

Vaikfilm ja helilint õppe- ja õpivahendina

Mag.phil. H. Rajamaa märkis oma ettekandes kokkuvõetult järgmist:

Käesoleva sajandi tehnika tormine areng on tunginud ka kooliklassi ja on tekitanud sealgi pöördelisi muudatusi. Hakkas jõudsasti kasvama ja mitmekesistuma uute ülmodernsete õppe- ja õpivahendite hulk, millede mahutamiseks ei jätku enam kappidest, vaid selleks on ehitatud eriruumid, koguni saalid. Need on kõik selleks, et teostatavat õpetustööd teha õpilastele näitlikumaks.

Ka me vajame moodsaid õppe- ja õpivahendeid, et näitlikustada meie koolides, suvekodudes ja kodudeski tehtavat eesti rahvuslikku õpetustööd. Siin aga oleme põrganud mitmete takistuste vastu. Üheks suuremaks takistuseks on senini olnud majanduslik külg, sest meid on vähe.

Meile on valmistanud suurt peamurdmist näit. meie võõrsil sündinud õpilaspõlvele nende vanemate või nüüd juba koguni vanavanemate sünnimaa näitlikul viisil tundmaõpetamine. Selle raske probleemi kas või osalist lahendamist alustas õp. Aadu Kajassaar 12 aastat tagasi. Mõne aastase töö järele tal valmisid vaikfilmide pikem seeria "Kuldrannake" ühes vastava teksti ja saatemuusikaga, ja eesti ajaloo ainetel "Kodukaitsel".

Nim. seeriade koostamisel tuli jääda mustvalgete ülesvõtete juurde, kuigi need osalt olid kulunud ja tuhmunud, kuid teist valikuvõimalust tol korral ei olnud. Loodetavasti on nüüd kodumaast uuemate värviliste ülesvõtete saamise võimalus suurenenud ja vahest selletõttu saame koostada tehniliselt modernsemaid vaikfilmi seeriaid.

Peale vaikfilmide on nüüd koolides väga levinud ka helilindi kasutamine, eriti keelte õpetamisel ja õppimisel. Meiegi oleme nüüd saanud oma rahvusliku õpetuse tööväljale kassetilindi, millele on "Eesti alglugemik" I kogu ulatuses üle kantud ühes vastavate kommentaaridega ja saatemuusikaga. Selletõttu on see sobiv kasutamiseks nii õppe- kui õpivahendina. Nim. kassetilint on tehniliselt ülmodernne. Oma ettekande illustratsiooniks demonstreeris H. Rajamaa väljavõtteid "Kuldrannakesest" ja oma "Eesti alglugemiku" I osast.

Demonstreeriti veel vaikfilmi Tallinnast, mille on valmistanud Johan Unger-son ja Helga Kerstell.