

Les habitudes quotidiennes et les outils numériques

A1

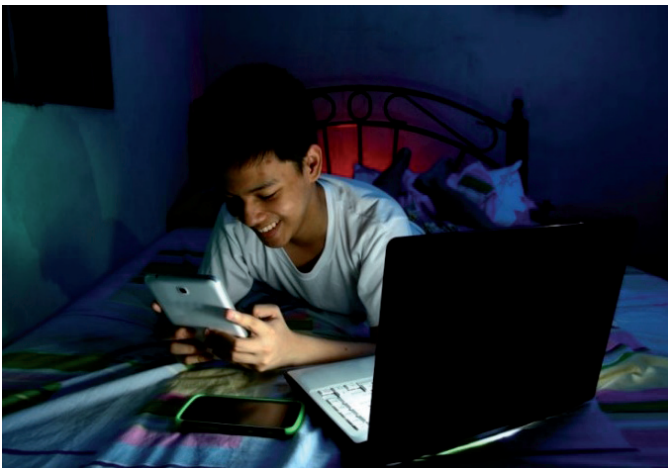
Introduction (1 minute 30 environ)

Le candidat se présente, puis parle de lui-même et de son environnement. Vous pouvez lui poser des questions complémentaires si cela vous semble utile. L'introduction n'est pas notée.

1) Monologue suivi (3 minutes pour la préparation, 1 à 2 minutes pour la présentation)

L'élève doit dire au moins dix phrases sur ce qu'il/elle voit sur les images. Il y a des questions pour l'aider.

Que vois-tu sur les images ? Où sont ces personnes ? Quel est le rapport entre ces photos ?



2) Entretien dirigé (3 à 4 minutes)

1. *Quels outils numériques utilises-tu ?*
2. *Pour quelles raisons as-tu utilisé des outils numériques cette semaine ?*
3. *On dit que les jeunes passent trop de temps devant les écrans ? Qu'en penses-tu ?*
4. *D'après toi, dans le futur, quelles seront les avantages d'écrire à la main au lieu de taper à l'ordinateur ?*

La consommation

A2

Introduction (1 minute 30 environ)

Le candidat se présente, puis parle de lui-même et de son environnement. Vous pouvez lui poser des questions complémentaires si cela vous semble utile. L'introduction n'est pas notée.

1. Monologue suivi (3 minutes pour la préparation, 1 à 2 minutes pour la présentation)

L'élève doit dire au moins dix phrases sur ce qu'il/elle voit sur les images. Il y a des questions pour l'aider.

Que vois-tu sur les images ? Où sont ces personnes ? Quel est le rapport entre les deux photos ?



2. Entretien dirigé (3 à 4 minutes)

Vous posez à l'élève les questions suivantes. Si l'élève a des difficultés à comprendre, vous pouvez l'aider en reformulant vos questions à condition que le niveau de langue reste le même.

1. *Est-ce que tu aimes faire du shopping ? Pourquoi ?*
2. *Quels ont été tes derniers achats ? Pourquoi tu les as achetés ?*
3. *On dit souvent que les gens consomment trop ? Qu'en penses-tu ?*
4. *Dans le futur, est-ce que les gens feront plus d'achats en ligne ou dans les magasins traditionnels ? Pourquoi ?*

La musique dans ma vie

A3

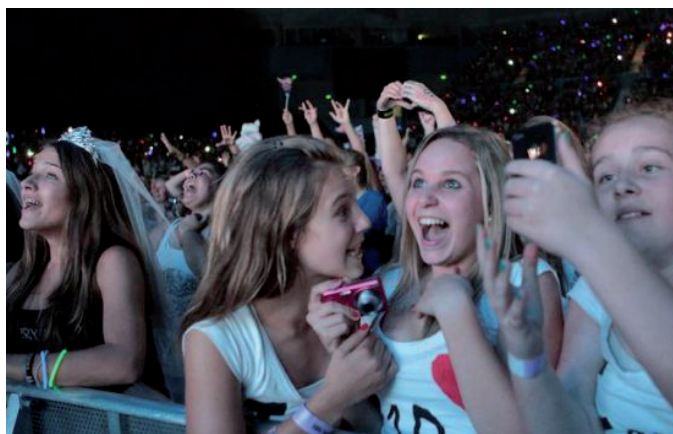
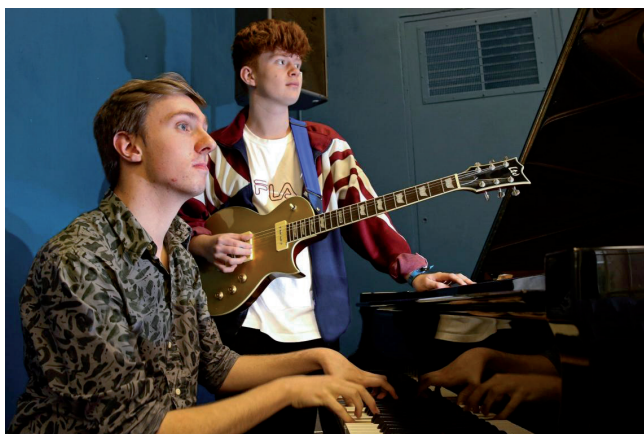
Introduction (1 minute 30 environ)

Le candidat se présente, puis parle de lui-même et de son environnement. Vous pouvez lui poser des questions complémentaires si cela vous semble utile. L'introduction n'est pas notée.

