

A. Kun 11^a v.l.

1

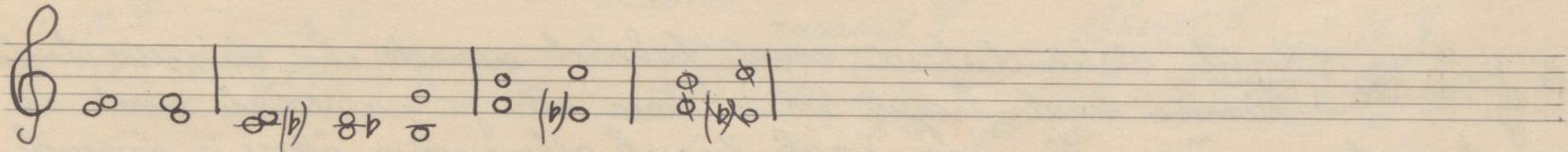
Kiritoö.

Hea.

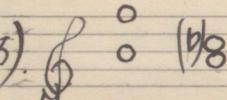
Kiuitoo.
Transponerimine.

A handwritten musical score consisting of four staves of music. The first staff is in G major (no key signature), the second in F major (one sharp), the third in E major (two sharps), and the fourth in D major (one sharp). The music is written in common time. The notation includes various note values (eighth and sixteenth notes) and rests. The score is divided into measures by vertical bar lines. The first staff ends with a double bar line. The third staff ends with a double bar line and a repeat sign. The fourth staff ends with a double bar line and a repeat sign. There are also several fermatas (circles over notes) and grace notes indicated throughout the score.

Akordide lahendamine.



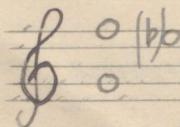
- Väiks sekund laheneb väikset tertsi. Ülemine hääl jaab paigale, alumine lügub astme võrra alla, madaldub terve tooni võrra.
- 1) Suur sekund laheneb nelja moodi, muri ehr väinsesse tertsi ja väinsesse ja suurde sensti. I väimalus: ülemine hääl jaab paigale, alumine hääl lügub astme võrra alla, madaldub $\frac{1}{2}$ ehr terve tooni võrra. I väimalus: väinsesse ehr suurde sensti: ülemine hääl nikkub ^{puhka} kvardi ($2\frac{1}{2}$) üles, alumine hääl lügub astme võrra alla ning madaldub pool ehr terve tooni võrra.
 - 2) Totsid ei lahene
 - 3) Kvaredid ei lahene.
 - 4) Kvaredid ei lahene.
 - 5) Suurendatud kvart (3t). laheneb suur ehr väinsesse sensti. Ülemine hääl lügub astme võrra ülesse ja rögenel ainult pool tooni võrra. Alumine hääl lügub astme võrra alla ja madaldub pool või terve tooni võrra.

5)  Punkt. Vähendatud kont läheneb suurde ehk väikesse tertsi. Ülemine haäl lügub astme võrra alla ja madaldub poole vörte terve tooni võrra. Alumine haäl lügub astme võrra ülesse ja kõrgeneb poole tooni võrra.

6) Senstid ~~ehk~~ consonan - ei lähene.

7) Septumid. Suur septum on dissonants. Ta läheneb suurde seksi: Ülemine haäl lügub astme võrra alla ja madaldub terve tooni võrra. Alumine haäl jäääb paigale.

Väike septum läheneb väikesse ehk suurde tertsi: Ülemine haäl lügub astme võrra alla ja madaldub poole ehk terve tooni võrra. Alumine haäl lügub puhata kvardi võrra ülesse.



