _____

Задание 8. 3 балла

Подчеркните грамматические основы в предложениях.

1. Мне пришлось сделать вынужденную посадку в Сахаре: что-то сломалось в моторе моего самолёта.
2. У меня есть цветок, и я каждое утро его поливаю.
3. На другой планете, которую посетил Маленький принц, жил фонарщик.

Задание 9. 2 балла

Дополните следующие определения.

1. Простое предложение, в состав которого входят второстепенные члены предложения, называется _____.
2. Второстепенные члены предложения – это определение (приложение), дополнение и _____.
3. Определения бывают согласованные и _____.
4. Дополнение отвечает на вопросы _____ падежей.

Задание 10. 2 балла

Отметьте значком ✓ предложение, которому соответствует данная синтаксическая характеристика.

Повествовательное, простое, односоставное, безличное, распространённое, полное, осложнено однородными сказуемыми.

1. Всё это было таинственно и непостижимо.
2. Маленький принц немного помедлил, потом вздохнул и отправился в путь.
3. Ночью в пустыне очень холодно и одиноко.
4. Малыш уснул, я взял его на руки и пошёл дальше.

Задание 11. 2 балла

Укажите справа номер схемы, которая соответствует предложению.

1. Так я сделал ещё одно важное открытие: его родная планета вся-товеличиной с дом. ☐
2. Существуют и другие большие планеты: Юпитер, Марс, Венера. ☐
3. Маленький принц подробно мне всё описал, и я нарисовал эту планету. ☐
4. Потом он вынул из кармана моего барашка и погрузился в созерцание этого сокровища. ☐

Схемы предложений:

1. [], и []. 2. [○ и ○]. 3. [] : []. 4. [○ : , ○ , ○]. 5. [○].

Задание 12. Отметьте значком ✓ предложения, в которых прямая речь оформлена неверно. 2 балла

1. «Посети планету Земля», – сказал географ. – «У неё неплохая репутация...» ☐
2. «Нет в мире совершенства!» – вздохнул Лис. ☐

3. Я смотрел на золотые пряди его волос и говорил себе: «самое главное – то, чего не увидишь глазами»... ☐

«Ты же сам видишь, – возразил он, – это не барашек».

☐

Задание 13. 1,5 балла

Отметьте значком ✓ грамматически правильное продолжение предложения.

Путешествуя по планетам,

- 1) ... Маленькому принцу встретились разные люди. ____
- 2) ... Маленький принц встречался с разными людьми. ____
- 3) ... у Маленького принца были встречи с разными людьми. ____

8. Рекомендации по подготовке к экзамену

При подготовке к экзамену учащимся рекомендуется использовать все действующие учебники по русскому языку и литературе для I – III ступеней обучения, а также сборники, адресованные выпускникам основной школы:

1. Материалы по русскому языку в помощь выпускникам основной школы. Составители М. Казури, Н. Нечунаева, Н. Раудсепп. Тлн., Argo 2001–2004
2. Сборник электронных материалов по русскому языку. REKK 2007
http://www.ekk.edu.ee/vvfiles/0/oige_vene_keel_pk.pdf
3. И. Логвина, Н. Раудсепп Сборник упражнений по русскому языку. В помощь выпускнику основной школы, Koolibri 2008