

Eesti keele riigieksam 2009

Eesti keele riigieksam toimub 25. aprillil 2009.

Eksam algab kell 10.00 ning kestab 6 tundi ehk 360 minutit.

2009. aasta eesti keele riigieksamil saavad eksaminandid 10 teemat, mis on eesti ja vene keeles kirjandit kirjutavatele õpilastele ühised. Kõik teemad on esitatud ülesannetena, mis sisaldavad käsitletavat teemat ja probleemi selgitavaid kommentaare.

Teemasid harjutamiseks

1. „Iga kirjanik on looja. Ta loob oma maailmu.” (Albert Camus)

Kirjuta arutlev kirjand, milles käsitled kirjaniku ja tema loomingu ainukordsust. Too näiteid erinevate kirjanike loomingust, sellest, kuidas nad on maailma käsitletud vaid neile omasest vaatepunktist. Arutle ka kirjaniku kui looja ning tema loomingu seoste üle, kuidas kirjaniku isik ja elukäik on tema loomingut mõjutanud. Võid valida ka mõne muu teematõlgenduse.

2. Mida tähendab sõnavabadus?

Kirjuta arutlev kirjand, milles analüüsid sõnavabadusega seotud probleeme tänapäeval. Arutle ning too näiteid selle kohta, kas sõnavabadus kui üks põhilisi inimõigusi on tagatud kõikide riikide kodanikele. Kirjuta ka sellest, kuidas on sõnavabaduse mõistet muutnud nüüdisaja meedia ning Internet, milliseid probleeme näed seoses sõnavabaduse ja vastutusega. Võid valida ka mõne muu teematõlgenduse.

3. Inimsuhted tänapäeva kirjanduses

Kirjuta arutlev kirjand, milles käsitled inimsuhete kujutamist tänapäeva kirjanduses. Analüüsi ning võrdle, kas inimsuhete kujutamine nüüdisaja kirjanduses on võrreldes möödunud sajandiga muutunud. Too selle kohta näiteid loetud teostest. Arutle, millised ühiskondlikud arengud ning miks on avaldanud inimsuhetele kõige suuremat mõju. Võid valida ka mõne muu teematõlgenduse.

4. Uus sajand, vanad probleemid

Kirjuta arutlev kirjand, milles analüüsid, millised riikide- ja rahvastevahelised, sotsiaalsed, majanduslikud vms probleemid on kandunud möödunud sajandist tänapäeva. Arutle, miks ei ole suudetud neid probleeme lahendada ning mida tuleks selleks ette võtta. Kirjuta ka sellest, millised võivad olla tagajärjed, kui need probleemid jäävadki lahendamata. Võid valida ka mõne muu teematõlgenduse.

5. Olla nagu kõik või jääda iseendaks?

Kirjuta arutlev kirjand, milles analüüsid inimese iseendaks jäämisega seotud probleeme. Arutle, kas ühiskond ning kaaskodanikud on piisavalt tolerantsed, et arvestada erinevate inimeste tõekspidamistega, too selle kohta elust või kirjandusest näiteid. Kirjuta ka sellest, milliseid raskusi tuleb inimesel iseendaks jäädes mõnikord ületada. Võid valida ka mõne muu teematõlgenduse.

6. Kunst avab tee maailma mõistmisele

Kirjuta arutlev kirjand, milles käsitled kunsti (kirjanduse ja/või kujutava kunsti ja/või muusika ja/või teatri vms) üht põhilist eesmärki: püüdu kujutada ning mõtestada inimest ja teda ümbritsevat maailma. Arutle ning too näiteid, kuidas kunst mõjutab inimest, muudab tema arusaama maailmast, aitab seda paremini mõista. Võid valida ka mõne muu teematõlgenduse.

7. „Sõjalt ei saa oodata mingeid hüvesid.” (Vergilius)

Kirjuta arutlev kirjand, milles analüüsid, kuivõrd on võimalik sõdade abil lahendada riikide- ja rahvastevahelisi probleeme. Too selle kohta näiteid ajaloost ja/või tänapäevast ja/või kirjandusest. Arutle ka selle üle, kas ja kuidas oleks võimalik vastuolusid rahumeelselt lahendada. Võid valida ka mõne muu teematõlgenduse.

8. Ajakirjandus peab ühiskonda parandama

Kirjuta arutlev kirjand, milles käsitled ajakirjanduse üht põhilist ülesannet: muuta ühiskond inimestele elamisväärsemaks. Arutle ning too näiteid selle kohta, kas ja kuidas on Eesti ajakirjandus aidanud kaasa ühiskonna arengule, selle paremaks muutmisele. Võid valida ka mõne muu teematõlgenduse.

9. „Mida suurem on vabadus, seda suurem on vastutus.” (Juhan Peegel)

Kirjuta arutlev kirjand (600–800 sõna), milles analüüsid kodanike vabaduse ja vastutuse määra ning seoseid tänapäeva demokraatlikus ühiskonnas. Too näiteid ja arutle isikuvabaduse ning vastutuse probleemi üle totalitaarses ja demokraatlikus ühiskonnas. Võid valida ka mõne muu teematõlgenduse.

10. Sport – kas kultuur või äri?

Kirjuta arutlev kirjand (600–800 sõna), milles analüüsid nüüdisaegse spordi seoseid kultuuri ja äriga. Kirjelda, kuidas tippспорт ning tippSPORTlaste asend ühiskonnas on ajalooliselt muutunud ning arutle selle põhjuste üle. Võid valida ka mõne muu teematõlgenduse.