

Kevadpeoga kevadesse

*"Harva, kui me kokku saame:
kellel töö ja kellel sport.
Kuu on aknas külm ja kaame.
Tule, kuu, ja ütle tere!
Kuula, kuidas rõõmsalt kärab
vaata, kuidas rõõmsalt särab
täna kogu lastepere."*

Nõnda juhatati luuleliselt sis-
se Käina Kultuurikeskuses reede
õhtupoolikul üritus, mis täpse-
malt Käina Põhikooli ja Kaunite
Kunstide Kooli ühisprojekt -
"Kevadpidu". Ürituse kandjateks
algklasside lapsed.

Veniv talvelõpp laseb kergelt
kevadehõngu meisse siiski tun-
gida ning varakevadesis meele-
olus olid nii publik kui etteastujad.

Lauluga töid meeleollu värvin-
gut Käina Põhikooli **mudilas-
koor** õpetaja Ene Urmani juhen-
damisel ("Lauluga", "Lapimaa ja
kapimaa"), **Reelika Lepp** ("In-
tervjuu", õp. Katrin Kitkas) ja
Karin Maasel ("Laul on pop",
"Võtan kaasa", õp. Sirje Loit).

Luuletusi lugesid **Grete Luu-
kas**, **Liis Vikerpuur** ja **Helen
Nõmm**.

Iga klass oli ette valmistanud
omanäolise sooloesinemise. Oma-
loomingut lugesid **Ia** klassi
õpilased, kelle juhendajaks õp.
Eha Luukas. **Ib** seikles koos õpe-
taja Juta Saaringuga Aafrikas
("Barmalei").

Õpetaja **Anu Maasel**, kes ka
"KEVADPEO" eestvedajaks, oli
oma **Iia-ga** kõige enam eeltööd
teinud. Tüdrukud esitasid keva-
dise jänkutantsu ning poisid ehi-
tasid püramiide. Seejuures oli
viimaseid juhendamas õpetaja



**Püramiidide ehitamine ei lõppenud Egiptuses. Käina Põhikooli
poisid tegid ühe valmis reedel. Teet Kitkase pilt**

Bärengrub. Ka oli **Iia-l** oma va-
nematele suur palve välja öelda.
Iib esitas Eesti rahvalaule "Iga-
ühel oma pill" (Juhend õp. K.
Kitkas). **Iia-st** astusid ette **Ka-
rin Kogerma** ("Lind") ja **Lauri
Lelumees** ("Erki Nool"). **Kol-
manda klassi** lapsed leidsid
koos õpetaja **Helle Aganaga** kõi-
gile kirjavahemärkidele õige
koha. **Mari Pahl** ja **Peeter Aug**
teadsid öelda, mida tähendab
kodus loomi pidada.

Käina Kaunite Kunstide Koolil
oli üritusel pakkuda omalt poolt
muusikat ja tantsu. Põrandal
näitasid meisterlikkust laste tant-
suansamblid "**Naksid**" ("Pill
kutsub") ja "**Killuke**" ("Tule-
mise polka") õpetaja **Helgi Tael-
ma** eestvedamisel.

Klaverit mängisid **Ragne
Maasel** ("Unelaul neegrilapse-
le", õp. Ene Eimre) ja **Jürgen
Kitkas** ("Madruste tants", õp.
Malle Mürгимäe). Lõõtspillil
esines **Kaie Urman** (õp. Heino
Koosa). W. A. Mozarti "Papage-
no laulukese" mängis plokklöö-
dil **Annika Liivo** (õp. M. Mür-
гимäe).

Üles astusid ka **Peeter Aug**
akordionil (õp. Anneli Klaus)
ning **Kaisa Joarand** ja **Karit
Paat** plokklöödil (õp. M. Mür-
гимäe).

Pikk esinejaterivi ei ole selle-
ga veel lõppenud, sest peaesine-
ja, **kevad**, alles tulekul. Natu-
ke temast juba paistabki.

TIIT SAMELI