

Muljeid mõisa lasteringide kontserdilt

Oli reede 18. jaanuar. Tulin töölt, olin väsinud poliitikast ja pikast töönädalast. Ei istunud ka kodused toimetused. Siis helises telefon ning kutsuti lasteringide kontserdile. "Tule ja puhka närve!" ütles kutsuja ja nii ma tegingi.

Sisenesin koolimajja ja sattusin korrapealt säravasse, sagivasse maailma - kirju ja rõõmus seltskond esinejaid. Ja kui palju neid oli. Lapsed (pisitillukesest päris suurteni) sibasid ringi, naersid ning tundsid end hästi oma ilusates kostüümides. Kust need saadi, kes need valmistas? Ju vist hea tahtmine ja leidlik meel aitab üle nii mõnestki raskusest.

Kontsert oli üles ehitatud tõusvas tempos. Algul olid laulmas, tantsimas, võimlemas väikesed - nende juures paistis silma suur esinemislust ning loomulikkus. Nad olid kõik väga armsad. Hea, et juhendajad ei nopi välja ainult andekamaid, vaid kõik saavad kaasa teha. Palju tänu Ene Väile, Elena Kalbusele ja Ülle Kaole.

Suuremate tüdrukute esituses jäid meelde "Pipid", "Diskotants" (õp. M. Kongo), "Tarantella" ja

"Mikid" (õp. E. Kalbus). "Laste-kohvik "Lainela" oli aga esitatud päris professionaalsel tasemel, kahju, kui seda rohkem ei esitata. Suur tänu õpetaja Marika Kongole.

Panin tähele, et Sauel on väga palju ilusaid ja andekaid lapsi. Kui ükskord 5...6 aasta pärast Saue missi valima hakatakse, siis on konkurss kõva.

Veel meeldisid liikumisrühmad, laste ilus rüht ja vaba esinemine.

Väikesed klaverimängijad olid asjalikud ja õhetavad. Vähem kui pool aastat on harjutatud õpetajate Jelena Nikiforova ja Alari Lahe käe all ja nüüd oli võimalus emadele-isadele, vanaemadele-vanaisadele näidata, mida juba osatakse.

Luuletustega esinesid kaks väikest "sakslast" - saksa keele ringi õpilast.

Selliseid kontserte võiks rohkemgi olla. Eriti praegusel ajal oleks see palsamiks meie nii üleskruvitud närvidele. Tore, et Saue isad ja vanaisad olid sel kontserdil tavalisest rohkem esindatud.

Kui meil on nii tarmukas ja särasilmne järelkasv, siis on lootust igas mõttes.

Lastearst Jaime Kangro