

STOKHOLMI EESTI KONSERVATORIUMI

AJUTINE

PÕHIKIRI

PEDAGOGIKA
ARHIIVMUSEUM
FOND K 16484

I. Siht.

§1. Stokholmi Eesti Konservatooriumi sihtiks on anda eesti rahvusest õppijatele kõrgemat muusikalist haridust, ühtlasi vlijeldada ja edendada eesti helikunsti nii reprodutseerivas kui loomingulises osas, levitades seda nii oma kui teiste rahvaste hulgas.

Märkus: Võimaluse korral võidakse õppijaiks vastu võtta ka teistest rahvustest soovijaid.

II. Organisatsioon ja organid

§2. S.E.K. tähtab juriidiliselt iseseisva asutusena Eesti Komitee juures, alludes oma administratiivses ja majanduslikus osas Konservatooriumi Kuratooriumile, oma õppe-tegevuses aga olles autonoomne.

S.E.K. on juriidiline isik.

A. Kuratoorium

§3. Kuratoorium on Konservatooriumi majanduslikuks ja administratiivseks kõrgeimaks organiks.

§4. Kuratooriumi liikmed kinnitatakse Konservatooriumi Nõukogu ettepanekul Eesti Komitee Koolituskonna poolt. Ex officio kuulub Kuratooriumi koosseisu Konservatooriumi direktor.

§5. Kuratooriumi liikmete arv on *vähemalt 5.*

§6. Kuratooriumi ülesandeks on:

- 1/ Konservatooriumile vajaliku majandusliku aluse loomine ning selle stabiilsuse eest hoolitsemine, nõnda et Konservatooriumi tegevus võiks toimuda pidevalt ja takistusteta,
- 2/ Konservatooriumi õppemaksu määramine,
- 3/ Konservatooriumi eelarve kinnitamine,
- 4/ Konservatooriumi direktori, õppejõudude ja ametnike ametisse määramine,
- 5/ Konservatooriumi põhikirja muudatuste ja täienduste kinnitamine,
- 6/ Konservatooriumi likvideerimisega seoses olevate küsimuste otustamine.

B. Direktor.

§7. Direktori ülesandeks on:

- 1/ Konservatooriumi tegevuse juhtimine nii õppe-tegevuslikus kui majanduslikus osas /nagu õppetöö korraldamine, vajaduse korral instrueerimine ja kontrollimine/,
- 2/ osakonnajuhatajate määramine,
- 3/ eksamikomisjonide määramine,
- 4/ Konservatooriumi eelarve koostamine ja esitamine Kuratooriumile kinnitamiseks,
- 5/ Konservatooriumi kantselei rakendamine ja selleks vajalike

jõudude ametisse kutsumine, jne.

6/ õppejõudude kandidaatide esitamine Nõukogule ning, olles ära kuulnud selle seisukohad, nende esitamine Kuratooriumile kinnitamiseks.

§8. Direktori kinnitab ametisse Kuratoorium Nõukogu ettepanekul.

C. Nõukogu

§9. Nõukogusse kuuluvad Konservatooriumi direktor ja õppejõud.

§10. Nõukogu ülesandeks on:

1/ Konservatooriumi õppekavade ja õppeplaanide koostamine ja nende täiendamine,

2/ üldiste põhjapanevamate õppeküsimuste arutamine ja põhimõtteline otsustamine,

3/ Konservatooriumi direktori kandidaadi esitamine Kuratooriumile kinnitamiseks,

4/ direktori poolt üles seatud õppejõudude kandidaatide kohta seisukoha võtmine Kuratooriumile kinnitamiseks esitamise puhul,

5/ Konservatooriumi õppekuruse lõpetanuile diplomite ja lõputunnistuste väljaandmise otsustamine,

6/ Konservatooriumi õpilaskonna põhikirja kinnitamine.

§11. Nõukogu koosolekuid juhatab direktor või selle asendaja.

§12. Nõukogu koosolek on otsusväimeline, kui koos on vähemalt pool Nõukogu liikmeid, nende hulgas direktor või tema poolt määratud asendaja.

§13. Otsused tehakse lihthäälteenamusega. Häälte poolinemisel otsustab koosoleku juhataja hääl.

