

Loo Kooli näitering

Alguseks on emakeelepäeva tähistamine möödunud kevadel. Tollane 7b klass esitas siis O. Lutsu "Kapsaepa". Klassis tervikuna ei olnud õppimine popp, aga näitemängu tegemine tuli küll hästi välja. Mängiti kolmes osas oma koolis ja neljandat korda õhtusel peol Rocky baaris. Publiku kaasaelamise ja tulise heakskiidu teenisid peaosatäitjad Bruno Varul Pliuhkamina, Raili Liiv Krõdõdana jt. Kooli direktori tunnustuses jäi kõlama soovitus ametliku näiteringi loomisest ja juhendamisest.

See mõte sai teoks käesoleva õppeaasta alguses. Septembrikuu kulus 7.-8. klasside õpilaste – näitlejate valikule ja sobiva repertuaari leidmisele. Algul oli liitujaid vähevõitu, kuid avaetendus "Ahjualune" tõi soovijaid kohe juurde. Muinasjutulises lühinäidendis koka osa täitnud Lauri Lindemann, mõisahärra rollis Kirsika Lauk ja teisedki olid kohe "päris näitlejate" moodi. Kuulajad – vaatajad polnud kiitusega kitsid.

Teine kooliveerand algas Tom Sawyeri lugude õppimisega. Peaosa tahtjaid oli mitu; ikka poisid, kes õppetöös esiritta ei mahtunud, aga ennast teostada tahtsid.

Valituks osutus Karl-Janek Saks, välimuselt ja käitumiselt nii Tomi moodi. Teise peaosa sai Anneli Margumets tädi Pollyna ja veel 5 poissi. Näidendi esitus 2 pildis (Tom ja tädi Polly kodus, Tom ja sõbrad planku värvimas) toimus koolipeol jõulukuus.

Lavakujundusele aitasid kaasa kunstiõpetuse õpetaja Indrek Raudsepp ja muusikaõpetaja Leili Värte.

Naljakaad ütlemissed ja tegemised, eriti Tomi ja

tädi Polly osades Karl-Janeki ja Anneli vahendusel tegid etenduse huvitavaks ja meeldejäävaks. Ega siis koolikaaslased muidu Karli ja Annelit korduvalt Tomiks ja tädi Pollyks kutsunud. Ka teised osalised,

näit. Jim kaevule minnes (Sander Sepp), Sid suhkrutoosi pillates (Pertti saar) ja sõbrad planku värvides (Sander Saga, Lauri Lindemann, Sander Surva) andsid oma parima. Selle eest ka publiku poolehoid, tänukirjad ja meened kooli juhtkonnalt. Kordusesitus toimus veel veebruarikuus sõbrapäeval.

Samal ajal õppisime juba uut dramatiseeritud teksti O. Lutsu "Kevadest". Ringi liikmed ise arutlesid ja valisid oma kaaslasi sobivatesse osadesse. Nii jagunesid pearollid järgnevalt: vembumees Toots – Karl-Janek Saks, punapäine Kiir – Kirsika Lauk, äkiline Köster – Bruno Varul, sõbralik õpetaja Laur – Sander Saga.

Üldse oli laval 14 poissi-tüdrukut, kes ületasid vapralt mõnedki raskused õppimise ajal.

Valmis loo tõi näitering lavale jälle emakeelepäeval, 14. märtsil. Täissaalile mängiti 3 lustakat pildikest:

- kui Arno isaga koolimajja jõudis, olid tunnid juba alanud.

- Kiire saapanööbid on kadunud.

- Toots läheb Tali pruudiga tantsima.

Sobivalt leitud Toots (Karl-Janek Saks) ja Köster



(Bruno Varul) kõitsid ja naerutasid vaatajaid kõige rohkem. Teisedki tegijad – Kiir (Kirsika Lauk), Teele (Krisli Lemvald), Tõnisson (Priidik Tiksmann) ja Peterson (Lauri Lindemann) jäid veenvalt meelde hea näitlemise või toredate kostüümide poolest. Kõige menukamaks osutus viimane pilt, kui lõbusa meeleolu nii laval kui saalis löid Imeliku (Aaser Martinson) kandlelood (muusikaõpetaja Aare Värte fonogramm V. Tormise "Valss ja "Polka" ainetel) ja selle melu keskel keerlesid hoogsalt polkahoos Teele ja Toots ...

Suurim rõõm oli jagatud rõõm näitlejatelt ja vastupidi. Tunnustus ja tänuavaldused kinnitasid noorte esinejate usku endasse, kindlat tahet edaspidi tegutseda. Praegune kevadperiood nõuab täiendavat harjutamist, vigade parandamist uuteks kohtumisteks publikuga.

Loo Kooli näitering on tegemas alles esimesi samme, kuid kasvuruumi ja indu jätkub.

MAIRE PAPP,

Loo kooli näiteringi juhendaja
ja emakeeõpetaja