

KULTUURHOMMIK

„SUITSUPÄÄSUKK“

Taimi Soosalu  
Reela Keskool  
Enimised kursustööna  
1984. a.

# SUITSUPÄÄSUKK

Kultuurhommik

Fragment looduskaitse muu üritusest.

Montaaj

I Saalis lava külgraidinatel on  
suiseepäädseksse kujutised.

Õpilaste kogunemise ajal mängib  
heliplaatal linnude häältega.

II Naikus.

Peodimurde kogunevad 7. ul õpilased

III Enitatakse M. Kesamaa luuletus (A me).  
"Ei sa unustanud oma räästaalust"

Sööstes igatsen lemmikloomast  
lõunatunul tõi jälle süa sinol  
Ei sa unustanud oma räästaalust,  
sina, muistamatu linnol,  
usti lind

Päevas, mille kangas murekoega,  
kodurõõm kus ille koduke  
Tüüvad tõstsid linnu iga päega,  
leidsid enda, leidsid laulutee,  
kennutee

Uldaid, nii palju maid es maailmas,  
üks on vaid see räästaalust,  
kust halli, sammaldunud roogu  
vajab tundi, vajab sõnmaroogu  
mõlemist üs räästaalust

Malle: Elav ja vallatu, julgus ja alati  
rõõmus ohualla elavik, südi linnol  
lõikimust ja seljaselustikuks,

alapsel valge, kurgualune punaspruun,  
pika lõhkise sabaga, - lind kelle põrsalt  
on sinine taeras ja päine

Mart. See on mitsepääsuke, kes saadab sind,  
kui sammud üle põllu, kord on sinu  
ees, kord järel, põikab üle tee, tõuseb  
nõrgelt õhku, tehes kauneid poognaid  
ning lendab siis vidiit! hüüdes sinu  
kodukooste suunas. Seal on ka tema  
kodu.

Sirje  
(muistend)

Pääsuke oleval loodud ajatüdrukust,  
kelle perehaine vähe süüa andnud ja  
palju tööd. Äkki muutunud ta pääsu-  
kesse ja lennanud läbi avara värga, must  
suuräti eelgaadil, nagu see on tal  
täna.

(Värsägil muistend Rannust)

Laul tilitarlast ansamblist (7. kl.)

Besti rahvavärs „Päsi-pääsi pääsukele“  
(7. kl. laulimist)

Arne Suitsupääsuke on orav lennemeister ja  
nõu lendaja

Kalle Rohma ei sõlt suitsupääsukest tee  
madalalt lennul üle reepuugi, üle põllu,  
üle heinamaa. Sellest ennustas vana  
põllumees vihma tulekut ja külmast  
leevõtmist. Lendajad pääsukesed aga  
hõrgemal õhus, võis loota kuivade  
heinailmade püsimist \* Anne luuletus vt. iluk  
all

Valja Värska kui võidu isimesed sõjad on  
jõudnud kullala taevakummi, muudame  
suitsupääsukest viditame

Aivi. Alguks on laul rahvendlis, muutub siis  
üha pidevamaas päripääritamiseks,  
ilusaks salmiuks, mida vanarahvas on  
sõnastanud väga mitmeti.

Malle: elidli - madli  
 kudli - kadli  
 muduse kangat  
 tegin need  
 kodus meele kauni ette  
 tõmbasin lõhe sirvi-sirvi!

Elu: Kireli - vareli, sireli - sareli  
 üle tae, üle vare  
 turr - turr. Turr - turr!  
 Kireli - vareli, sireli - sareli  
 üle mure, üle ture  
 turr - turr! + turr - turr!  
 Kireli - vareli, sireli - sareli  
 üle laeva, üle taeva  
 turr - turr, turr - turr!

Arne: Narsti blondid varajane lauliu noorusa  
 hädalitsemisega majamurast välja ja  
 tõuseb kõrgelt hommikuse taeva alla.  
 Müüd alles äärmad teised linnud.

Antu \* ette vahele  
 Nidiparit, vidiparit,  
 liis liisu peale  
 lats lats peale  
 küll müüd vanakivi sai kullane  
 kätti - kätt  
 Nii tääkirat pääsuke pörsat äiksoitma.

6 õpilast (üks haaval)  
 Suitripääsuke (õige pääsuke,  
 kodupääsuke, lappapääsuke,  
 hõrkhäänd) - nii on teda nimetatud

Anu: Pääsuke piiri-pääri  
 saabaus süsimustad käärid;  
 korast keerleb viisikera,  
 hüüad üleval vidut!  
 Tulel viuh! kui vägusena -  
 midli-madli - turr - turrüt!

Arvi Suoise päevassoja saadik, usaldatav  
ilmaprophet, kena lauluridistaja  
ning talupere õnnelind, Eestis väga  
levinud ja armastatud lind, see-  
pärast valitigi suitsupääsuke meie  
rahvuslinnuks.

Tütarlaste ansambel esitab 2 salmi  
vuti rahvarüürist „Püri-pääri pääsukene“

Püri-pääri pääsukene, kaasine,  
lõvi-lõvi lõoke, kaasine

Meie lakk-pisuke, kaasine  
puru endal pääsukene, kaasine

Reliigiladilt õpilaste laulumise  
taustal suitsupääsukest laul.

Kogu montaaž esitatakse alguses  
nõu lavale kogunenud õpilaste poolt.  
Aega kulub umbes 10 minutit.

Läbi viidud 1983. a

Munga 8-kl. Koolis