Kirjutöö

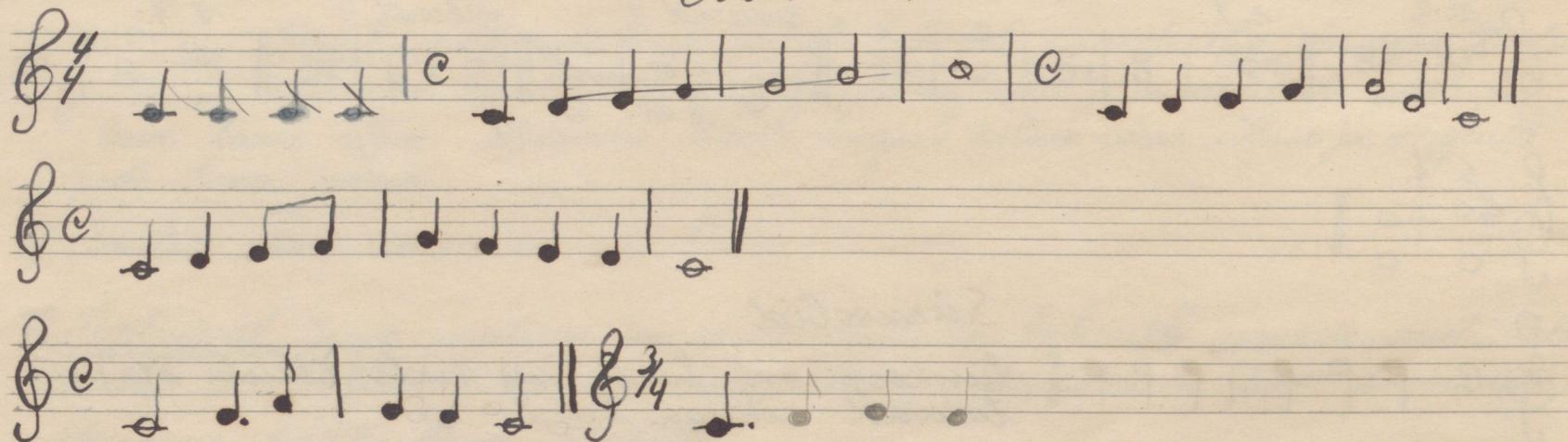
v. 2 s. 2. suurend. 4. vähend 5. v. 7.

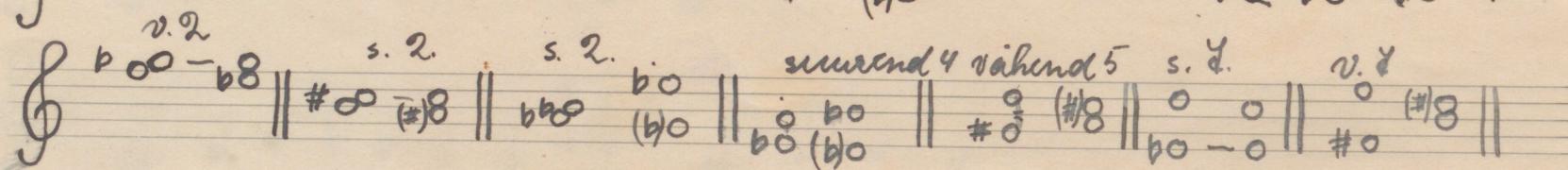
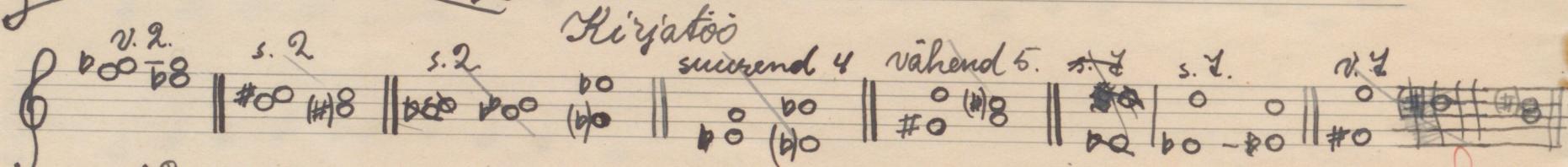
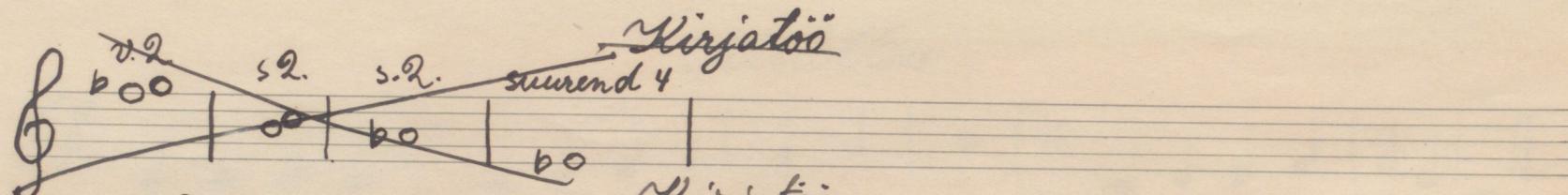
s. 2. *Hooa.*

Siinkoobid

*Siinkoop on helid naus Santi röhuta õpa peale
tulavad röhuga helid.*

*Varanol siukoobis röhulalause esimese ja teise
noodi esimest poolt*

et tecum



R

K45373-18