1. Monologue suivi (3 minutes pour la préparation, 1 à 2 minutes pour la présentation)

L'élève doit dire au moins dix phrases sur ce qu'il/elle voit sur les images. Il y a des questions pour l'aider.

Que vois-tu sur les images ? Où sont ces jeunes ? Que font-ils ?



2. Entretien dirigé (3 à 4 minutes)

1. *Quels sont tes groupes/chanteurs préférés ? Pourquoi tu les aimes bien ?*
2. *Quel était le dernier concert que tu as vu ? Quelles ont été tes impressions ?*
3. *A ton avis, est-ce que la musique est importante pour les jeunes d'aujourd'hui ? Pourquoi ?*
4. *Dans le futur, penses-tu que les gens préféreront aller aux concerts ou écouter de la musique en ligne ? Quels seraient les avantages et les inconvénients ?*

Mon caractère : mes points forts et mes points faibles

A4

Introduction (1 minute 30 environ)

Le candidat se présente, puis parle de lui-même et de son environnement. Vous pouvez lui poser des questions complémentaires si cela vous semble utile. L'introduction n'est pas notée.

1. Monologue suivi (3 minutes pour la préparation, 1 à 2 minutes pour la présentation)

L'élève doit dire au moins dix phrases sur ce qu'il/elle voit sur les images. Il y a des questions pour l'aider.

Que vois-tu sur les images? Où et avec qui sont ces personnes ? Comment se comportent-ils ?



2. Entretien dirigé (3 à 4 minutes)

1. *Quels sont les points forts et les points faibles de ton caractère ?*
2. *Comment ton caractère a-t-il changé pendant les années ?*
3. *Selon toi, quelles qualités de caractère sont les plus importantes dans la vie ? Pourquoi ?*
4. *Devrait-on se comporter de manière différente à l'école et à la maison ? Pourquoi ?*

Le travail bénévole/volontaire

A5

Introduction (1 minute 30 environ)

Le candidat se présente, puis parle de lui-même et de son environnement. Vous pouvez lui poser des questions complémentaires si cela vous semble utile. L'introduction n'est pas notée.

1. Monologue suivi (3 minutes pour la préparation, 1 à 2 minutes pour la présentation)

L'élève doit dire au moins dix phrases sur ce qu'il/elle voit sur les images. Il y a des questions pour l'aider.

Que vois-tu sur les images? Où sont ces jeunes ? Quel est le rapport entre les deux photos ?



2. Entretien dirigé (3 à 4 minutes)

Vous posez à l'élève les questions suivantes. Si l'élève a des difficultés à comprendre, vous pouvez l'aider en reformulant vos questions à condition que le niveau de langue reste le même.

1. *Qu'est-ce que « le travail bénévole/volontaire » pour toi ?*
2. *Quand est-ce que tu as aidé quelqu'un pour la dernière fois ? Décris ce que tu as fait?*
3. *Penses-tu que l'expérience du travail bénévole est utile pour les jeunes ? Pourquoi ?*
4. *Quel type de travail bénévole préférerais-tu : nettoyer un littoral ou une forêt ou travailler dans un refuge pour animaux ? Pourquoi ?*

L'école et les nouvelles technologies

A6

Introduction (1 minute 30 environ)

Le candidat se présente, puis parle de lui-même et de son environnement. Vous pouvez lui poser des questions complémentaires si cela vous semble utile. L'introduction n'est pas notée.

1. Monologue suivi (3 minutes pour la préparation, 1 à 2 minutes pour la présentation)

L'élève doit dire au moins dix phrases sur ce qu'il/elle voit sur les images. Il y a des questions pour l'aider.

Que vois-tu sur les images ? Où sont ces personnes ? Quel est le rapport entre les deux images ?



2. Entretien dirigé (3 à 4 minutes)

Vous posez à l'élève les questions suivantes. Si l'élève a des difficultés à comprendre, vous pouvez l'aider en reformulant vos questions à condition que le niveau de langue reste le même.

1. *Quels types de nouvelles technologies utilises-tu à l'école ?*
2. *Pour quelles raisons as-tu utilisé récemment des outils numériques pour l'école ?*
3. *Penses-tu que les jeunes apprennent mieux à l'aide d'un ordinateur/tablette ? Pourquoi ?*
4. *Dans le futur, quel serait ton choix : apprendre dans une classe traditionnelle ou dans une classe virtuelle ? Pour quelles raisons ?*