III. Ü p p e t ö ö .

§14. Konservatooriumi õppeained jagunevad erialneiks ja üldaineiks. Eriained on need, mida õppijad on valinud oma spetsiaalsuundumike, üldained on obligatoorsed kõigile õpilasele, vastavalt erialale, ainele, astmele ning kursusele resp. aastale.

§15. Ulatuse poolest jagunevad õppeained alg-, kesk- ja kõrgema astmeks, millised omakorda jagunevad kursusteks resp. aastateks.

§16. Õppeainete sisse ja ulatus niier eri- kui üldaineis määratakse kindlaks Konservatooriumi õppekavades. Missuguseid üldaineid vastavatel erialadel, astmetel ja kursustel resp. aastatel õpitakse, määratakse kindlaks Konservatooriumi õppeplaanis.

Osakonnad.

§17. Konservatooriumil on järgmised osakonnad:

I. Kompositsiooni ja muusikajuhtimise osakond erialadega kompositsioon ja muusikajuhtimine,

II. Klaveriosakond,

III. Lauluosakond,

IV. Keelpillide osakond /erialadega viiul, tšello, jne./

V. Puhkpillide osakond /erialadega flööt, klarnet, trompet ja kornet, metsasarv, jne./

§18. Igal osakonnal on oma juhataja, kes määratakse direktori poolt. Osakonnajuhataja ülesandeks on hoolitseda oma osakonna õppetöö hõlgu eest, teha ettepanekuid direktorile õpilaste vastuvõtmise küsimuses, koordineerida oma osakonna õppetööd, jne.

IV. Õpilased ja vabakuulajad

§19. Konservatooriumi õppijateks võetakse vastu õpilasi ja vabakuulajaid. Vastuvõtmine toimub direktori otsusega osakonnajuhataja ettepanekul.

§20. Õpilasteks võivad olla isikud, kes oma annete, võimete ja füüsilise sobivuse poolest vastavad eeldustele soovitava eriala kui ka nõutavate üldainete õppimiseks ja nende omandamiseks Konservatooriumi õppekava ulatuses ning nõuetes, ja kes neid aineid selle kava järele õppima hakkavad.

§21. Õppida soovijad, kes üldtöödud nõudeile ei vasta või kes õpivad ainult üksikuid õppeaineid, arvestamata Konservatooriumi õppekava nõudeid ja õppeplaani, võidakse vastu võtta vabakuulajateks. Vabakuulajate vastuvõtt toimub eeldusel, et ruumid ja sisseseaded seda võimaldavad.

§22. Vabakuulajad võivad saada õpilasteks, kui nad sooritavad õppekava järgi nõutavad eksamid.

§23. Samuti võidakse õpilasi arvata vabakuulajateks, kui nad mõnesugustel põhjustel ei saa või ei suuda täita õppekava ja õppeplaani nõudeid.

§24. Konservatooriumi õppekursuse lõpetamise nõuded määratakse kindlaks Konservatooriumi õppekavades.

§25. Õpilased, kes Konservatooriumi kursuse lõpetavad, sooritades kõrgis õppekava järgi nõutavais õppeaineis eksamid, ja kui nad omavad gümnaasiumi või sellele vastava üldhariduse, saavad Stockholmis Eesti Konservatooriumi helikunstniku diplomid.

§26. Õpilased, kes Konservatooriumi kursusest lõpetanud Konservatooriumi lõputunnistuseks ettenähtud kava ulatuses ja kui nad omavad vähemalt kuueklassilise algkooli hariduse, saavad S.E.K. lõputunnistuse.

§27. Konservatooriumi õpilased võivad kultuurilise organiseerumise ja omaabi otstarbel asutada õpilaskogu, mille põhikirja kinnitab Konservatooriumi Nõukogu.

V. Ellurakendamise eeskirjad

§28. Konservatooriumi esimese direktori, samuti esimesed õppejõud valib ja esitab Kuratooriumile kinnitamiseks Stockholmis Eesti Konservatooriumi Asutajate Kogu.

§29. Seni kui Konservatooriumi Kuratoorium pole veel moodustatud ja rakendatud, täidab selle aset Asutajate Kogu, kes üldtöödud põhikirja vastu võttis oma koosolekul

(1948.a.)