

2 küsimust

1. Millist aega peate õpetajatöös Võru 1. Põhikoolis kõige lootusrikkamaks, loomingulisemaks, huvitavamaks?

2. Mida olete oma õpilastelt õppinud?



Anni Rinne,

lõpetanud Võru 1. algkooli 1927. aastal ja töötanud samas majas õpetajana 1945–1975, hiljem pensionil olles vajadusel asendusõpetajana 1986. aastani. Õpetanud kõiki aineid peale füüsika. Eesti keele õpetaja kutse TRÜst 1964.

1. Kui tulin tööle Võru 1. kooli, oli kõige lootusrikkam aeg juba möödas. See oli siis, kui olin 25aastane — 1938. aastal. Mul oli kutsetunnistus käes, meeldiv töökoht Tsolgo algkoolis, esimene palgatõus olnud ja eluks hädavajalik muresetud. Järgnesid rasked aastad.

Vaatamata ajale, olen õpetajatöö juures alati südamega olnud, püüdnud töötada loominguliselt, mitte laskuda rutiini. Huvitavamaks muutus õppetöö aga siis, kui kooli tuli tehnika. Tundides sai näidata slaidide, dia- ja kitsasfilme ning kasutada epidiaskoopi.

Kui vaadelda klassijuhatajatööd, siis võiksin esile tõsta tööd oma viimase klassiga. 1971. aastal sain 5. klassi juhatajaks. Saatuse tahtel sõlmisime sõprussidemed Gulbene Keskkooli 5. klassiga. Need sidemed kestsid kuni 1975. aasta kevadeni, mil lapsed 8. klassi lõpetasid. Sõprussidemed eakaaslastega Lätist pakkusid ääretult palju huvitavat tegevust, mille juures avanesid õpilaste anded ja arenesid võimed nii kohtumiste ettevalmistamisel kui ka nääriüllatuste tegemisel. See tegevus oli huvitav nii õpilastele kui ka minule ja ilmastas meie igapäevast elu.

2. Väga palju. Jälgides oma õpilasi, leidsin, et nad on nagu pillikeeled, mis helisevad soovitud viisil, kui nad on õigesti häälestatud. Ka õpilasi tuleb häälestada. Leidsin, et tuleb olla aus, õiglane, kohelda neid taktitundeliselt ning usaldada neid. Siis usaldavad nemad sindki ja on valmis vastu võtma seda, mida sa neile pakud. Tänu oma õpilastele olen õppinud tööst rõõmu tundma. Ka nüüd, kui elan mälestustest.



Epp Rätsep,

tööl alates 1962. aastast, õppeaine inglise keel

1. Minu kõige lootusrikkam aeg jäi 1970ndate aastate algusse. Direktor Nõmm kutsus mu ühte klassiruumi ja ütles: „See on suur ja ilus kabinet, hakka end siin sisse seadma. Ostame ka lingvafoni.” Lingvafoni ma ei saanud. Aga missuguse hasardiga hakkasin inglise keele kabinetti sisustama! See aeg oli mulle ühtlasi kõige loomingulisem.

Huvitav aeg võõrkeele õpetamiseks tuli Eesti taasiseseisvumisega: õpilastel tekkis stiimul keelt õppida. Tulid uued õpikud, huvitavad materjalid. Minu jaoks oli huvitav arvuti tulek.

2. Töö lastega aitab hingelt nooreks jääda.



Regina Ausmaa,

tööl alates 1973. aastast, õppeaine ajalugu. Varem õpetanud Palamusel ja Rõuges.

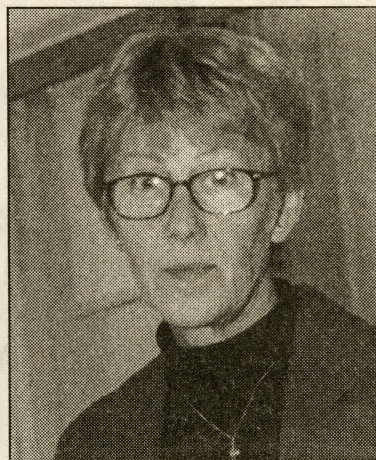
1. Ajalookabinetti sisustades oli õpetaja ühtaegu meister, sell ja õpi-poiss. Tegevust koolimajas jätkus hiliste õhtutundideni. Lootusriikas ja loominguline oli see aeg.

1970–1980ndatel aastatel oli meil koolis väga elujaatav kollektiiv. Ei tea, kuidas teistele, aga mulle meeldisid lahtised tunnid. Oli, mida õppida.

Huvitav oli taasiseseisvumisaeg. Samas oli ja on vastutust palju. Üht ja sama teemat ei saa ka paralleelklassis ühtmoodi käsitleda.

Võrdlen õpetaja tööd näitleja tööga. Hindajad on tihti kõrvalseisjad.

2. Õpilased on õpetanud mind tundma rõõmu ka väikesest edust. Vastu peab õpetaja koolis tänu oma õpilastele, kes valmistavad küll muret, aga ka väga palju rõõmu.



Ene Kuus,

tööl alates 1969. aastast, õppeaine saksa keel.

1. Kõige lootusrikkam oli see aeg, kui tulin pärast Tartu Ülikooli lõpetamist 1969. aastal siia kooli tööle. Mul oli tunne, et ma tean kõike ja et suudan oma aine ka kõigile selgeks teha. Mõlemad seisukohad pole tõeks osutunud.

Asi on loovuses — õpetaja töö on pidev looming. Väga loominguline aeg oli 1970ndate lõpul, kui rajasime ainekabinette. Töösse olid haaratud isegi pereliikmed.

Õpetaja peab olema ka näitleja, sotsiaaltöötaja, meditsiiniõde, lapsevanem.

Ma ei taha mujal õpetaja olla kui kirikukoolis.

2. Olen saanud aru, et tänapäeva õpilasel, kes tahab elus midagi saavutada, on väga raske. Koolilapse elu on raskem kui mõnel töökohal.



Valve Konksi,

tööl 1971. aastast, algklassiõpetaja.

1. Väga huvitav oli periood, mil direktoriks oli Valda Lillemaa. Alklassidele rakendus üldõpetuslik õpetusviis. Teisisõnu — Johannes Käisi õpetus, mis lähtus kodupärgast. „Hea algus”, mille metoodika rakendamine algas kuus aastat tagasi, on peaaegu sama. Ainult „Hea algus” tuli meile Ameerika kaudu.

Alguses tegid uudsed ja mitmekesised vahendid õpetamise keeruliseks, kuid õpilased ja lastevanemad tulid hasartselt õpetajaga kaasa. Praeguseks on selline õpetusviis ennast igati õigustanud ja väga häid tulemusi andnud.

2. Rõõmsameelsust, headust. Need omadused on endassegi kodeeritud.

Küsis Liina Valper